AÑO XII — Núm. [illegible]. BUENOS AIRES, Domingo 28 Diciembre 1924 PORTE PAGO

5 A. EDICION

Critica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE" DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Francia Buscó un Pretexto Contra Alemania dice Gessler

EXPLOSION DESTRUYO A 30 EDIFICIOS

El desastre sufrido por la armada japonesa fué provocado por la imprudencia de un marinero

CUANTIOSAS PERDIDAS

(De la International News Service)

TOKIO, 28 — Se anuncia que, a consecuencia de la explosión a bordo de un barco anclado en el puerto de Otaru, hubo unos cuatrocientos muertos, cincuenta heridos y muchos desaparecidos. La explosión derribó treinta edificios y hundió unos veinte barcos pequeños. El desastre ocurrió a causa de que un marinero dejó caer un cartucho de dinamita, mientras se descargaba el buque "Shohomaru".

Entre la población cundió el pánico, pues se creía que se trataba de un terremoto.

El monto de los perjuicios se calculan en varios millones.—

(De la International News Service)

LONDRES, 28 — Se anuncia que a consecuencia de una explosión que ocurrió a bordo de un barco japonés anclado en el puerto de Otaru, hubo algunos centenares de bajas entre los marineros. Se originó luego un incendio que causó grandes destrozos. Las pérdidas se calculan en varios millones.

El "Aquitania" lucha contra el temporal

(De la International News Service)

LONDRES, 28 — Los funcionarios de la compañía Cunard Line desmienten la noticia de que el vapor "Aquitania" haya sufrido un desastre, y agregan que el barco está luchando con éxito contra las fuertes tormentas.

El pesquero "Hohelust" se hundió frente a la costa escocesa.—

(De la International News Service)

LONDRES, 28 — Se ha hundido frente a las costas de Escocia el vapor pesquero Hohelust, procedente de Alemania, y perecieron ahogados once de sus tripulantes.

Está en situación peligrosa el vapor "Sarthe".—

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 28 — Se informa que el vapor Sarthe se encuentra en peligro en aguas del mar del Norte.

El vapor Dallington entró en el puerto de Southampton con serias averías.—

(De la International News Service)

SOUTHAMPTON, 28. — El vapor Dallington, que sufrió grandes averías durante durante las tormentas de estos últimos días, ha sido remolcado a este puerto.

En 1926 se tratará nuevamente de escalar el monte Everest

(De la International News Service)

LONDRES, 28 — El "Sunday Express" anuncia que se organizará una nueva expedición, en 1926, para escalar el monte Everest.

Alfonso XIII regresará mañana a Madrid

(De la International News Service)

MADRID, 28. — Se anuncia que el rey regresará a esta capital mañana lunes.

El canciller búlgaro busca un frente único balcánico contra el comunismo

(Agencia Havas)

BELGRADO, 28. — El ministro de Relaciones Exteriores de Bulgaria, señor Tsankoff, en el momento de abandonar esta capital dirigiéndose a Bucarest, declaró que abrigaba la intención de preparar un acuerdo entre los estados balcánicos para combatir el comunismo.

Perla White será hoy sometida a una intervención quirúrgica

(De la International News Service)

PARIS, 28 — Se anuncia que la actriz de cine Perla White se encuentra grave y que hoy será operada de apendicitis.

Calles está dispuesto a mantener la paz mejicana a toda costa

(De la International News Service)

MEJICO, 28. — El presidente Calles ha declarado que su Gobierno tiene el propósito de hacer frente a todas sus obligaciones, de equilibrar el presupuesto, suprimir la venalidad entre los funcionarios, y mantener la paz a toda costa.

Un predicador que doma potros



El reverendo Gil Traveller, es un predicador que se ha familiarizado con las tareas rurales y hace el cowboy, en Cinarron, Nueva Méjico. Helo aquí realizando algunos ejercicios a caballo, durante una exhibición celebrada en Boston. (International News Service)

LAS REVELACIONES DE C. ROSSI CAUSARON SENSACION EN ITALIA

Se entiende que en sus precisas acusaciones contra Mussolini tendrá la oposición un excelente instrument o de lucha durante las próximas elecciones

(*Especial para CRITICA*)

ROMA, 28. — Aun cuando los diarios en sus ediciones de la mañana, tratan de disminuir gravedad al memorial de César Rossi, especialmente los adiptos a la política del primer ministro, señor Mussolini, es evidente que en el seno delpueblo las serias acusaciones del ex jefe de la oficina de prensa del consejo, han causado verdadera y espectacular sensación.

Opinión muy arraigada y objeto de vehementes comentarios fué siempre el carácter violento del jefe fascista. Todos los desmanes sangrientos, las venganzas partidarias y las "vendettas" fascistas que se cometían en Italia eran atribuídas a Mussolini. El pueblo lo sindicaba culpable. Empero siempre surgió, junto a la investigación policial, el misterio devorando el nombre de los delincuentes autores de tantas ignominiosos y vandálicos crímenes.

El memorial de César Rossi es un largo capítulo de cargos a Mussolini. Los cargos no son vagos. Rossi fué siempre un instrumento del jefe del gobierno. Ahora, vejado y reducido a prisión, abandona la máscara fascista y descubre de entretelones de la escena siniestra del régimen fascista. Cuantos delitos políticos ocurrieron en la península fueron instigados directamente por Mussolini.

César Rossi, con su memorial, ha puesto en manos de la oposición un arma mortífera para la ofensiva contra el gobierno. El fascismo tendrá que movilizar todos sus efectivos de fuera y presionar con los resortes especiales al electorado para escapar de la derrota próxima, que sería un repudio popular a estos asesinatos de los cuales tan compremetedoramente se acusa a Mussolini.

HAY ACUERDO ENTRE POLONIA Y ALEMANIA

Ambos países han resuelto mantener provisoriamente la reglamentación hasta el 1o. de Mayo de 1925

TRATADO A FIRMAR

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 28. — Las negociaciones entabladas respecto a las comunicaciones entre Polonia y Alemania por la frontera de la Alta Silesia, han dado por resultado la resolución de mantener provisoriamente, hasta el primero de mayo de 1925, la reglamentación ya existente.

No obstante, a partir del primero de nero, ese establecerán algunas tasas para los artículos que pasen de un país a otro.

El citado acuerdo será firmado estos días.

Estan desapareciendo los caballos de París

(Correspondencia de la Internacional News Service, especial para CRITICA)

PARIS, diciembre de 1924.— Los caballos están desapareciendo rápidamente de las calles y avenidas de París, y se cree que con el tiempo sólo serán vistos solamente en la pista de carreras de la capital francesa. Es muy difícil encontrar ahora, cuando se quiere dar un paseo tranquilo por la mañana en el "Bois", al clásico jamelgo que arrastra un coche pintoresco, conducido por un cochero de sombrero de copa y de chaleco rojo. Pero todavía quedan unos cuantos caballos gordos, que dan lástima cuando el pavimento está muy resbaladizo.

En los últimos diez años han desaparecido más de 50.000 caballos de la capital de Francia. En 1913, el número de caballos que trabajaba en París, incluyendo a Saint Denis y a Sceaux, alcanzaba a 93.184. El último censo demuestra que esta cifra se ha reducido a 42.790, es decir, a menos de la mitad.

Pero los que quedan deberán ser muy bien cuidados, porque se ha formado un cuerpo especial de 800 agentes de policía, a los que se han dado instrucciones especiales para intervenir inmediatamente, en caso de que se trate a los caballos con crueldad o se les haga trabajar con exceso. A los carreros que castiguen a latigazos o a golpes a las bestias de carga, o que las maltraten en cualquier forma, se les aplicará todo el rigor de la ley. Cuando un agente de policía vea que un caballo es maltratado, o que arrastra una carga demasiado pesada, ordenará que se le quiten los arneses, y lo hará examinar por un veterinario. Los agentes de la policía especial protectora de animales llevarán brazales con la cabeza de un caballo en metal, y se les dará premios en dinero por los servicios que presten.

Alice Langelier.

LAS DIFICULTADES DE ALEMANIA TIENEN SU ORIGEN EN LONDRES

"Gazette Voss" anuncia que Inglaterra trata de proseguir la guerra comercial contra Alemania

EL TRATADO

(Agencia Havas)

BERLIN, 28. — Contrariamente a la casi totalidad de los diarios alemanes, la "Gazette Voss", estima que las dificultades de Alemania no son creadas por Francia sino por Inglaterra.

El mismo diario agrega que ese país prosigue rigurosamente la realización de sus antiguos objetivos de guerra, tratando de aplastar la competencia alemana.

Finalmente, "La Gazette Vos", pone de relieve que corresponderá al Reichstag decidir si hay que ratificar o no el tratado de comercio entre Alemania e Inglaterra.

Los diarios ingleses comentan el acuerdo con Francia.—

(Agencia Havas)

LONDRES, 28.— Los diarios de esta capital ponen de relieve el hecho de que Inglaterra se halla completamente de acuerdo con Francia para no evacuar la zona de Colonia antes del 10 de enero.

El "Sunday Times" y el "Weekly Dispatch" insisten sobre la necesidad de que Alemania se desarme moralmente como materialmente.

Mollet entabló querella al diario "L'Ecloir".—

(Agencia Havas)

PARIS, 28.— "L'Eclair" publicó esta mañana el texto del último informe del general Mollet que fué redactado con fecha 24 de abril de 1924, mientras este era presidente de la Comisión Interaliada de Contralor. En su informe, el general Mollet constataba los esfuerzos del Reich tendientes a la reconstrucción de las fuerzas militares.

El ministro de Guerra, general Mollet, entabló querella contra "L'Eclair" por la publicación de documentos oficiales.

El Tribunal está examinando si se hace lugar a la querella.

La policía realiza una investigación en "L'Ecloir".—

(Agencia Havas)

PARIS, 28.— La policía efectuó una pesquisa en los locales del diario "L'Eclair" con el objeto de establecer la proceedncia de documentos publicados por ese órgano que interesaban la defensa exterior del estado, los que fueron secuestrados.

En Londres causó júbilo la resolución aliada.—

(Agencia Havas)

LONDRES 28. — En los círculos militares y diplomáticos de esta capital, reina satisfacción por la decisión adoptada por la conferencia de embajadores en el sentido de oplazar la evacuación de Colonia, asegurándose que no existe la menor divergencia sobre los puntos de vista de Londres y París sobre ese principio.

La cuestión del desarme es un pretexto para Francia, dice Gessler.

(Agencia Havas)

BERLIN, 28. — El ministro de la Reichswehr, señor Gessler, ha declarado que la cuestión de la evacuación de los países renanos y del Ruhr, es una cuestión política y que el asunto del desarme es un simple pretexto para Francia.

Dos movimientos císmicos fueron registrados por el observatorio de Faenza

(De la International News Service)

FAENZA, 28 — El observatorio de esta localidad ha registrado dos temblores de tierra ocurridos en lugares distantes.

La decisión de los aliados según "Worwaerts", es injusta y contraria al tratado de Versalles

(Radiotelegrama de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

BERLIN, 28. — Los diarios de esta capital comentan extensamente la resolución de la conferencia de embajadores en el sentido de no evacuar la zona de ocupación de Colonia antes del 10 de enro próximo.

El órgano socialista "Vorwaerts" declara que la decisión adoptada por la Conferencia de Embajadores es injusta y contraria al tratado de Versalles.

VARIOS PARTIDARIOS DE TROTZKY FUERON AGREDIDOS EN MOSCU

Mientras realizaban manifestaciones en favor del comisario de guerra recibieron una descarga de la policía

CINCO MUERTOS

(Agencia Havas)

LONDRES, 28. — Algunos órganos de esta capital publican informaciones de Moscú, anunciando que las tropas destacadas para dispersar a los obreros que realizaban manifestaciones en favor de Trotzky, hicieron fuego contra los manifestantes, dando muerte a cinco de ellos e hiriendo a varios otros obreros.

El sangriento episodio ocurrió en Kursk.—

(De la International News Service)

ESTOCOLMO, 28. — Se anuncia que en una demostración de simpatía a Trotzky, que se organizó cerca de Kursk, se originó una lucha, y hubo cinco muertos.

No se ha probado la culpabilidad e inocencia del boxeador McCoy en el asesinato de Teresa Mors

(De la International News Service)

LOS ANGELES, 28 — El jurado que estudia el caso del ex boxeador Kid McCoy, a quien se acusa de haber asesinado a la señora Teresa Mors, no ha pronunciado todavía su veredicto, pues no le ha sido posible llegar a un acuerdo acerca de la culpabilidad o inocencia del acusado.

En Tarragona acaeció un grave accidente automovilístico

(Agencia Havas)

TARRAGONA, 28. — Debido a una falsa maniobra, volcó un autobús en el que viajaban varias personas, resultando ocho pasajeros heridos, tres de ellos de gravedad.

El ministro de Relaciones de Austria continúa mejorando

(Agencia Havas)

VIENA, 28. — El estado de salud del ministro de Relaciones Exteriores de Austria, doctor Mataja, ha mejorado sensiblemente.

En Bucarest han sido arrestados 430 comunistas

(De la International News Service)

BUCAREST, 28 — La policía de esta capital ha intensificado su campaña contra los elementos extremistas en Rumania, y últimamente ha arrestado a 430 comunistas.

...Pon las barbas a remojar... pero no en nafta

A UN AGRICULTOR DE ESTADOS UNIDOS LE OCURRIO UN CURIOSO PERCANCE

(De la International News Service, especial para CRITICA)

WEST MONROE (Nueva York) diciembre de 1924. — Un agricultor de Gayville, Theodore McGosh, se puso recientemente a pintar su casa, y juró que no se afeitaría hasta terminar el trabajo. Pasaron tres semanas, la barba creció, y estaba muy salpicada de pintura.

Para ablandar la barba, se la mojó con nafta, y mientras esperaba que se ablandara un poco, se sentó y se dispuso a fumar su pipa, pero apenas había encendido un fósforo, hubo una explosión. El agricultor salió milagrosamente ileso del accidente.

MAÑANA LOS INCOGNITOS EMISARIOS DE "CRITICA" RECORRERAN EL BARRIO DE LA BOCA

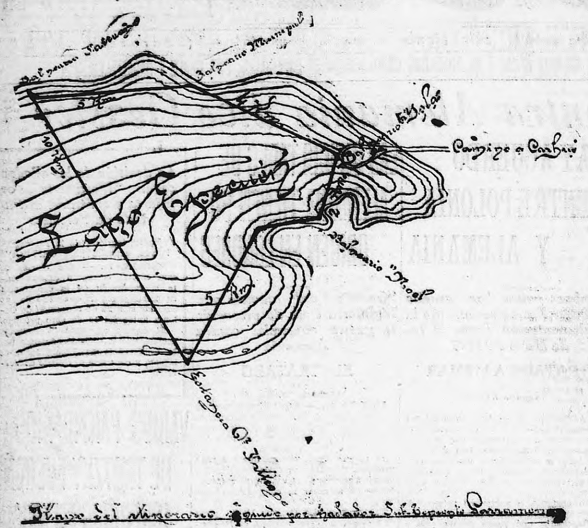
A LAS MUJERES QUE ENCUENTREN CON UN EJEMPLAR DE "CRITICA" EN LA MANO LES ENTREGARAN EL

OBSEQUIO DE "CRITICA" A SUS LECTORES

IRAN POR LA TARDE

GARRAMENDY CRUZO A NADO EL LAGO EPECUEN

SE LANZO AL AGUA ESTA MAÑANA A LAS 8.30 Y LLEGO A LAS 13.45. — RECORRIO 29 KILOMETROS



Como lo anunciamos ayer, Garramendy ha iniciado hoy su raid de natación en el lago de Carhué.

La hazaña que debe efectuar este deportista tiene indiscutiblemente bastante importancia, por cuanto la distancia a recorrer es superior a la que representa el raid entre Colonia y Buenos Aires.

El lago de Carhué tiene un ancho aproximado de treinta y cinco kilómetros en el itinerario que se propone cruzar Garramendy.

Una de las características de este lago, es que en él se producen los mismos fenómenos que en el mar.

Por otra parte, es digno de tenerse en cuenta, que la densidad de los aguas es enorme, por la gran cantidad de sales que contiene, factor que seguramente ha de contribuir para hacer la tentativa un tanto más difícil.

Nuestro corresponsal en Carhué a este respecto, nos hace saber lo siguiente:

CARHUE, 28. — De acuerdo con lo anunciado, Garramendy dió comienzo esta mañana a la tarea de cruzar el lago Epeusen.

El hombre se encontraba bien dispuesto para iniciar la preuba.

A las 8.30 se lanzó al agua en uno de los muelles de esta ciudad y seguido por varios botes, uno de los cuales ocupaban las autoridades del raid, se dió comienzo a la prueba.

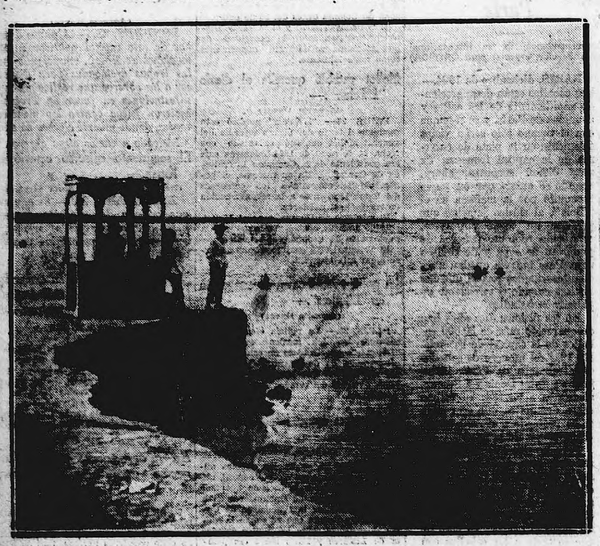
El lago estaba relativamente en calma y gran comitiva de público observaba detenidamente al nadador.

En forma rítmica y acompasada, Garramendy nadaba de over con seguridad y firmeza.

De esta manera y con buen tren, siguió su propósito perdiendose de la vista a las 10 de la mañana.

Los informes recibidos en esta antes de medio día, aseguran que Garramendy a las 11 horas había llegado a la mitad de su itinerario deida, calculándose que a las 14 horas había lograda llegar a la otra orilla.

Con ese destino partieron numerosos turistas.



Aspecto de la laguna Epecuen que hoy cruzó a nado Garramendy

Garramendy triunfó—

CARHUE 28.— El teniente Garramendy ha triunfado en su propósito de cruzar el lago Carhué.

A las 13.45 logró llegar a la otra orilla en perfectas condiciones.

Fué objeto de calurosas felicitaciones y elogios de parte de los que lo acompañaron durante el desarrollo de la prueba y de los que le esperaban.

Se disputó esta mañana la prueba ciclista "Doble Mercedes".

SAAVEDRA Y FILENI CON "ALCYON" OBTUVIERON LOS PRIMEROS PUESTOS

Del Gesso, con "Aliprandi" se adjudica su categoría y a la vez el Premio CRITICA

LA TERCERA CATEGORIA HIZO UNA CARRERA NOTABLE

Como estaba anunciado se verificó esta mañana la importante prueba ciclista doneminada "Doble Mercedes" y cuya organización estaba a cargo del club Ciclista Nacional.

De acuerdo con lo que hicimos notar en nuestros anteriores comentarios la deserción de destacados elementos de primera categoría restó bastante interés a la carrera, que como es de imaginar se concretó exclusivamente a la lucha de los defensores de la Alcyon, Saavedra y Fileni.

No por ello dejó de congregar a la llegada de la misma, a un compacto número de aficionados al pedal, quienes mientras se halla ban a la expectativa de los que vendrían colocados en los primeros puestos, se entregaban a los más variados comentarios, acerca de las probabilidades de los competidores.

La largada—

A las 434, se dió en la plaza del Congreso, la señal de partida y los competidores siguieron el tren de los pilotos delanteros que eran motociclistas hasta Liniers, donde les fué dada la señal de partida oficial.

Desde el vamos los competidores imprimieron un fuerte tren a la carrera y de esta manera el compacto pelotón que constituían todos los competidores fué poco a poco desgranándose.

Los competidores—

A la señal de partida, estaban presentes los siguientes competidores:

Primera categoría: Cosme Saavedra, con Alcyon, Fernando Fileni con Alcyon; Vicente Auterio, con Peugeot; Adolfo Pompei, con Atala y Máximo Wolff, con Naumann.

Segunda categoría: Benjamín Gómez, José Sesana, Italo Lucini, E. D. Gómez, L. C. De Meyer, Julio Comisso, José López, David Parga, Oreste Isolio, Normando Isolio y Antonio Del Gesso.

Tercera categoría: A. Frangi, C. Reichert, F. Cuadrado, F. Ricchiardi, G. Cosoli D. Carremoli, E. Husson, W. Morales, S. Sensi, . L. Martínez, J. Speranza, F. Giovanello, P. Giancarli, A. Farías, E. E. García, M. Marsonaratti, Héctor Sesana, L. Sandre, M. V. Freggiaro, H. Biondo, F. Galli, A. Rovetta, A. F. González, S. Santini, F. Rodríguez, M. Morresi, J. Steffich, G. Gatti, A. Sgorión, F. Tello, A. Hernández, J. Ruana, L. Hasse, J. Espinosa, E. Charles, J. Gaddi y R. Fassi.



El popular Del Gesso, que con su triunfo de esta mañana en la segunda categoría de la "Doble Mercedes" se adjudicó el premio CRITICA y conquistó el ascenso a la primera categoría. El defensor de la Aliprandi se portó como bueno y demostró poseer excelentes condiciones de "routier" avezado

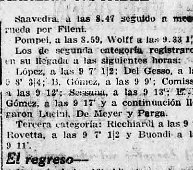
Auterio abandona—

El veterano Auterio, no pudo resistir el tren de carrera y sintiendo fuertes calambres en sus piernas optó por abandonar la carrera cuando se hallaba en Luján.

La decisión del veterano routier como decimos obedeció al sentir los efectos de los calambres.

La llegada a Mercedes—

Saavedra y Fileni, marcharon constantemente al comando del pelotón y de esta manera su llegada a Mercedes fué registrada a las horas que mencionamos a continuación:



Saavedra, a las 8.47 seguido a media rueda por Fileni.

Pompei, a las 8.59, Wolff a las 9.33 1|2.

Los de segunda categoría registraron en su llegada a las siguientes horas:

López, a las 9 7' 1|2; Del Gesso, a las 9 8' 3|4; B. Gómez, a las 9 9'; Comisso, a las 9 12'; Sessana, a las 9 13'; E. D. Gómez, a las 9 17' y a continuación llegaron Lucini, De Meyer y Parga.

Tercera categoría: Ricchiardi a las 9 7', Rovetta, a las 9 7' 1|2 y Buondi a las 9 11'.

El regreso—

Después de los 10' obligatorios de neutralización fueron los competidores iniciando el regreso con la misma ventaja que cada uno de ellos obtuviera a su llegada a Mercedes.

Saavedra y Fileni, que salieran con algunos minutos de ventaja a medida que iban conquistando terreno iban también afianzando posiciones yaumentando su ventaja, sobre el resto de los competidores.

La llegada

Primera categoría: 1o. Saavedra con Alcyon, llegó a las 12 horas 44' 23" habiendo empleado en recorrer la distancia total 8 horas 19 minutos y 38 segundos.

Segundo se clasificó Fileni con Alcyon, que llegó a la meta a las 12 54' 47.

Segunda categoría: 1o. Del Gesso, con "Aliprandi"; 2o. Sessana.

Tercera categoría: 1o. Ricchiardicon "Aliprandi"; 2o. Rovetta y 3o. Biondi.

Elpremio "CRITICA"

El buen Del Gesso, que con su triunfo en la segunda categoría de la prueba que nos ocupa se ha ganado el merecido ascenso al círculo de primera categoría, ha obtenido para sí el premio que CRITICA ofreciera al ganador de esa categoría.

Nuestrosenviados—

Tanto el popular Zampicchietti como De Meyer, han sido objeto en Mercedes de numerosas atenciones de parte de las autoridades del Club Deportivo de dicha localidad.

Viene los dos encantados de las atenciones que les fueran dispensadas por los mismos y nos encargan que los hagamos llegar nuestro agradecimiento que resulta también el de ellos propio.

UN MOZO DE 20 AÑOS RESULTO MUERTO EN UNA RIÑA

El sangriento suceso tuvo como teatro una casa de Bánfield

En la tarde de hoy se ha desarrollado un hecho de sangre en Banfield resultando muerto un mozo de veinte años.

Fué el trágico término de una fiesta que se inició con alegría en la mañana y a la cual concurrían numerosas personas.

Según las informaciones que hemos obtenido, el hecho habría tenido el siguiente desarrollo.

Halláabanse varios amigos reunidos en la casa ubicada en Carlos Glave número 1705. Había baile y canto, con lo cual la reunión se desarrollaba alegremente.

De pronto estalló una discusión entre Froilán aray y Carlos Palou. El primero sacó un puñal y lanzándose sobre su contendor le clavó el arma en el corazón.

El hechor emprendió la fuga en cuanto se dió cuenta que su víctima había muerto. Era Palou un cuchacho de 20 años y que era muy estimado por sus amigos.

El subcomisario de Banfield don Bernardino Cancela inició la investigación correspondiente y tomó declaraciones a los diversos testigos.

MURIO ACAUSA DE LAS QUEMADURAS

Hoy dejó de existir en el Hospital de Niños la criatura Aurelia Podestá de 2 años, cuyos padres viven en la isla Maciel.

El día 25 la menor sufrió graves quemaduras por haberse volcado sobre ella un recipiente con agua caliente. Fué a causa de esas quemaduras que la pequeña víctima dejó de existir.

CON UNA NAVAJA QUISO MATARSE

En el interior de l apieza que ocupaba en Gaona 2194 fué encontrado herido gravemente Pablo Rodríguez, español de 2[illegible] años.

Este había intentado suicidarse con una navaja de afeitar, y se había inferido una herida en la carótida. En estado grave fué trasladado al hospital Alvarez.

LEON BAKST EL MEJOR PINTOR TEATRAL DE NUESTROS DIAS

CREABA LOS TRAJES "PARA VESTIR EL MOVIMIENTO Y NO EL MANIQUI"

En la sección Teatros nos ocupamos del gran pintor ruso León Bakst. Damos aquí un juicio sobre su obra y algunos dibujos suyos.

Es indudable que Leon Bakst era el primer pintor teatral, o mejor dicho, el pintor del traje teatral del siglo XX. Su enorme talento se ha demostrado con más realce precisamente en esta parte del arte, pues era la que más le agradaba. Basta con ver las obras de Bakst para convencerse de que esos bosquejos de suaves líneas eran de su predilección.

Bakst no hacía los trajes, sino los creaba con su ardiente fantasía. Con un leve toque de su pincel formaba trajes que poseen almas y que sirven para "vestir el movimiento y no el maniquí", según la expresión del famoso crítico francés Peladan.

Bakst era el creador y el maestro del traje teatral; sabía manejar los colores a la perfección y hacer las combinaciones más inesperadas e impresionantes. Gustaba de todo lo que le daba la posibilidad de desarrollar su fantasía y su al Oriente y a los colores. Es por eso que sus trajes viven y reflejan el alma de su creador.

La mayor parte de los bosquejos de trajes hechos por Leon Bakst eran para el teatro, pero también los hacía para las casas de modas como Paquien y Poiré.

El eminente pintor ruso había hecho los bosquejos de trajes para los siguientes ballets: "El carnaval de Shuman", "Sheheresada", "La hada de las muñecas', "Rarzis", "El pájaro de Fuego", "Cleopatra", "San Sebastián", "Les femmes de Conne Humeur", "Tamara", 'Las mariposas", 'La leyenda de José", "La belle au bois dormante", etc.

Al principio de su carrera Bakst demostraba carácter más pacífico y sencillo. Los trajes de "Sheherezada" eran menos fantásticos y ricos en colores que los de "La leyenda de José" o "Les femmes de Conne humeur".

El éxito que ha obtenido en todo el mundo la compañía de bailes rusos de Diaguilev se debe en gran parte a las decoraciones y a los bosquejos de trajes



hechos por Bakst. Con su fantasía ilimitada y con sus pintorescos colores había encantado y subyugado a todos.

Una revista teatral francesa "Comoedia Illustré" escribe en 1910 lo siguiente:

"Tous ceux qui ont pu voir le ballet oriental "Schéhérazade" dansé a l'Opéra



par les danseurs russes, sur l'admirable musique de Rimsky - Korsakov, savent quelle part considérable les costumes et les décors tienent dans le succés a Paris de ce drame chorégraphique."

Era un verdadero triunfo del talento de Bakst.

Todos los dibujos del eximio pintor eran verdaderas obras maestras,

"Scheherezada", "Tamara", "El pájaro de Fuego", no representaban realmente la antigua Grecia, el Cáucaso o Rusia, sino sus ensueños sobre algo lejano y legendario, sus fantasías sobre el ardiente Oriente, el hermoso Cáucaso y su amada patria, Rusia.

La maestría de Leon Bakst en la creación del traje teatral aun no ha sido superada.

En esta página ofrecemos a nuestros lectores unas cuantas reproducciones de los famosos bosquejos del difunto pintor, cuya muerte puede considerarse como una gran pérdida para el arte mundial.

R. L. de Dorfman

CHACARITA JUNIORS ASCIENDE A PRIMERA

CHACARITA JUNIORS VENCIO HOY A BRISTO POR UN GOAL A CERO

Se realizó esta tarde, en la cancha de Sportivo Barracas, el importante encuentro entre los fuertes equipos de intermedia Bristo y Chacarita Juniors, para definir el ganador de la división extra a los efectos del ascenso a la primera división.

La trascendencia que para cada uno de los contrincantes tenía este encuentro, suponía la realización de una de esas luchas emocionantes en las que los contendientes agotan sus recursos y habilidades para tratar de conseguir el éxito.

ron un entendimiento excelente y un empuje extraordinario.

Homenaje a Narancio—

A los 25 minutos de juego llegó a la cancha el presidente de la Asociación Argentina de Football, doctor Tedín Uriburu, acompañando al doctor Atilio Narancio, presidente de la Asociación Uruguaya.

Apenas distinguidos por los jugadores, fué detenido el juego y con un triple hurra, los contendientes saludaron al prestigioso dirigente uruguayo.

HAN SIDO APROBADOS LOS NUEVOS ESTATUTOS DE LA ASOC. ARGENTINA

Los consejos divisionales, fueron establecidos transitoriamente por un año

Por fin anoche pudo terminar la asamblea de la Asociación Argentina de Football, con la consideración de las reformas a los estatutos. A la reunión que se realizó en el local de la Asociación Argentina, asistieron solamente 33 delegados de los 59, lo que quiere decir que hubo un delegado más de lo reglamentario para poder sesionar.

Este hecho no indica sinó la despreocupación de los que debieran ser interesados en cuidar los intereses de la Asociación Argentina.

La reunión fué presidida por el doctor Tedín Uriburu.

Apenas abierto el acto, el delegado de Huracán señor Cortazzo, luego de algunas consideraciones interesantes y oportunas, mocionó en el sentido de que fuera reconsiderado el artículo 14 ya aprobado, por el que se establecen comisiones divisionales para todas las categorías. Después de discutirse acaloradamente esta proposición, fué rechazada. Los delegados de Huracán, Progresista y El Porvenir, en vista de esta actitud de la asamblea se retiraron del recinto, con cuya actitud la asamblea quedó sin quórum.

Como este hecho hubiera malogrado la reforma de estatutos hasta dentro de unos dos meses, puesto que los delegados terminan su mandato el 31 del corriente mes y para elegirlos de nuevo son necesarias asambleas parciales que pueden recién realizarse luego de la terminación total de la temporada y luego de la afiliación de todos los clubs, la minoría que quedó solicitó a aquellos que mantuvieran el quorum a los efectos de hallar una fórmula de transacción.

Discutido de nuevo el asunto fué propuesto que las comisiones divisionales existiesen transitoriamente durante un año, a modo de ensayo. Una vez comprobadas sus ventajas o desventajas finalizado ese término, una nueva asamblea debía ratificar o rectificar su implantación definitiva.

Así fué aprobado y la asamblea continuó discutiendo los demás artículos del proyecto presentado por la comisión especial, que previas algunas ligeras modificaciones, fueron aprobados totalmente.

Se modificó el artículo referente a los porcentajes que debe percibir la Asociación Argentina por los partidos de campeonato, estableciéndose que solamente esa cláusula regirá para los clubs de primera división.

De esta manera, los nuevos estatutos han quedado aprobados.

Falta ahora que sean reconocidos por la Inspección de Justicia, para poder ser puestos en vigencia.

FUE SOLUCIONADO EL CONFLICTO EN EL C. G. Y ESGRIMA DE LA PLATA

Recordarán nuestros lectores la incidencia enojosa producida dentro del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata, como consecuencia de una calificación del presidente del club, doctor Casco, a los jugadores del primer equipo que, por ser infundada, provocó en éstos la reacción propia de los que se saben limpios de actitudes deshonestas.

Se trataba de que alguno de los jugadores hubiera incurrido en solicitaciones que caen dentro del profesionalismo, según denuncias formuladas a la comisión directiva del club por uno de sus miembros.

Comprobada perfectamente la inconsistencia de esas acusaciones, el presidente del club no ha tenido inconvenientes en brindar a los jugadores del equipo, por intermedio de una nota dirigida al capitán, amplias satisfacciones que rectifican sus expresiones hechas en la asamblea última.

De este modo, el conflicto ha quedado satisfactoriamente solucionado y el primer equipo ha resuelto seguir militando por el club cumpliendo hoy el compromiso pendiente con Independiente.

Es de suponer que la noticia de la feliz terminación del conflicto ha impresionado de la mejor manera a los aficionados platenses para quien el Club de Gimnasia y Esgrima importa una de sus representativas instituciones del deporte.

El texto de la resolución del doctor Casco, está concebido en estos términos:

"Que la presidencia ha visto con sumo agrado el celo puesto por el señor capitán para el esclarecimiento de tal hecho, que podía haber afectado el buen nombre de los jugadores y, por ende, el de la institución, que todos están en el deber de mantener bien alto, defendiendo siempre los colores del club, como hasta ahora lo han hecho con honradez deportiva, cosa que se complace en reconocerlo."

"Por ello la presidencia, en nombre del club de G. y Esgrima, felicita al señor capitán Roberto Felices, por la actitud asumida en defensa de sus sentimientos de caballeresco deportista afectado y al saludarlo, presenta por su intermedio, sus más sinceras felicitaciones a todos los componentes de los cuadros de football."



Una interesante incidencia del match por el ascenso entre los teams de Chacarita Juniors y Bristo

Y así como se preveía, fué dado presenciar esta tarde un encuentro magnífico, lleno de bonitas incidencias.

Una concurrencia que alcanzaba las 3.000 personas presenció el desarrollo del lance. Esa cantidad de aficionados dice mejor que ningún comentario la importancia que se le da a estos encuentros por el ascenso, ya que en días como el de hoy, de un calor sofocante, no hay quien se disponga a presenciar un match de football si no reune contornos extraordinarios.

Poco después de las 16.10, el referee ordenó el alistamiento de los equipos, que formaron así:

Chacarita Juniors: Alterio; Lampias y Giachetti; Amicone, Vaccaro y Brancini; Francelli, Cesarini, Gaslini, Pérez y Luz.

Bristo: Camacho; Carranza y Alessandro; Manzoni, Pascale y Biondo; Mercoli, Mainada, Spinelli, Dose y Madariaga.

El juego se inició con jugadas interesantes. Un primer avance de Chacarita Juniors fué malogrado por la defensa de Bristo en buen momento, situación que provocó una escapada de uno de sus delanteros, quien ya cerca del arco rival, cuando se disponía a hacer el tiro definitivo, fué detenido y despojado por Giachetti.

Las acciones continuaron desarrollándose en forma interesante, notándose una ligera tendencia a favor de Chacarita Juniors, cuyos delanteros demostra-

Juego equilibrado—

En el resto del período, el juego fué completamente equilibrado y Bristo en varias ocasiones consiguió colocar en situación apremiante a la defensa de Chacarita Juniors.

Sin embargo, al terminar el primer tiempo, el score no había sido abierto.

El segundo período se inició con gran entusiasmo. Los jugadores de los dos equipos lucharon con gran interés y sus avances colocaron siempre en situación peligrosa a las defensas respectivas.

SEGUNDO TIEMPO

Sin embargo, desde el primer momento, la iniciativa estuvo de parte de Chacarita Juniors que paulatinamente fué dominando más a su adversario.

El juego se mantuvo en estas condiciones hasta los 25 minutos, sin que el score fuera abierto.

Luego, reaccionó por algunos momentos Bristo, para volver después a presionar insistentemente Chacarita Juniors.

A los 43 minutos y cuando ya se creía que habría de jugarse tiempo suplementario, Chacarita Juniors se acreditó el único tanto de la tarde por intermedio de Pérez que aprovechando un yero de Alessandro con un tiro fuerte venció a Camacho.

Cuando el referee anunció la terminación del match, el score era este:

BRISTO	CH. JUNIORS
0	1



LLEGARON LOS DEPORTISTAS ROSARINOS QUE TRAEN UN ALBUM A CELLI

Los estudiantes deportistas rosarinos, Bonzi, hermano del footballer defensor de los colores de Tiro Federal y el popular ciclista rosarino Verduna, llegaron esta tarde a esta capital, dando cumplimiento de esta forma al raid que se habían propuesto con objeto de hacerle entrega al popular "alemán" Adolfo Celli, del album que en la Chicago Argentina, se hizo firmar, en homenaje al campeón caído.

El esfuerzo de los mismos se ha visto cumplido y bien merecen estos entusiastas deportistas que traen el "alemán" el saludo de quienes en aquella ciudad lo recuerdan con cariño, las presentes líneas para testimoniarles el reconocimiento de los que han seguido con interés, el desarrollo del raid.

Que su estada en ésta les resulte grata, son nuestros deseos.

INDEPENDIENTE v. G. y E. DE LA PLATA

Solucionado el conflicto existente entre los componentes del primer cuadro del G. y E. de La Plata con sus dirigentes, o mejor dicho con su presidente el doctor Casco, esta tarde se presentaron a disputar el encuentro que por el trofeo de competencia amateurista tenía asignado contra el Independiente.

El encuentro en atención a la situación de privilegio en que se hallan los dos cuadros en la sección que disputan es decisivo para la clasificación en el primer puesto de la misma y en consecuencia despertó bastante interés su disputa.

Por lo que antecede las instalaciones del independiente se vieron esta tarde, pese al fuerte calor reinante, concurridas por una crecida cantidad de aficionados que siguió con vivo interés las incidencias del partido.

Desde los comienzos el juego adquirió una movilidad extraordinaria y eran evidentes los deseos de los integrantes de ambos bandos al tratar de obtener ventajas en lo que se refiere al score.

Sin embargo las acciones manteníanse relativamente equilibradas finalizando el encuentro con el siguiente resultado:

INDEPENDIENTE	G. y E. LA PLATA
1	2

HURACAN v. ALL BOYS

HOMENAJE AL Dr. NARANCIO

Se realizó, esta tarde, en la cancha de Huracn, el importante partido por el campeonato entre el equipo de primera división local y el de All Boys.

Una concurrencia muy numerosa presenció el encuentro, que tuvo alternativas de interés, producidas por el equilibrio en la lucha y el entusiasmo de los jugadores.

La presencia del doctor Narancio, presidente de la Asociación Uruguaya de Football, que fué acompañado por el Dr. Tedín Uriburu, dió margen a que se le tributara una demostración de simpatía por parte de los jugadores de los dos equipos.

El partido, desde el principio, fué equilibrado. Las dos líneas ligeras trabajaron en excelente forma, dando una tarea abundante a las defensas.

Recién a los 35 minutos de juego fué abierto el score, por intermedio de Roldán, que acreditó un bonito tanto a favor de All Boys.

Cuatro minutos más tarde, Chiessa ejecutó un penaltykick, consiguiendo, con un tiro fuerte y recto, igualar posiciones.

El primer período terminó, pues, con un empate de un goal.

En el segundo período, la lucha fué igualmente equilibrada, notándose de vez en cuando una ligera presión de Huracán.

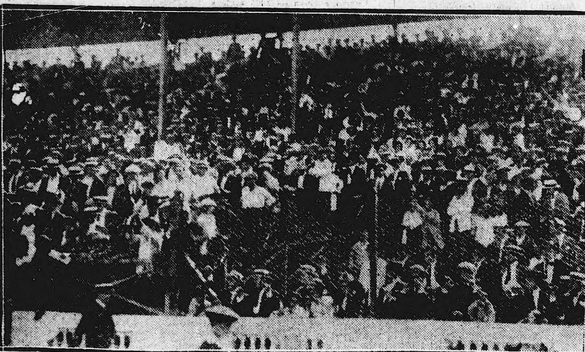
Al darse por terminado el match, el score era este:

HURACAN	ALL BOYS
1	1

SE JUGO UN PARTIDO DE BASKET-BALL

Para definir el segundo puesto del campeonato de tercera división de basket-ball, jugaron esta mañana en la cancha del Hindú, los fuertes teams de los clubs Racing y Olimpia.

Fué un encuentro reñido y lleno de incidencias agradables, imponiéndose los del club Racing por 30 tantos contra 15.



Una parte del público que presenció el match Chacarita Juniors versus Bristo

llegaron juntos al embalaje final en la que entraron en este orden: Julio Denuble, Luis Meroggi y Ricardo Sapetti.

El tiempo es el siguiente: 36 minutos 3|5.

NACIONAL CAMPEON DE SEGUNDA

En el field del club Iidependiente se encontraron esta mañana por tercera vez, para disputar la final de segunda división los excelentes conjuntos de los clubs Estudiantes de Bernal y Nacional, venciendo estos últimos por dos tantos contra cero.

Con este triunfo, Nacional [illegible] adjudicado el campeonato de segunda división de la Asociación Amateurs de Football, título conseguido meritoriamente, pues, su campaña ha sido brillante por todo concepto.

EL U. Y. M. C. HIZO DISPUTAR LA COPA "PEUGEOT"

Se realizó esta mañana con todo éxito la 4a. y última serie por la disputa de la Copa Challenge "Peugeot" sobre el trayecto Núñez-Tigre Hotel-Núñez.

La señal de partida se dió a las 8, siguiendo el pelotón hasta el Tigre a un tren lento que duró de vuelta hasta 200 metros de la raya, picando con un fuerte embalaje el corredor Henry Sabaini que se impuso en un tiempo de 1 hora y 42 minutos; segundo, Torcuato Castelnuevo a una máquina; tercero, Jesús Ochoa, a tres máquinas.

LOS GANADORES DE LA PRUEBA CICLISTA DE HOY

Cosme Saavedra, el representante dela Alcyon, que obtuvo el triunfo en la primera categoría y Antonio Del Gesso que con el triunfo de esta mañana se adjudicó el premio CRITICA y ascendió a primera categoria

LA "PEUGEOT" OBTUVO ESTA MAÑANA UN GRAN TRIUNFO EN SANTA FE

Las pruebas ciclistas efectuadas esta mañana en Santa Fe patrocinadas por el Ciclo Moto Club Santafecino y reservada para segunda y tercera categoría acusaron un resonante triunfo para la afamada marca "Peugeot".

En efecto en ambas categorías obtuvieron el triunfo los corredores que piloteaban las populares bicicletas de dicha marca, siendo los resultados generales los siguientes:

Segunda categoría: Recorrido Santa Fe-Esperanza-Santa Fe. 80 kilómetros. 1o., Rodolfo Novetny, en 3 horas 27'; 2o., Luis Cabrera, los dos sobre máquinas "Peugeot".

Tercera categoría — Recorrido: Santa Fé-PuenteMihura-Santa Fé, 42 kilómetros. 1o., Bernardo Lovino, en 1 horas 48', 2o., Américo Bisso, en 1 horas 55' 1 2., ambos, también con la "Peugeot".

Excusamos decir que este triunfo ha llenado de satisfacción a los representantes de la acreditada marca en Santa Fe, señores Rossi y Frono, especialmente a este último, que en lo que se refiere al renglón ciclismo, resulta todo un tiburón.

RESULTADO DE LA CARRERA DEL C. C. CABALLITO

El Cicles Club Caballito hoy hizo disputar la anunciada carrera ciclista reservada para corredores de tercera categoría en la cual tomaron parte 25 aficionados, en la que pudo verse el alto grado de preparación que tenían, por la manera de disputar la carrera y en la que

Otros detalles delraid de Garramendy

CARHUE, 28 — El raid de Garramendi desarrollóse con éxito brillante. Lo inició en el balneario municipal a las 8.55, reinando uerte marejada, debido al viento sudoeste. A pesar de la gran densidad del agua, nadó perfectamente a 19 brazadas por minuto. La temperatura era de 24 grados, con los ojos cerrados por el uerte sol. A las 9.43 cambia de estilo, acompañándolo el nadador local Paghera. A la hora y media de la prueba mejora el tiempo, dando 15 brazadas por minuto y llega frente al balneario Vatuone, donde saludan su paso con salvas y bombas; numerosas embarcaciones ocupadas por damas presencian al intrépido nadador. A las 11.30 lleva recorridos 11 kilómetros, calmando en ese momento la marejada y siguiendo hacia la estancia Vatuone, donde por falta de agua enfila hacia el balneario Noel. A las 12.30 lleva recorridos 22 kilómetros, nadando en forma inmejorable. A las 12.55 adopta el estilo de pecho, debido al oleaje, evitando que el agua penetre a los ojos, produciéndole gran ardor.

Enfila directamente hacia e lpunto de partida llegando sin notar cansancio después de haber recorrido 24 kilómetros en cuatro horas 57 minutos en agua de 275 gramos cloruro sodio por litro. Numeroso público de distintos balnearios presenciaron la terminación del raid dando salvas de aplausos y felicitaciones.

Dirigió el raid García Ramos, acompañándolo representantes del periódico local 'Carhué' de está, "La Nación", "La Prensa" y CRITICA. A pesar de las molestias del agua Garramendy da hurras por el Club San Martín entidad que facilitó los medios del raid.

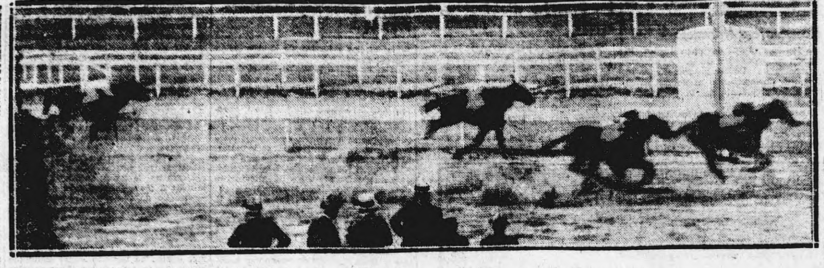
Otros resultados de hoy

RACING	ATLANTA
2	1
BOCA JUNIORS	SPORTSMAN
5	0
RIVER PLATE	D de BELGRANO
1	0

RECELOSO GANA EN GRAN ESTILO EL CLAUSURA

EL HIJO DE THE PANTHER SE IMPUSO DE PUNTA A PUNTA EN 2'16" 1|5 PARA LOS 2.200 METROS | JULY LO ESCOLTO TODO EL TIRO FINALIZANDO A TRES CUARTOS DE CUERPO 3o. B. SEJOUR Y 4o. SOLITO

RONDA E ISPAHAN LOGRARON SU PRIMERA VICTORIA



Receloso se impone sobre sus adversarios, adjudicándose el clásico Clausu ra

PRIMERA CARRERA

Confirmando su victoria anterior, Gorra Colorada se impuso en la prueba inicial. Al levantarse las cintas, El Monje tomó la punta, seguido de Presidente, Gorra Colorada y 14 de Julio. A la entrada de la recta, atropellaron Gorra Colorada y Presidente, imponiéndose fácilmente el hijo de Gay Simon. Tercero, 14 de Julio, y cuarto, Terrón.

Premio Datilero

$ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia, 1700 metros

1 **GORRA COLORADA** 54 kilos, por Gay Simon y La Sonámbula, del stud Aventura (entraineur: F. Vizcay); F. Arcuri . . . 18879 10219
2 Presidente 47, J. Riero . 9784 4578
3 14 de Julio 51, E. Lema . 15646 6728
4 Terrón 52, J. J. Lagomarsino 1856 1285
0 Zas Trs 49, J. Canal . . 4586 3593
0 Campoamor 51, P. Cuchinelli 952 764
0 Masterstroke 49, M. di Biassi 585 476
0 El Monje 48, M. Acosta . 3107 1945
55395 29588

No corrió: Raquel.
Dividendos: del 1o., $ 5.30 y 2.35; del 2o., 2.75; del 3o., 2.50.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'44" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

14 de Julio 6.35
Terrón 53.70
Zas Trás 21.80
Campoamor. 99.95
Masterstroke 170.45
Presidente 10.20
El Monje 32.10

SALIO DE PERDEDORA

FLORES	Orange	Orbit
		Courbature
	Fantasía	Neápolis
		Finesse
R. DE NUIT	Ladas	Hampton
		Illuminata
	Floridia	Florizel II
		Caserta

SEGUNDA CARRERA

Una vez más La Licorne ocupó el segundo puesto. Esta vez fué de Ronda, una hija de Flores, que en su anterior presentación, habiendo largado con desventaja, ocupó el cuarto puesto en el marcador. Panterita hizo el tren, seguida de La Licorne, Electra, Lyrique y Azteca. En el derecho, Ronda atropello por los palos, dando fácil cuenta de la puntera. La Licorne se clasificó segunda y Panterita tercera.

Premio Moloch

$ 4.500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450
Distancia, 1500 metros

1 **RONDA** 53 kilos, por Flores y R. de Nuit, del stud Bremond (entraineur: R. F. Liceri), J. Vecino. . . 16516 5653
2 La Licorne 53, R. Peña . 35043 14010
3 Panterita 52, S. Pintado . 14100 5082
4 Azteca 55, P. Cuchinelli . 5681 2384
0 Electra 52, J. Riero . . . 2023 1234
0 Lyrique 55, F. Arcuri . . 8874 3188
81747 31550

No corrieron: Garrapata y Cocada.
Dividendos: de la 1a., $ 8.90 y 3.55; de la 2a., 2.60.
Ganada por 1 cuerpo y 3|4.
Tiempo: 1'33" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Panterita 10.45
La Licorne 4.20
Azteca 25.90
Electra 72.75
Lyrique 16.60

TERCERA CARRERA

En el premio Corot no fueron de la partida Vascongado y Cigarrero. Fué cotizado favorito, a escasa diferencia de Ispahán, Silencio. El lote fué puesto en movimiento con Palmo a Palmo a la vanguardia, seguido de Viejo Pillo y Silvio. Sin mayores alternativas, entraron en la recta, donde el puntero se abrió enormemente, circunstancia que aprovechó Ispahán, quien, deslizándose por los palos, alcanzó el disco con un cuerpo y medio de ventaja sobre Palmo a Palmo; tercero fué el favorito, y cuarto, Silvio.

Premio Corot

$ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia, 1700 metros

1 **ISPAHAN** 55 kilos, por Polar Star y Cantarina, del stud Fernández G. (entraineur: Gab. Fernández) E. Ruiz 27553 11998
2 Palmo a Palmo 55, P. Cuchinelli 17850 9412
3 Silencio 55, I. Leguisamo 25005 10952
4 Silvio 55, F. Arcuri. . . 1757 1394
0 Viejo Pillo 55, J. Canal . 14362 7028
0 Nikis 55, E. Orduna . . 1915 1136
0 Don Nicolás 53, R. Peña 6284 2558
0 Alpiste 55, C. Fenucci. . 8998 3819
0 Calibar 55, G. Ardouin . 7009 3562
0 Auxilio 52, S. Pintado. . 4564 3065
118297 55984

No corrieron: Vascongado y Cigarrero.
Dividendos: del 1o., $ 7.70 y 3; del 2o., 3.2 , del 3o., 3.10.
Ganada por 1 cuerpo y medio.
Tiempo: 1'44" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Viejo Pillo 14.80
Palmo a Palmo 11.95
Silvio 121.10
Silencio 7.60
Nikis 111.20
Don Nicolás 33.90
Alpiste 23.65
Calibar 30.40
Auxilio 46.65

CUARTA CARRERA

La presencia de Sospechosa restó interés a la cuarta carrera, pues la mayoría de las inscriptas rehuyeron el encuentro con la hija de Saint Wolf. Esta siguió en segundo término el tren que Lu Verás imprimiera a la carrera, para dar fácilmente cuenta de ésta en mitad de la recta, trasponiendo el disco con dos largos sobre Aguililla, que al final arrebató el segundo puesto a la puntera.

Gorra Colorada obtiene una nueva victoria en la prueba inicial

Premio Tingel

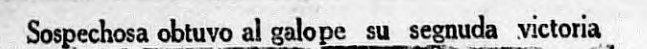
$ 5.500 a la 1a., 1.100 a la 2a. y 550 a la 3a.
Distancia, 1600 metros

1 **SOSPECHOSA** 56 kilos, por Saint Wolf y Solicitud, del stud C. de Armas (entraineur: Vte. Fernández), J. Canal . . . . . 34181 —
2 Aguililla 54, J. Vecino. . 3921 —
3 Lu Verás 53, J. Riero . 2531 —
40633 —

No corrieron: Leónica, Teórica, Rivoli, Devota, Chaquetilla, Parragana y Princesa.
Dividendo de la ganadora, $ 2.15.
Ganada por 1 cuerpo y 3|4.
Tiempo: 1'39".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aguililla 25.05
Lu Verás 28.90



Sospechosa obtuvo al galope su segnuda victoria

PREMIO CLAUSURA

Como su nombre lo indica, hoy se corrió el último clásico de la temporada de 1924. El premio Siausura había despertado relativo interés, puesto que si bien el conjunto de competidores no era nada extraordinario en lo que a calidades se refiere, las chances eran homogéneas y discreto el número de participantes, no obstante haberse cumplido algunas deserciones anunciadas de antemano.

Ciervo venía a tentar un desquite de su reciente derrota en pos de Pibe.

Solito, con el prestigio escaso de un triunfo reciente, insignificante, pero con la chance indudable que le concedían sus ensayos privados, excelentes.

Beau Sejour bajaba a la liza a confirmar sus ensayos, indudablemente buenos, cumplidos en privado.

Receloso, luciendo por primera vez los colores del stud Don Alfonso, que lo adquiriera últimamente para ponerlo al cuidado del entraineur Moreno.

July, que optaba por esta prueba en lugar de la sexta.

Noespío, finalmente, que tentaba dar una sorpresa a la cátedra. Tal el conjunto que esta tarde discutió supremacías en el premio clásico Clausura.

La boleteada resultó muy movida, alcanzándose en el segundo apunte, los siguientes parciales:

CIERVO 3098 243
SOLITO . . . . [illegible] 330
BEAU SEJOUR 2025 365
RECELOSO 1496 526
JULY 1460 543
NOESPIO 313 84

La largada se demoró un momento y cuando la señal de partida fué dada, el negro Acosta aprovechó lo ventajosa que ésta se le presentaba, tomando de inmediato la punta, seguido unos cincuento metros por Beau Sejour, quien luego dejó pasar al segundo puesto a July, colocándose él, tercero, precediendo a Solito, Ciervo y Noespío.

En ese orden enfilaron el derecho opuesto, muy distanciados unos de otros y con una ventaja de tres cuerpos a favor del puntero.

Sin variantes se desarrolló la carrera hasta el codo de Belgrano donde las distancias se estrecharon un tanto.

Una vez en el derecho final, Receloso tomó otra vez tres cuerpos de ventaja y contuvo la atropellada final de July; tercero Beau Sejour y cuarto Solito.

Fué en su desarrollo esta prueba, de una insulsez única.

QUINTA CARRERA

Premio Clausura

$ 10.000 al 1o., 1.500 al 2o. y 750 al 3o.
Distancia, 2.200 metros

1 **RECELOSO** 50 kilos, por The Panther y Ronguisa, del stud Don Alfonso (entraineur: N. Moreno), M. Acosta 28236 8879
2 July 51, R. Pelletier. . . 28464 9127
3 Beau Sejour 50, I. Leguisamo 37445 12199
4 Solito 56, M. Lema . . . 17307 5490
0 Noespío 56, R. V. Lanatti 2379 1267
0 Ciervo 59, J. Vecino . . 13524 4794
127355 41753

No corrieron: Ordenanza, Decamps, Confidente, Suri y Monedero.
Dividendos: del 1o., $ 8.10 y 4.20; del 2o., 4.15.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'16" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ciervo 16.90
Solito 13.30
Beau Sejour 6.15
July 7.95
Noespío 97.50

SEXTA CARRERA

La sexta carrera quedó reducida a un match entre Confidente y All Steel. Ante la sorpresa general, este último, que venía de La Plata, dió cuenta de Confidente que, de acuerdo a sus performances, fué cotizado favorito. El hijo de Volta se impuso de extremo a extremo, en 2'5" 4|5 los 2000 metros.

Premio Citoyen

$ 5.500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia, 2000 metros

1 **ALL STEEL** 53 kilos, por Volta y All Bay, del stud La Jorgelina (entraineur: Pedro P. Ferro), O. González . . . . 2680 —
2 Confidente 53, R. Pelletier 15015 —
176965 —

No corrieron: July, Monedero y Receloso.
Dividendo del ganador, $ 11.90.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2'5" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

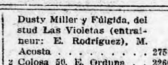
Confidente 2.10

SEPTIMA CARRERA

Premio Suri

$ 5.500 al 1o., 1.100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1 **FARANDULA** 52 kilos, por Dusty Miller y Fúlgida, del stud Las Violetas (entraineur: E. Rodríguez), M. Acosta . . . . 27518 —
2 Colosa 50, E. Orduna . . 22604 —
3 Timba 54, P. Cuchinelli . 9950 —
4 Botafumeiro 53, F. Arcuri 54007 —
1114133 —



No corrió: Habilila.
Dividendo de la ganadora, $ 7.45.
Ganada por 4 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Timba 20.55
Botafumeiro 3.80
Colosa . . . . 9.—

Ispahan vence a Palmo a Palmo y S ilencio que en ese orden lo escoltan

OCTAVA CARRERA

Premio Barón Peers

$ 5000 al 1o. y una copa al gentleman del caballo ganador, $ 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 1800 metros

1 **INSURRECTO** 73 kilos, por San Jorge e Indígena, del stud Petite Ecurie (entraineur: Jenaro Larrosa), gentleman, E. Luro . . . . 19046 —
2 Prince Igor 68, F. G. Guerrico . . . . 20193 —
3 Attaché 69, T. J. Anchorena . . . . 20803 —
4 El Regente 72, J. T. Sojo 7421 —
0 Nopalito 70, J. Billinghurst . . . . . . (con El Regente)
67463 —

No corrieron: Saphir, Zas Trás y Cloció.
Dividendo del ganador, 6.35.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4; del 2o. al 3o., 1 cuerpo y medio.
Tiempo: 1'55" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

El Regente-Nopalito . . 16.35
Attaché 5.80
Prince Igor . . . . . . 6.—

OCTAVA CARRERA (bis)

Premio Solitaria

$ 6.000 al 1o., 1.200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia, 2200 metros

1 **MONEDERO** 50 kilos, por Smolensko y Monedita, del stud Redoblante (entraineur: Pedro Alvarez), I. Leguisamo 51411 10873
2 Iniciador 53, M. Acosta . 49375 9197
3 Morrongo 46, M. di Biassi 38619 10573
4 Brincador 60, J. J. Lagomarsino 1454 432
0 Conlan 58, J. Canal . . . 23504 5290
0 Veneciano 53, E. Lema . 5707 1423
170070 37788

No corrió: Blancanieve.
Dividendos: del 1o. $ 5.95 y 3.30; del 2o.: $ 3.50.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'17".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Brincador 209.90
Conlan . . . . 13.—
Iniciador 6.20
Veneciano 53.60
Morrongo 7.95

Tiempos parciales

Primeros	200	metros	13"
"	600	"	36"
"	1000	"	1' 1" 2|5
"	1400	"	1'25" 3|5
"	1600	"	1'37" 1|5
"	2000	"	2' 2" 4|5
Ultimos	2000	"	2' 3" 1|5
"	1600	"	1'39" 2|5
"	1200	"	1'15" 4|5
"	1000	"	1' 2" 4|5
"	600	"	39"
"	200	"	13" 2|5

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera — 1200 metros

1 **CASTO** 56 kilos, M. Tapia 704 392
2 Chandler 56, P. C. Moreno 740 341
2 Parola 54, J. R. Montero 1127 670
0 Kamsin 56 . . . . 164 103
0 Patotero 56 . . . . 203 105
0 Tito X 54 . . . . 176 147
3114 1758

No corrieron: Don César y Aguacero.
Dividendos: del 1o., $ 7.80 y 2.35; de Chandler, 2.20; de Parola, 2.10.
Ganada por 1 cuerpo y medio.
Tiempo: 1'13" 1|5.

Segunda carrera 1400 metros

1 **YAVERAS** 52 kilos, P. Batista 1373 68
2 Guadalquivir 41, M. Altamiranda 598 25
3 Jauja 41 . . . . 581 308
4 Damócles 52 . . . . . . 513 312
0 Despreciada 46 . . . . . 256 95
0 La Riera . . . . . . (con Damócles)
3321 1655

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 4.25 y 2.75; del 2o., 4.
Tiempo: 1'25" 4|5.

Tercera carrera — 1200 metros

1 **PANDURIÑO** 53 kilos, G. Ponciolo 841 432
2 Interruptor 54, M. Tapia. 1058 424
3 Pasaplata 52 . . . . . . 575 384
4 Rose de Noel 55 . . . . 1026 497
0 Ingenuo 57 . . . . 644 286
0 Lagarto 52 . . . . 286 198
4430 2221

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 9.25 y 4.55; del 2o., 4.60.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'13" 3|5.

Cuarta carrera — 1400 metros

1 **GALLERO** 57 kilos, J. R. Montero . . . . 1540 —
2 Gran Pashá 55 . . . . . 358 —
3 Monroe 51 . . . . 896 —
2794 —

Corrieron todos.
Dividendo del ganador: $ 3.20.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'30" 2|5.

Quinta carrera — 1200 metros

1 **EL POCHO** 55, P. Batista. 530 256
2 Sonido 55, P. C. Moreno. 2734 1332
3 Pavón 55, S. U. Morales. 181 160
4 Never More 55, ... 1220 777
0 S. País 55. . . . . 1027 432
0 Quillay 55. . . . . 425 288
0 Venticello 55. . . . . . . 122 107
0 Copin 55 . . . . 192 131
6431 3483

No corrieron: Water, La Riera, Pandariño y Carne de Cañón.
Dividendo: del 1o., $ 21.35 y 5.40; del 2o., 2.65; del 3o., 7.50.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'12" 1|5.

Sexta carrera — 1600 metros

1 **LIGHFOOT** 51, M. Altamiranda. 1814 806
2 Isla Mala 48, P. Casella. 164 184
3 Márgara 51, P. C. Moreno 1271 727
4 Reginetta 54. . . . . . . 390 177
0 Hoja Caída 51. . . . . . 949 361
0 Pochade 51. . . . . 51 81
0 Susana 51. . . . . 34 81
0 Boisfleury 51. . . . . . . 112 108
0 Bella Diva 54. . . . . . . 858 616
5373 3022

No corrieron: Las XII y Parola.
Divndendo: del 1o., $ 5.20 y 2.80; del 2o., 5.40; del 3o., 2.85.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 1'37" 3|5.
Ganada por 1|2 cuerpo.

Séptima carrera — 1800 metros

1 **GIRO** 55 kilos, A. Batista 2228 813
2 Claudio 51, M. Altamiranda 600 244
3 Andresito 48 . . . . 1606 598
4 Invencible 51 . . . . . . 116 62
0 Rumbo Fijo 50 . . . . . 65 33
0 Cajero 49 . . . . 401 157
0 Casual 57 . . . . 538 167
5554 2073

Dividendos: del 1o., $ 4.40 y 2.95; del 2o., 5.15.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'51" 4|5.
Corrieron todos.

Octava carrera — 2400 metros

1 **VIEJO VERDE** 52, S. U. Morales. 2836 509
2 Don Mateo 57, P. Casella 2282 374
3 Nunca Más 53. . . . . . 544 66
4 Bambino 48. . . . . . . 517 131
6129 1080

No corrieron: Richmond, Miraflori y Whirlesca.
Dividendo: del 1o., $ 8.85 y 2.15; del 2o., 2.20.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 2'30" 4|5.

SALIO DE PERDEDOR

Ispahan (3 años)



POLAR STAR	Pioneer	Galopin
		Moorhen
	Go On	Isosceles
		Springthorn
CANTARINA	Cyllene	Bona Vista
		Arcadia
	Cantárida	Stiletto
		Sierpe

Hipódromo Independencia

Primera carrera — 1400 metros

1 **LA CASCADE** 54 kilos, J. Garrido 314 252
2 Gran Cocola 56, E. Quinteros (ap.) 423 309
3 My Fortune 54, F. T. Rodríguez 1275 889
4 Quebracho III 56, P. L. Grigera 280 251
0 Unelén 56, A. Palmieri . 98 96
0 Descortés 56, S. Caro . . 296 179
0 Budín 56, A. A. Gómez . 210 138
0 Derelict 56, N. Márquez . 946 318
0 Pitiless 54, J. Barbeito. . 138 110
0 Sparkle 54, G. de Palma . 89 51
0 Amarante 54, R. Cecchi . 78 64
0 Jugo 53, A. Vidal 350 255
0 Marseille 51, R. Castro . 23 18
4520 2930

No corrió: Volcadora.
Dividendos: del 1o., $ 25.90 y 5.10; del 2o., 4.55; del 3o., 2.85.
Ganada por 1 cuerpo y cuarto.
Tiempo: 1'26" 1|2.

Segunda carrera — 1600 metros

1 **LITO** 55 kilos, E. Bayardi 2005 928
2 Esthercita 53, A. Lallana 230 178
3 Repollito 55, P. L. Grigera 1100 732
4 Gorlera 53, H. Mansilla . 28 31
0 Chuquel 55, J. Barbeito . 44 35
0 Volcadora 53, Garrido (con Repollito)
0 Bufanda 53, R. Cecchi . . 64 43
0 Fantasía 53, A. A. Gómez 81 97
0 Disfrazada 53, R. M. Rodríguez 106 70
3658 2104

No corrieron: Similor, Gentillete y Onosma.
Dividendos: del 1o., $ 3.25 y 2; del 2o., 2.20; del 3o., 2.05.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'40" 4|5.

Tercera carrera — 1600 metros

1 **SAN FERNANDO** 53, F. T. Rodríguez. 1671 509
2 Fernán Flor 53, J. Barbeitos. 360 104
3 Erato 53, J. Garrido. . . 1162 433
4 Belghegor 58, H. Mansilla. 1204 352



Ronda da fácil cuenta de La Licorne que parece estar abonada al segundo puesto

Hipodromos provinciales

HIPODROMO DE LA PLATA

Malita se impuso en la cuarta carrera

Celosa y Larsen salieron de perdedores

Primera carrera — 1600 metros

1 LA GARRA 55 kilos, R. Carabajal	126	64
2 El Delta 57, E. Canessa	606	272
3 Marote 57, E. Saavedra	622	251
4 Oración 55, M. Vignatti	85	31
0 Brito 57, C. Capra	317	158
0 Sin Pereza 57, J. Alonso	67	43
0 Ella Es 55, R. Rodríguez	526	164
	2349	983

Corrieron todos.
Dividendos: de la 1a., $ 33.50 y 10.50; del 2o., 4.
Ganada por 1 cuerpo y medio; del 2o. al 3o., medio cuerpo.
Tiempo: 1'41" 4|5.

Segunda carrera — 1300 metros

1 CELOSA 55 kilos, C. Capra	683	150
2 P. Flower 55, J. Alonso	1739	346
3 Mignone 55, J. Saavedra	342	108
0 Fanciulla 55, J. F. Goyeneche	544	80
	3228	684

No corrió: Marcha Lenta.
Dividendos: de la 1a., 9.60 y 2.80; de la 2a., 2.30.
Ganada por 2 cuerpos y medio; de la 2a. a la 3a., 4 cuerpos.
Tiempo: 1'22".

Tercera carrera — 1400 metros

1 LARSEN 55 kilos, J. Alonso	2000	637
2 Deroulede 55, C. Capra	1193	452
3 El Rayo 55, E. Guzmán	598	248
4 Pobre Gato 55, J. J. Dolan	870	368
0 Optimo 55, E. Saavedra	302	93
	4963	1798

No corrieron: Minaval, Quiere Callar y Don Royal.
Dividendos: del 1o., $ 4.40 y 2.80; del 2o., 3.10.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'27".

Cuarta carrera — 1400 metros

1 AVAINCEUR 54 kilos, J. J. Dolan	833	136
2 Ocipo 54, F. Oubiña	2395	503
3 Sisal 56, J. Alonso	800	178
4 Mecha 55, O. Raymundo	454	132
	4482	949

No corrió: Seductor.
Dividendos: del 1o., 9.60 y 3.50; del 2o., 2.40.
Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 1'26" 2|5.

Quinta carrera — 1400 metros

1 MALITA 51 kilos, F. Oubiña	3067	847
2 Suerte Clavada 50, O. Raymundo	1585	577
3 Cantador 56, C. Capra	724	336
4 Capitolio 52, E. Canessa	1173	444
0 Victrix 52, P. Martín	445	164
0 Rapier 50, J. Alonso	228	116
0 El Molle 46, A. Lumini	140	93
	7361	2580

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 4.30 y 3; del 2o., 3.50.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'26" 1|5.

Sexta carrera — 1200 metros

1 PRETTY FLY 54 kilos, F. Oubiña	3483	834
2 Alfrida 53, E. Guzmán	1480	400
3 Intentona 50, J. Alonso	1411	309
4 Alava 50, O. Raymundo	855	265
0 España 50, F. Guerrero	158	68
	7387	1876

No corrieron: Guillotín, Pocas Pilchas, Mi Piba, Bianca Capelli y Dorada.
Dividendos: de la 1a., $ 3.80 y 2.50; de la 2a., 3.10.
Ganada por 1 cuerpo; de la 2a. a la 3a., varios cuerpos.
Tiempo: 1'14".

Séptima carrera — 2000 metros

1 EL LOCO 50 kilos, J. Alonso	238	72
2 El Loquito 55, F. Oubiña	1369	373
3 El Martillo 56, E. Canessa	1317	331
4 Peñaflor 51, R. Rodríguez	2377	649
0 Solferino 59, J. F. Goyeneche	1935	501
0 Favorecido 52, P. R. Lacruz	129	39
0 Apolo 47, E. Guzmán	436	130
	8401	2100

No corrió: Terrón.
Dividendos: del 1o., $ 63.50 y 22; del 2o., 5.80.
Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 2'6".

HIPODROMO TEMPERLEY

Paddy ganó la prueba principal

La cátedra es derrotada en la mayoría de las pruebas

Primera carrera — 1800 metros

1 LORD CECIL 50 kilos, O. Solari	499	285
2 Teos 59	1314	614
3 Yupanqui 57	390	177
4 The Boy 54	(con Antuco)	
0 Ardagh 57	618	274
0 Antuco 57	372	254
0 Campo Abierto 55	662	306
0 Botón Pampa 51	229	127
0 Desposada 49	95	96
	4179	2133

No corrieron: Valgris, Eoa, Bailén y Babinioca.
Dividendos: del 1o., $ 15.05 y 3.95; del 2o., 2.90; del 3o., 5.15.
Ganada por 1 cuerpo y medio.
Tiempo: 1'54" 4|5.

0 Hebreo 53, A. Vidal	253	148
	4650	1547

No corrió: Decoy.
Divndendo: del 1o., $ 5 y 3.50; del 2o., 9.45.
Ganada por dos cuerpos.
Tiempo: 1'59".

Cuarta carrera — 1200 metros

1 COSTA RICA 52, A. Vidal	2138	811
2 Ombucta 49, F. Carugatti	199	92
3 Cruz 52, F. Rivera	1810	619
4 Calatrava 52, L. Calcagno	1724	498
0 Omará 55, J. Garrido	1109	467
	6980	2187

No corrió: Bacchanale.
Dividendo: del 1o., 5.85 y 3.60; del 2o., 16.50.
Ganada por 1 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'11" 4|5.

Quinta carrera — 1600 metros

1 PAS DE QUOI 48, Grigera	747	352
2 Marius 47, Cecchi	158	105
3 Cutica 43, Gijón	563	387
4 Pinturero 55, Vidal	2525	1089
0 Limit 60, F. T. Rodríguez	1507	769
0 Naranjito 48, Di Palma	483	293
0 Queta 43, Barbeitos	351	243
0 Peerless 40, Carugati	238	156
	6572	3394

No corrieron: Entreverada, Pimpón, Azote y Just int Times.
Dividendo: del 1o., $ 15.30 y 6.15; del 2o., 16; del 3o., 5.80.
Ganada por medio pescuezo.
Tiempo: 1'38" 3|5.

Segunda carrera — 1100 metros

1 KEWPIE 57 kilos, F. Quinteros	654	274
2 Póstuma 55	898	503
3 Panoli 57	1494	519
4 Alcaidía 55	1116	552
0 Negrito 57	412	194
0 Mago 57	418	178
0 Presuntuosa 55	336	152
	5328	2372

No corrieron: Serpolín, Factor, El Manco, Sonsonette, Chiclanero, La Martina, Taba, Samán, Mármara y Artista.
Dividendos: del 1o., $ 14.65 y 6.95; del 2o., 4.65.
Tiempo: 1'7" 1|5.

Tercera carrera — 1300 metros

1 LONQUIMAY, 56, A. Oubiña	733	429
2 El Ventarrón 56	1463	726
3 Lady Oh! 54	283	211
4 L'Origan 56	78	73
5 Monión 56	87	69
0 Aspaviento 56	202	124
0 Pichi Canó 54	170	115
0 Llora 54	297	226
0 Lakmé 54	326	263
0 Superiora 54	193	151
0 Oratoria 54	674	360
0 Tita 54	776	549
0 La Sultana 54	493	319
	5775	3515

No corrieron: La Junca, Loba Mía y Luz Eléctrica.
Dividendo: del 1o., $ 4 q 3.15; del 2o., 6.05; del 3o., 13.80.
Ganada por media cabeza.
Tiempo: 1'21" 4|5.

Cuarta carrera — 1000 metros

1 LA COPIOSA 54, J. Andrade	1134	468
2 Con Garbo 54	4054	1268
3 Abolengo 56	1026	601
4 Puntal 56	204	128
0 Cambá 56	99	80
0 Vendabal 56	81	48
0 Obus 56	29	21
0 Don Horacio 56	85	100
0 Pampa 54	241	176
	6953	2890

No corrieron: El Condenado, Sí Es, Fil d'Acier, Quintuay, Pocas Pilchas y Hasta Aquí.
Dividendo: del 1o., $ 11 y 2.35; del 2o., 2.10; del 3o., 2.25.
Ganada por un pescuezo.
Tiempo: 1'.

Quinta carrera — 2000 metros

1 PADDY 53, D. Fernández	3420	1147
2 Petite Folle 53	863	529
3 Inti 58	634	328
4 Tigris 53	518	266
Fromentín	1560	471
0 Lucky Boy 53	933	460
0 Delfín II 53	228	257
0 Dionea 53	60	52
	8216	3390

No corrieron: Iodo, Proel, Tesonero y Criollito.
Dividendo: del 1o., 4.30 y 2.60; del 2o., 3.30; del 3o., 4.30.
Ganada por 2 cuerpos
Tiempo: 2'5" 3|5.

Sexta carrera — 1400 metros

1 RASPON 53, A. Crocce	354	155
2 Prisco 56	202	105
3 Sangre Fuerte 56	3078	836
4 Dolorido 56	215	138
0 Peregrino 56	390	120
0 Magnífico 56	1107	469
0 Iodo 56	492	336
0 París Sports 53	1248	768
0 Alferino 53	104	54
	7100	2931

No corrieron: Glicenia, Redentora, Negrito, El Héroe, Arc en Ciel, Nitrita y Puchel.
Divndendo: del 1o., $ 36.10 y 8.60; del 2o., 11.75; del o., 3.20.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'27" 2|5.

Séptima carrera — 1200 metros

1 ORDAGO 51 kilos, O. Solari	2536	725
2 Le Bleu 56	887	219
3 Descuidista 53	742	183
4 Chanilao 48	724	347
0 Toledano 55	742	183
0 Lengua Larga 50	1259	468
0 Boy Rum 50	209	89
0 Furlador 48	635	270
	9004	2696

No corrieron: Jedo, Contramano y Machito.
Dividendo: del 1o., $ 6.35 y 2.90; del 2o., 5.05; del o3., 3.40.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'13".

HIPODROMO ARGENTINO

Inscripciones para las reuniones del domingo 4 de enero y martes 6 (feriado).

4 de Enero

Premio Florilegio, 1600 metros. — Venablo, Monteaguido, Viejo Pillo, Palmo a Palmo, Nitrón, Park Lane, Alpiste, Auxilio, Rip, Silvio, Boxer.

Premio Ramalero, 1500 metros. — Gamma, Fatídica, Panterita, Ganga, Corza, Electra, Ronda, Sama.

Premio Gral. Brusiloff, 1800 metros. — Sauzal, Palmo a Palmo, Prudencio, Nitrón, Ispahan, Presidente, Long Chance, Pashá Bey, Redoblao, El Delta, Barefoot, Esclavo, Inalbis.

Premio Surí, 800 metros. — Venganza, Caperucita Roja, Zumaya, Quién es?, Primicia, Condadita.

Premio Perú, 2200 metros. — Murmullo, Veneciano, Barbijo, Solito, Decamps, Copiapó, Pibe, Conlan, San Blás, Morrongo, Lábaro, Receloso.

Premio Hijo Mío, 800 metros. — Tropero, Aranjuez, Arrecifes, Gran Copete, Zarpazo II, Transmisión, Duraznillo, Gaudin, Triplete, Quequén, Brigante.

Premio Bronw, 1600 metros. — Blancanieve, Hablilla, Pardon, Malva, Acedera, Grue, Gran Pillete, Infanzón.

Premio Cartucho, 2500 metros. — Beau Séjour, San Blás, Monedero, Doña Chela, Lábaro, Doria.

6 de Enero

Premio Doria, 1800 metros. — Nitrón, Viejo Pillo, Palmo a Palmo, Yacaré, Nikis, Silvio, Astrólogo, Park Lane, Hermético, Rip, Pidal.

Premio Stolen Kiss, 1600 metros. — Plazoleta, Corza, Pasabola, Ganga, Evocadora, La Gata, Ronda, Choralist, Gamma, Samal.

Premio Pretender, 1600 metros. — Palmo a Palmo, El Martillo, G. Colorada, Clocló, Redoblao, Barefoot, Esclavo, El Noy, Inalbis.

Premio Pretty Annie, 800 metros. — Zumaya, Juventud, Caperucita Roja, Botamanga, Primicia, Solariega, Quien es?, Mil Gracias, Matemática, Condadita.

Premio Omega, 1600 metros. — Blancanieve, Sospechosa, Picaresca, Outrageuse, Lelia, Zancadilla, Colosa, Ordalie, Persefona, Farándula, Japónica.

Premio Solito, 800 metros. — Transmisión, Zarpazo II, Graciano, Aranjuez, Arrecifes, Gran Copete, Gangin, Triplete, Quequén, Brigante, Copain, Duraznillo.

Premio Pibe, 1600 metros. — Hablilla, Chaquetilla, El Martillo, Lelila, Leónica, Infanzón, Pórfido, Acedera.

Premio Tapial, 2000 metros. — Sarcástica, Beau Séjour, Murmullo, Veneciano, Gran Pillete, Doña Chela, Morrongo, San Blás, Japónica.

LAS CARRERAS DE LOS "DOS AÑOS"

4 de enero

Caballeriza	Nombre	Pelo	Padre	Madre	Cuidador
Villanueva B.	Venganza	alz.	Botafogo	Dancy Fox	N. Moreno
Gran Muñeca	C. Roja	zaina	Lord Basil	Porteña	B. Roncales
Irlanda	Zumaya	alz.	Le Temps	Fortunata	A. Elnen
25 de Agosto	Primicia	alz.	Prólogo	Lola XII	J. Insúa
C. J. C.	Condadita	zaina	Val d'Or	Dancing Orb	F. Vizcay
Mal Paso	Transición	z. c.	Juez de Paz	Gladiadora	A. Grassi
Old Times	Zarpazo II	z. c.	Lord Basil	La Gatita	N. Moreno
Curupaity	Graciano	zaino	Sangre Azul	Graceful	M. Acosta
Amistad	Aranjuez	alazán	Oquendo	Aretusa	A. Russo
Idem	Arrecifes	z. n.	Idem	Armance	Idem
Gran Muñeca	G. Copete	zaino	Tracery	Gran Cosa	R. Aquino
A. J. P.	Gauguín	z. c.	Val d'Or	Flimsy	S. Ruiz
Jorge A.	Triplete	z. c.	Trifle	Elorza	N. Beraz.
25 de Agosto	Quequén	zaino	Carlos XII	Arcilla	J. Insúa
La Pintada	Brigante	alazán	Cad	Binette	S. Rodríguez
El Movimiento	Copain	alazán	Argentino II	Compasión	A. Saavedra
Penitente	Duraznillo	z. n.	Damocles	Palucira	M. Calistro

6 de enero

Caballeriza	Nombre	Pelo	Pedra	Madre	Cuidador
Irlanda	Zumaya	alz.	Le Temps	Fortunata	A. Elnen
Condal	Juventud	zaina	F. Play o Let	Juventa	N. Moreno
Gran Muñeca	C. Roja	zaina	Lord Basil	Porteña	B. Roncales
Ultitmátum	Botamanga	zaina	Flandes	Batavia	F. Lemos
25 de Agosto	Primicia	alz.	Prólogo	Lola XII	J. Insúa
Las Damas	Solariega	alz.	Dominguito	Scaramouche	A. Galimberti
18 de Octubre	Quién Es!	alz.	The Panther	Jacqueline	R. Aquino
La Esperanza	Mil Gracias	z. c.	Asturiano	Milamores	L. Sacone
Matemática	Matemática	zaina	Matador	Chana	J. A. Ratto
C. J. G.	Condadita	z. c.	Val d'Or	Dancing Orb	F. Vizcay
Mal Paso	Transición	z. c.	Juez de Paz	Gladiadora	A. Grassi
Old Times	Zarpazo	z. c.	Lord Basil	La Gatita	N. Moreno
Curupaity	Graciano	zaino	Sangre Azul	Graceful	M. Acosta
Amistad	Aranjuez	alazán	Oquendo	Aretusa	A. Russio
Idem	Arrecifes	z. n.	Idem	Armance	Idem
Gran Muñeca	G. Copete	zaino	Tracery	Gran Cosa	R. Aquino
A. J. P.	Gauguín	z. c.	Val d'Or	Flimsy	S. Ruiz
La Pintada	Brigante	alazán	Cad	Binette	S. Rodríguez
El Movimiento	Copain	alazán	Argentino II	Compasión	A. Saavedra
Penitente	Duraznillo	z. n.	Damocles	Palmira	T. M. Calistro

ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO EN LA AVDA. ALVEAR

UN PASAJERO RESULTO GRAVEMENTE HERIDO



Después del accidente: el auto frente a la columna rota.

En la tarde de hoy en la avenida Alvear entre Agüero y Anchorena el automóvil de alquiler gobernado por Rinaldo Muller chocó contra una columna del alumbrado público.

La máquina corría a gran velocidad hacia el oeste y el choque se debió a una mala maniobra del chauffeur.

El automóvil quedó completamente destrozado y el pasajero don Rinaldo Francisco Garré, francés, de 42 años, soltero, resultó con varias lesiones graves en diversas partes del cuerpo.

La víctima fué remitida al hospital Fernández. El chauffeur escapó ileso del accidente.

La explosión de Otaru causó 36 muertos

(De la International News Service)

TOKIO, 28. — Se informa oficialmente que las bajas a causa de la explosión en el puerto de Otaru alcanzan a 36 muertos y 253 heridos, y que 77 depósitos quedaron total o parcialmente destruídos. Todav6a no se han calculado las pérdidas de las compañías de navegación y de los particulares.

PORQUE LA REPRENDIERON, UNA MENOR SE SUICIDO

En la tarde de hoy una menor de vc años se ha quitado la vida porque sus padres la reprendieron.

Es un caso hasta cierto punto original. No todos se matan por algo parecido.

Se llamaba Santos Vizotto y vivía con sus padres en Avenida Campana vvbf. Minutos después de tener el disgusto ingirió una dosis de cianuro de potasio.

Se la condujo al hospital Piñero pero a causa del envenenamiento falleció durante el viaje.

Centros Sociales

LAS SOIREES DE HOY

Realizarán esta noche sus reuniones familiares los siguientes centros:

The American Butterfly, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Círculo Social C Z. en el salón Sáenz Peña 242; Dancing Club Olimpia, en el Progreso de Almagro, Venezuela 3980; Club Avenida en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254 y Shimmy Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555.

EN LA FERIA DE NAVIDAD, por Rojas

Estos apuntes del natural han sido tomados por nuestro dibujante señor Rojas en la pintoresca Feria de Navidad establecida en la plaza del Congreso. Sorprende diversos aspectos del enorme barracón donde se congrega en estos días un público curioso, constantemente renovado

DE FOOTBALL Y DE POLITICA NOS HABLA EL DR. NARANCIO

El batllismo - dice - ha obtenido, al quemar los viejos padrones, nuevas conquistas

Los sucesos del 2 de noviembre en Montevideo no se repetirán el lo sucesivo



Ha sido un par de días nuestro huésped el doctor Atilio Narancio, personalidad uruguaya conocida en ambas orillas, como político y como deportista.

Es miembro del consejo de Administración del Uruguay y presidente de la Asociación Uruguaya de Football. Además es periodista, vale decir, compañero, amigo nuestro — como él nos expresó esta mañana al entrevistarle — Pero, indudablemente, lo más importante, es que su nombre suena para la futura presidencia del vecino país, por el batllismo.

Lo encontramos disponiéndose para el viaje de regreso que emprenderá esta noche mismo. A pesar de que vino de incógnito, por asuntos particulares, su estada en ésta fué prontamente conocida, y un grupo numeroso de amigos fueron a saludarlo, mientras él nos atendía gentilmente.

El político—

—Primero — le digimos — deseamos oir al político. Háblenos de la situación uruguaya a este respecto.

—Haré para CRITICA — nos contesta el doctor Narancio — un resumen que refiera el aspecto general de la política de mi país.

En la última ley de inscripción electoral — empieza — se fijó un mínimo al objeto de su cumplimiento, que es de 150 mil ciudadanos. Se inscribieron 312 mil, es decir, más del doble de lo exigido. Eso revela el estado de democracia a que ha llegado el Uruguay. Los partidos como se sabe, son dos : el avanzado el partido colorado, y el conservador — el blanco. Estos dos partidos se han fraccionado. El colorado: en batllistas, la fracción intermedia que es la radical, y la riverista, conservadora. El blanco: la fracción que responde al diputado Carnelli, que es la más avanzada, una intermedia que responde al directorio y la con servadora, a la que se adhieren siempre los elementos católicos. Estas divisiones va apermitir hacer una ley — en cuya confección ya se halla ocupado el Parlamento — una ley de elecciones en que el régimen proporcional integral que exige la constitución pueda ser llevado a los extremos. Por esa ley no sólo se tendrá en cuenta a los efectos de la proclamación de candidatos a los partidos, sino las fracciones de los partidos, y aun dentro de esas mismas fracciones, el nombre de los candidatos que integran la lista.

Las conquistas del Batllismo

—En mi opinión — continúa el doctor Narancio — todo ello se debe al batllismo, que ha obtenido la quema de los padrones electorales, viciados con toda clase de fraude, y la formación de los padrones nuevos es contra la voluntad del partido blanco, advirtiendo que si no se hacía el padrón nuevo electoral, el batllismo practicaría la abstención.

De nuevo el partido batllista ha vuelto a imponer condiciones para que en la ley de elecciones se establezcan todos los principios de la mayor justicia, con la seguridad de que el país seguirá su ruta de avance.

Las próximas elecciones—

Interrogado sobre este punto, nuestro reporteado nos contesta:

—La situación de los dos partidos ante el problema de las urnas es difícil. Sin embargo, no creo equivocarme si aseguro que el partido colorado obtendrá una mayoría de 10 a 12.000 votos sobre el blanco, lo que le permitirá mantener sus posiciones en el Consejo con igual potencia que en la actualidad. Probablemente los elementos del blanco, del riverismo y del partido radical, aún contra la opinión de sus dirigentes, acompañarán al batllismo en las próximas elecciones de febrero — que serán la de consejeros y senadores—votando con el lema: Partido Colorado.

Una candidatura—

Respecto a la elección presidencial, que será después de la de febrero, el doctor Narancio nos informa que la única candidatura proclamada hasta ahora es la batllista: la de Julio María Sosa; pero el partido, por órgano de la mayoría de sus clubs, se ha declarado a favor de las ideas emitidas por el señor Batlle Ordóñez, sobre la inoportunidad de la proclamación de candidatos a la presidencia de la república.

Habla el deportista—

Al doctor Narancio se le llama "El padre de la victoria". Debe este nombre a su decidido esfuerzo a fin de que se enviara el cuadro de football uruguayo a las olimpíadas de París. Y anteriormente era conocida su actuación en los círculos deportistas, sobre todo al frente de la Asociación Uruguaya de Football.

—Yo llegué a la Asociación — nos dice — cuando los miembros de ella estaban desalentados. El football en el Uruguay se había dividido, y Peñarol y Central se habían pasado a la Federación, y la Asociación — aun continuando considerada como una organización poderosa sentía el mayor desfallecimiento que producen las decepciones. En tales circunstancias fuí electo presidente de la Asociación, por unanimidad y en votación secreta. Eso me obligó a tomarme con todo interés la misión de encaminar la entidad reglamentarista hacia mejores destinos. Prometí de inmediato que se iba a jugar un partido con los italianos; organizar el campeonato sudamericano y si ganábamos llevar a los campeones a Europa. En esas promesas participaron simplemente los miembros del consejo, los cuales colaboraron eficazmente a la acción de su presidente en tal grado que durante todo el año 23, las sesiones de la Asociación fueron bisemanales y terminaron a altísimas horas de la noche. También contribuyeron con su esfuerzo, su buena voluntad, su característica y consciente obediencia un grupo selecto de jugadores que hoy transformados en olímpicos han permanecido fieles, quienes al obsequiarme con una medalla, en una comida reciente, me dieron una gran emoción de alegría.

El doctor Narancio nos alcanza la medalla para que leamos su inscripción. Dice "Los campeones olímpicos al Padre de la Victoria."

Lo realizado durante la presidencia de Narancio—

A continuación, el presidente de la Asociación Uruguaya de Football, pasa a relatarnos su actuación al frente de esa entidad.

Por suerte — expresa — las promesas que hice, pese a todos los inconvenientes, a todas las trabas que se quisieron oponer, llegaron inesperadamente a su más completa realización. Digo inconvenientes, tales como son: el habernos visto en la necesidad de realizar el partido con los italianos en día de trabajo, el tener que solucionar un conflicto internacional deportivo para la concurrencia del Brasil, el tener que convencer a los paraguayos de que serían bien recibidos a pesar de las noticias en contrario que se les hacía llegar por gente interesada en hacer fracasar el campeonato, la división del footbal en Chile que impedía a la Federación Chilena, — recién segregada, — el concurrir al campeonato, la situación financiera que obstaculizaba la venida de los peruanos y otros muchos inconvenientes de segundo orden que fué necesario allanar para llegar al éxito

Se realizó el campeonato sudamericano: el Uruguay se clasificó vencedor. Faltaba, pues, cumplir la última promesa, el viaje a Europa. El campeonato sudamericano había producido extraordinarios beneficios, pero no tales que permitieran financiar como se esperaba, el viaje a Europa. En esos momentos, la Asociación Argentina, dando prueba de fraternal altruismo, nos ofrecía un préstamo, sin garantías y sin interés, la cantidad necesaria para organizar la expedición El embajado rde la Asociación de Europa, obtuvo sin embargo la contratación de partidos en España, que permitieron muy modestamente lanzar al cuadro a la aventura. El éxito de los campeones en España fué doble: éxito en primer lugar porque tonificó su espíritu, dado que vencieron a los fuertes equipos españoles, y éxito de entrenamiento, pues obtuvieron la unidad de conjunto necesario para la victoria final.

Victoria final—

De lo que sucedió después están ustedes mejor enterados que yo, pues por razones de enfermedad pude conocer recién la victoria olímpica en San Pablo, yendo en procura de salud hacia Norte América.

El partido 2 de Noviembre—

Continúa el doctor Narancio:

—Supe a mi vuelta acontecimientos dolorosos, como el partido efectuado en Buenos Aires el día 2 de noviembre, en que la reacción del fraternal éxito pudo enturbiar las cordiales relaciones deportistas en el Río de la Plata, pero que, por suerte, gracias al tino de las autoridades de la Asociación Argentina, así como a la cultura del pueblo uruguayo, pudieron desvanecerse de inmediato. Y estoy absolutamente seguro que estos hechos no se repetirán ya más, dado que la cultura de los pueblos avanza y la difusión del deporte hace qu ecada día que pasa se afiance más la admiración que se siente por los cultores del músculo.

Si van al exterior—

—Sabemos que los olímpicos irán al exterior.

—Sí. El Nacional, como representante de la Asociación Uruguaya, con cinco elementos olímpicos que la integran, irá a Europa. Los otros olímpicos, completados sus cuadros con elementos de verdadero valer, a Norte América. Jugarán allí doce partidos con los elementos constitutivos delos cuadros de seis universidades.

EL HOMENAJE DE HOY A LA MEMORIA DE ONELLI



Duarnte los discursos frente al panteón

Realizóse esta mañana, momentos después de las 9, un acto de homenaje a la memoria de don Clemente Onelli, ante el sepulcro que guarda sus restos en la Recoleta.

El acto había sido organizado por la Asociación Telaristas Argentinas, que preside la señora Francisco C. de Bonalto.

La concurrencia fué numerosa, testimoniando el hondo afecto que supo despertar el querido Onelli en el transcurso de su vida interesante activa y bellamente cumplida.

Abundaba el elemento femenino las adheridas a la Asociación Telaristas, alumnas en cierto modo de Onelli, ya que fué éste quien supo despertar en ellas la afición a los trabajos de punto que realizan de importante mérito artístico.

Habló una de las socias de la entidad citada, y ante el sepulcro fué colocado un hermoso ramo de flores.

Han llegado a Córdoba la delegación radical impersonalista

Mañana se proclamará la fórmula gubernativa y la lista de candidatos a legisladores

CORDOBA, 28. — Mañana se realizara en el teatro Comedia de esta ciudad la proclamación pública de la fórmula dadical antipersonalista, Bas-Quinteros, y la de los candidatos a diputados provinciales. Dado el entusiasmo reinante y la circunstancia de haber llegado a ésta la delegación metropolitana imporsoalista presidida por el senador doctor Saguier, se prevé que el acto de la proclamación será imponente; vecinos y correligionarios de los departamentos piensan concurrir a la Comedia.

Han sido aceptadas las renuncias de los candidatos Mariconde, Mujica, Molina y Amuchástegui; en su reemplazo, la convención radical eligió anoche a los señores Pedro Castellanos, Enrique Gallo, Daniel Posse, Gustavo Brandan y Agelio Lazcano, quienes integrarán la lista de candidatos a legisladores.

A nueve años de prisión fué condenado el hombre que mató a su novia

El fiscal pidió para el acusado la pena de quince años | La defensa logró reducirla al término de la condena

Es digna de todo aplauso la labor que viene desarrollando la Cámara Tercera de Apelaciones de La Plata, a fin de iniciar la feria judicial de enero, dejando despachados todos los asuntos sometidos a su juzgamiento. Esa fué la razón de que en la tarde de ayer, a pesar del semi-feriado del "sábado inglés", se habilitaran horas para fallar, en juicio oral, el proceso incoado contra Mario Silla, por homicidio en la persona de su



El procesado y el defensor

novia Angela Taretto; hecho ocurrido en el pueblo de General Rodríguez, el día 2 de agosto próximo pasado.

La audiencia—

Desde temprano las bancadas de la Sala de Audiencias estaban totalmente ocupadas por un público numeroso que había sido llevado por el interés que despertara el conocimiento de las circunstancias pasionales en que se desarrollara el drama origen del juicio.

A las 15.30, se constituyó el tribunal, compuesto por los camaristas Alsina, Machado y Míguez, bajo la presidencia del primero. Actuaba como acusador el fiscal de Cámaras interino, doctor Emiliano de la Puente, defendiendo al procesado el doctor David Kraiseliurd.

Mario Silla ocupaba un lugar cercano a su defensor. El acusado se encontraba sumamente nervioso, llevándose constantemente el pañuelo a la cara.

El doctor Alsina, con el formulismo de práctica, declaró abierta la audiencia, expresando que se va a recibir la declaración del acusado.

La confesión—

El acusado, ante la invitación del presidente se ve obligado a hacer grandes esfuerzos para lograr la serenidad necesaria a fin de comenzar la relación de los hechos.

Empieza su declaración haciendo una narración minuciosa de una serie de detalles que precedieron al hecho por el cual se le procesa.

"Desde hacía varios meses,—comenzó diciendo,— mis compañeros de trabajo así como algunas personas de mi amistad, me hacían objeto de frecuentes bromas. Como si entre todos ellos existiese un acuerdo, me decían que mi novia no me quería, pues tenía otro festejante.

"Yo nunca dí mayor importancia a esos dichos, pero era tal el cariño que por Angela sentía, que desde entonces me propuse observarla detenidamente, a ver si notaba en ella alguna falta de consecuencia.

"La "finada" no cambiaba su trato para conmigo, pero la insistencia de las bromas que se me dirigían, iban for-



La señora de Garilla sostiene que la víctima era una buena muchacha

mando en mí una desconfianza rayana en la locura.

"Yo tenía la convicción,—agregó—de que otro hombre se cruzaba en mi camino, pero no podía precisar quién era.

El origen del drama—

"El 1o. de agosto, por la noche, como diariamente lo hacía, fuí a visitar la casa de mi novia. Estuve aproximadamente una hora conversando con ella, al cabo de cuyo tiempo me retiré para mi domicilio.

"Durante la conversación, me pareció notar que Angela se mostraba esquiva a mis caricias. Las bromas que había soportado en el día, unidas a esta circunstancia, hicieron que al retirarme estuviese sumamente excitado.

"Todos los detalles que he suministrado, aumentaron mi sufrimiento y esa noche decidí averiguarlo todo.

Lo que Silla creyó oír—

"Al salir de la casa de Angela, me quedé junto a una ventana, escuchando una conversación que aquélla sostenía con la madre, durante la cual oí claramente que mi novia se refería a la ropa que tenía preparada para la boda. En esas circunstancias, la madre

Francisco Garilla, en cuyo domicilio trabajó un tiempo la joven Gareto

decíale: "¿Y qué es lo que te dijo?"...

—Quedó en volver mañana, pero no hables que puede estar oyendo...

—Mejor...— repuso la madre; así se entera de todo de una vez."

"Al oír esas frases, continúa diciendo el procesado —, no quise escuchar más, y me dirigí desesperado a mi domicilio, donde escribí las dos cartas que están en el proceso."

Las cartas de Silla—

El presidente, doctor Alsina, da orden de que por secretaría se lean las cartas mencionadas por el acusado, y así se hace.

La primera, dirigida a la madre de su novia, dice así:

"Querida madre de los dos: Vuestra " fué la culpa de que yo isiera eso. " V. sabía que su ija no me tenía ca" riño yo que tanto la e amado y la " amo asta después de muerta, asta la" drón fui por eya; yo le e jurado que " si no era mía por la ley del hombre, " lo era par la ley de dios; e cumplido " mi juramento. Ese fué nuestro des" tino. Adiós para siempre.—MARIO."

"Yo juré amor a una mujer — y esa " mujer me iso traisión — y me lo pagó " la ingrata — con la sangre de su corazón."

La carta dirigida a la madre de Silla está concebida en los siguientes términos:

"Querida madre: Yo sólo amé una " en este mundo y no puedo amar dos " veses. La mujer que me iso traisón " ya la conoses. Yo no puedo vivir vién" dola en brazos de otro, ya que no es " mía por la ley del hombre, lo fué " por la ley de dios. Adiós padres y " hermanos; no me lloren, porque ese " fué mi destino. Adiós para siempre: " vuestro hijo desesperado — MARIO."

La lectura de estas cartas impresionó profundamente al procesado, provocándole una intensa crisis nerviosa, que terminó en un desvanecimiento.

El doctor Alsina dispuso que el tribunal pasara a un breve cuarto intermedio hasta tanto el acusado se repusiera.

Prosigue la audiencia—

Una vez tranquilizado Silla, se reanudó la audiencia, continuando su confesión el acusado.

"Al día siguiente — dice — fuí nuevamente a ver a mi novia. Le llevé unas flores y unas masitas de regalo. Angela me recibió fríamente, por cuya razón le observé su proceder. Mi novia me contestó que mis celos eran infundados, pero en ese momento noté que de su mano izquierda faltaba el anillo de compromiso. No vi más. Desnudé el revólver que esa noche había llevado para tirarle a unas comadrejas, é hice un disparo contra Angela. La pobre recibió el balazo en la cabeza, cayendo a mis pies."

"No pude matarme..."—

"Cuando ví caer a mi novia quise eliminarme y me hice un disparo en la sien derecha. Como la bala no me causara mayor efecto, volví a martillar el arma repetidas veces, pero, desgraciadamente, el revólver falló."

A esta altura de la declaración el llanto interrumpe nuevamente al acusado, el que, luego de breves instantes continúa su relato.

"Viendo que con el revólver no podía matarme, intenté hacerlo golpeándome con una plancha, pero tampoco en esta forma pude lograr mi propósito."

"Luego me detuvieron mientras auxiliaba a mi novia moribunda, llevándome a la comisaría donde fuí alojado en un calabozo."

La prueba escrita—

Terminada la confesión del acusado, se dió lectura a varias de las piezas sumariales, entre ellas el informe de los peritos médicos doctores Durquet y Molla Villanueva, quienes califican a Silla como un "pasional arrepentido".

Manifestada la conformidad por el abogado defensor con la prueba leída, se da comienzo a la recepción de las declaraciones de los testigos.

Angel Taretto—

Es el padre de la víctima del drama. Su declaración no agrega ningún detalle al proceso. Dice que hasta ocurrir el



María Taretto, hermana de la víctima

hecho tuvo un excelente concepto del acusado, no explicándose las razones que pudieron llevarlo a cometer semejante crimen.

La declaración de este testigo no varió en lo más mínimo la situación del procesado.

En seguida se hace pasar a una hija del anterior, María Taretto, hermana de la víctima.

Es una criatura de trece años de edad, despierta, que no se inmuta mayormente ante la gravedad del acto. El Tribunal, teniendo en cuenta la minoría de edad de la testigo, resuelve recibirle declaración sólo a los fines de investigar el hecho.

Dice María que en el momento del hecho se encontraba dormida, despertándose al oír el primer disparo, que un momento después vió a Silla con el re-



El dueño de la fábrica donde trabajaba Silla

vólver en la mano, herido en la cabeza; que en esos momentos, el acusado apuntaba nuevamente con el revólver sobre el cuerpo de Angela, por cuya razón la testigo se acercó, sacándole el arma de las manos.

Como el padre, María tuvo siempre buen concepto de Silla, a quien quería — dice —, como a un hermano.

Los demás testigos—

Las personas que luego deponen ante el Tribunal, sólo se limitan a expresar el buen concepto que les merecían el procesado y la víctima.

Entre las declaraciones soporíferas, dentro de la gravedad del ambiente, puso una nota hilarante la prestada por Miguel Esperanza. Este testigo contestó en forma monosilábica y negativa a todas las preguntas de la presidencia.

Estaba tan obsesionado por la contestación que traía pensada, que al preguntarle el doctor Alsina cómo se llamaba, contestó, todo asustado, y posiblemente sin comprender la pregunta:

—No sé, señor...



Francisco Grosso, uno de los testigos

La acusación fiscal—

A las 18 horas comienza su exposición el fiscal doctor Emiliano de la Puente. Relata los hechos según el desarrollo de la prueba oída en la audiencia, afirmando su convencimiento de que se trata de un crimen pasional.

Dice que el acusado había premeditado el crimen, como lo prueban las cartas leídas en el juicio y la circunstancia de haberse provisto del revólver el día del hecho. Se refiere a los buenos antecedentes del acusado, a su arrepentimiento y remordimiento, llegando a la conclusión de que ha obrado a impulsos de fuerzas extrañas, pero hace la observación de que "el ministerio público debe cumplir su misión, pues si se admitiera que todo novio matase a la mujer amada por la sola presunción de no ser correspondido, la sociedad no sería tal."

Terminó calificando el hecho de homicidio simple, encuadrado en el artículo 79 del Código Penal, pero que, teniendo en cuenta los atenuantes de los buenos antecedentes del procesado y las circunstancias que rodean al hecho, solicitaba para Mario Silla, la pena de quince años de prisión, inhabilitacinó por dicho tiempo y costas.

La defensa—

Concluída la acusación y el petitorio fiscal, el doctor Kraiselburd inició la defensa del acusado.

Establece claramente la diferencia que existe entre un estado de pasión y un estado de emoción. La pasión, dice, es un proceso lento, mientras que la emoción es instantánea. El crimen de Silla ha sido pasional, es decir, ha sido consecuencia de un proceso prolongado, de ahí que existan algunos detalles que el fiscal ha considerado erróneamente como pruebas de premeditación.

Más adelante agregó: "También el señor fiscal habla de celos infundados. No interesa, Excma. Cámara, que la conducta de la víctima haya dado lugar a sospechas, por eso a la defensa no le ha preocupado mayormente la declaración de ciertos testigos. El proceso de formación de los celos, es el mismo que el del delirio persecutorio".

Luego de hacer un detenido estudio de los celos que Silla venía sufriendo, dijo: "La pasión de los celos es la más poderosa por los elementos que en ella intervienen. No es lo mismo matar por odio que matar por celos. La pasión del odio se puede dominar por ser más simple y menos intensa en su formación psíquica. En cambio, la de los celos es la más compleja de todas las pasiones. Interviene en su formación una serie de elementos, entre ellos el amor. El odio, la envidia, son más fáciles de dominar. Se puede tener odio a una nación, a una raza, pero no se pueden tener celos de una raza o de una nación, porque el celo es personal, individual".

Luego de un largo estudio psicológico de los celos como pasión, el doctor Kraiselburd manifestó que su defendido era irresponsable por cuanto había obrado a impulsos de una fuerza irresistible. Que por lo tanto, entendía que estaba encuadrado en la disposición del artículo 34, inciso 1o. del Código Penal, en la parte que se refiere a esa influencia irresistible, por cuya razón solicitaba que Mario Silla fuese absuelto del hecho por el que se le acusaba.

Terminada la defensa, el tribunal se retiró a deliberar.

Luego de un prolongado cuarto intermedio, la Cámara se constituyó nuevamente, a fin de dar lectura a

La sentencia—

El tribunal calificó el delito cometido por Silla, como homicidio simple, con las atenuantes de la buena conducta del procesado y s ualteración morbosa en el momento de cometer el hecho.

Por todo ello, condena a Mario Silla, a la pena de nueve años de prisión, accesorias legales y costas.

Titulados profesores de gimnasia conspiran contra la salud de los niños y de presuntos atletas

Insertamos a continuación la interesante carta que nos envía un lector a propósito del absurdo procedimiento que se sigue en los institutos oficiales y privados de gimnasia, en la cultura y aplicación de los deportes. Las observaciones que apunta son, desde luego, dignas de tomarse en cuenta, y por eso precisamente las damos a la publicidad.

La trasmisión de dos conferencias por radio que he tenido la ocasión de interceptar días pasados, en las cuales se refería el doctor O. C. Fernández al masaje y gimnasia en los deportes, y el masaje terapéutico en clientela, me induce a ocuparme una vez más de este importante asunto, el más explotado por el empirismo, que halla libertad de acción en la ignorancia que de ello tienen en general nuestros jóvenes dirigentes de instituciones deportivas, el pueblo en general, incluso (es doloroso decirlo) algunos médicos, que no solamente adolecen de falta de conocimientos en la rama kinesiológica, de la terapéutica, sino que fomentan con su ignorancia en la materia, el curanderismo, prescribiendo el auto-masaje, o entregando en manos empíricas sus enfermos.

Quien haya leído detenidamente los folletos sobre kinesiología, editado en la "Semana Médica", cuyo autor es el conferencista a que me refiero en esta crónica, se podrá dar cuenta cabal de la importancia de esta rama en la medicina, su difícil aplicación por una persona que no haya adquirido previamente los debidos conocimientos en las aulas de nuestra facultad, en dos años de estudios teórico-práctico.

Se pretende hacer atletas de jovencitos raquíticos o enfermos que necesitan alimento y descanso, antes que gimnasia

He tenido ocasión de presenciar prácticas gimnásticas en ciertas instituciones. Implicaban un serio atentado a la salud del ciudadano, sometiéndole a unas maniobras sin sentido que sólo tenían por objeto hacer creer al atleta que sus músculos se hallaban en condiciones de soportar tal o cual ejercicio.

Menos mal cuando éste es un adulto de inteligencia más o menos cultivada y libre de hacer de su capa un sayo; pero es doloroso cuando esto se extiende a futuros atletas cuya edad varía entre seis y quince años. Los vemos de todo tamaño y estado: pequeños, enjutos, debilitados por quién sabe qué taras atávicas, efectuando violenta gimnasia, como ser: saltos, carreras y juegos que agitan cuando sus cuerpecitos debieran descansar en un blando lecho en procura de elementos de reserva que atrincheren su organismo e impidan la entrada de enemigos ocultos que los médicos se encargarían de descubrir, pero a los cuales nunca se les consulta.

La ignorancia de los titulados profesores de gimnasia se evidencia por la serie de "entuertos" que cometen

Existe un sinnúmero de enfermedades orgánicas de origen hereditario y otras enfermedades que destruyen órganos importantes. Esto bastaría para inhabilitar a un niño a efectuar gimnasia. ¿Qué institución, sin embargo, somete a sus asociados a un examen médico de aptitud? Creo que ninguna. He visto a un niño ejecutar gimnasia violenta en una plaza pública, dirigido por un "profesor" ad hoc. El niño, cuatro meses antes, había sufrido un ataque de reumatismo poliarticular agudo. ¿Sabía este "profesor" si el corazón del niño estaba en condiciones fisiológicas de funcionamiento? No, no lo sabía, como tampoco lo sabía el director de plazas de ejercicios físicos.

En lo que respecta al masaje en los lugares de deportes, he tenido ocasión de atender fracturados a los cuales, como primer auxilio, se les efectuó fricciones, movilizaciones y toda clase de medios brutales que sólo gente ignorante, amparada en una falta de reglamentación saben hacer, agravando de este modo una lesión que orginariamente no tenía importancia. Esto es debido a que se tiene un concepto equivocado del masaje y de la gimnasia, siendo necesario, para darse cuenta de los "entuertos" provocados, observar el desfil d enfermos que acuden al hospital en última instancia, luego de haber consultado a uno o todos los curanderos, teniendo que someterlos casi siempre a un procediminto cruento y que no siempre da los resultados de un tratamiento de primera intención.

Debido a la falta de una reglamentación sanitaria adecuada, el curanderismo hace estragos entre los gimnastas

Doloroso es que estas cosas sucedan en un país donde la cirugía marcha a la vanguardia, con maestros de la talla de un Arce, un Chutro, un Granmisevich, un Fernández y otros muchos. Por todas estas razones se impone que en las instituciones de cultura física, no se dé cabida sino a personas de salud orgánica íntegra, y que las personas encargadas de su preparación y conservación tengan nociones adquiridas en lugares facultados para esta enseñanza.

En lo concerniente a la kinesiología, aplicada en el tratamiento de las enfermedades, ya sea de orden clínico o quirúrgico, se hace un curanderismo escandaloso, no sólo perjudicando materialmente a los profesionales que han tenido que soportar pruebas difíciles, sino que lo hacen en el orden moral. Un masajista-curandero, no sólo se limita a la profesión que ha usurpado, sino que, estimulado por su audacia y la inercia de las autoridades sanitarias, se dedica a aplicar inyecciones y suministra, de paso, la terapéutica más variada y peligrosa a su enfermo y a toda la familia, de él, si es que tiene la desgraciada ocurrencia de consultarlo.

La radiotelefonía está llamada a desempeñar una misión educadora, combatiendo a los parásitos que lucran con enfermos

La idiosincrasia de nuestro país es harto conocida; no es extraño oír decir que los "médicos son unos ladrones", al mismo tiempo que reciben una prescripción de una comadre que le recomienda al "Hermano Juan" u otro "hermano" de los que abundan, y que son en realidad los que lucran al margen de la ley y que astutamente saben burlar la acción, poco eficaz, de la justicia.

Luis R. DUCO.

Del Instituto de Cirugía del H. N. de Clínicas.

Por celos mató a su esposa, atentó contra otras vidas y con el suicidio terminó el minuto trágico

Intensa fué la tragedia que se desarrolló ayer en una casilla de Nueva Pompeya

Fueron las coqueterías de Blanca Zulema las que destruyeron la felicidad de su hogar

AMPLIOS DETALLES DEL IMPRESIONANTE SUCESO

Los empleados superiores de la comisaría 36 trabajan activamente para el completo esclarecimiento de un grave suceso sangriento que se desarrolló ayer, en las últimas horas de la tarde, en una humilde casita de Nueva Pompeya, jurisdicción de esa seccional.

Se trata de una intensa tragedia originada por los celos y de la que fueron protagonista un vigilante y su esposa.

A continuacin transcribimos todos los detalles de limpresionante suceso.

El lugar del hecho—

Se desarrolló la tragedia en la casa de madera que existe en la calle Crespo 2875.

Consta la casa de cuatro habitaciones y jardín. La primera era ocupada por el soldado del cuerpo de bomberos Pedro Coronel, argentino, casado, de 27 años y que era el inquilino principal.

La habitación siguiente la alquila otro bombero llamado Remigio Peñangú, argentino, de 32 años, soltero y las dos siguientes eran ocupadas por el vigilante de la sección 8a. Juan Alfredo Conti, argentino, de 32 años, quien vivía en compañía de su esposa Blanca Zulema Morena, argentina, de 22 años y un hijito de ambos, de 3 años de edad.

Tanto Conti como su esposa contaban con grandes simpatías entre el vecindario donde eran muy conocidos en razón de que la familia de Morena habita en las inmediaciones desde hace muchos años.

Como decimos más arriba, Conti prestaba actualmente servicios en la comisaría 8.a y su foja de servicios es excelente

Antecedentes—

Hace cinco años Conti conoció a Zulema y desde ese momento se sintió atraído por la muchacha que por su parte, agradóle el pretendiente y a los pocos días eran novios.

A principios del año 1921 ambos contrajeron enlace y fueron a vivir a la casa de la calle Crespo, a una cuadra del rancho donde vive la familia de Morena.

Conti estaba enamoardo de su esposa y ésta le correspondía y durante los primeros años que siguieron al enlace no tuvieron jamás ninguna disputa. Tuvieron un hijito y juntos se dedicaron a mimarlo.



El bombero Coronel, contra quien hizo Conte dos disparos

Hasta que un día...—

La felicidad reinaba en el humilde hogar del vigilante hasta que un día, al regresar de su servicio observó con sorpresa que Zulema estaba en la habitación de uno de los vecinos en actitud sospechosa.

El hombre desde ese momento vigiló a su mujer y la hizo objeto de recriminaciones por su actitud.

Como ella insistía en negar que le hubiese sido infiel, Conti simuló haberse convencido de ello, pero extremó la vigilancia, procurando cerciorarse de la verdad de sus sospechas.

Y no faltó un mal vecino que hiciera llegar hasta él la versión de que su esposa mantenía relaciones con Peñunga. También supo que Coronel había tratado a su vez de conquistar a Zulema

Las disputas se hicieron cada vez más frecuentes entre ambos esposos y Conti llegó hasta amenazar de muerte a su mujer.



El vigilante Conte y su esposa aparecen en esta fotografía con el único hijo de ambos.

Y ocurrió la tragedia

Ayer, Conti salió franco a las 11 y estuvo en el centro hasta las 17, hora en que se dirigió a su casa.

En la puerta encontró a Coronel, y luego al otro bombero que estaba conversando con Zulema.

Tranquilamente, como acostumbraba hacerlo todos los días, se sacó la chaquetilla y sentado en el patio pidió a su esposa que le sirviera mate.

En estas circunstancias sostuvo con su mujer una discusión motivada por el hecho de que ésta estuviera conversando con Pañangu, y, enardecido por los celos, sacó el revólver de la repartición y amenazó a Zulema, que, dando voces, salió al patio perseguida por Conti quien le hizo dos disparos.

Uno de los proyectiles hirió a la mujer en la región parietal derecha, y la víctima, bañada en sangre, cayó al pavimento, falleciendo instantáneamente.

Acto seguido el vigilante penetró en la habitación de Peñangú y sin que mediara discusión le disparó un balazo que fué a herirlo en la espalda.

Suponiendo que le había dado muerte, salió al patio, alcanzando a Coronel, que trataba de huir, y le disparó dos balazos, que no dieron en el blanco. Pero el bombero al llegar a la calle se arrojó al suelo, simulando haber sido herido.

Entonces regresó Conti al interior de la finca y colocándose el arma en la boca, hizo un disparo que le produjo la muerte. instantánea.

Un cuadro de horror—

Al oir las denotaciones, numerosos vecinos habían acudido hasta el lugar del suceso, presentándose entonces ante ellos un cuadro de horror.

Tendidos en el patio estaban los cadáveres de los dos esposos y a poca distancia se hallaba desvanecido Peñangú, que perdía abundante sangre por la herida que presentaba en la espalda.

Coronel se había refugiado en su habitación y junto a los dos cadáveres lloraba desconsoladamente el pequeño niño, hijo de las víctimas, que abrazada al cuerpo de su madre, llamábala desesperadamente.

Interviene la policía—

Pocos minutos después de ocurrir el hecho llegó al lugar del suceso el comisario de la 36a., señor Valentini, quien inició las primeras averiguaciones para el esclarecimiento del hecho.

Telefónicamente fueron solicitados los servicios de la Asistencia Pública y en una ambulancia fué llevado Peñangú a la estación sanitaria de Nueva Pompeya, donde se le practicó la primera cura, siendo conducido luego al hospital Piñero, donde quedó internado. Su estado no reviste gravedad.

Ambos bomberos prestaron declaración anoche ante el mencionado comisario.

Se inició la instrucción del sumario de práctica y se dió cuenta del hecho al juez de instrucción doctor Luna Olmos.

Peñangú, a quien el vigilante hirió de un balazo

Por disposición de este magistrado los cadáveres fueron conducidos a la Morgue, a fin de que los médicos forenses practiquen la autopsia.



El patio donde se desarrolló la tragedia.

UN HOMBRE HERIDO DE BALA MURIO EN LA CALLE

En jurisdicción de la comisaría 33a., fué encontrado en la madrugada de hoy el cadáver de un hombre.

Aun no se ha establecido si se trata de un suicidio o de un asesinato, pero hay algunos detalles que hacen presumir lo primero.

El cadáver fué encontrado en la calle Pampa esquina Luis María Campos. Presentaba una herida de bala en el parietal derecho.

Se presume que la víctima sea Luis Raffo, un vecino de ese barrio.

Las autoridades de la comisaría 33a., han iniciado la investigación del caso.

VARIAS FAMILIAS EN LA MISERIA QUE PIDEN AYUDA

Diariamente llegan a esta redacción cartas de personas necesitadas que esperan una ayuda de los lectores de CRITICA.

Hay mucha miseria y son numerosas las familias que se encuentran sin recursos.

He aquí algunas de ellas:

María Costa Culcase, que vive en la calle Carhué 216, viuda con dos hijos, hace un llamado a las personas caritativas a fin de obtener algún recurso, pues, hay días que no tienen ni para comer.

¿No habrá algún alma humanitaria que se apiade de esa pobre familia?

—También en la calle Ruiz Díaz 822, vive Romeo Matini sin trabajo y carente de recursos.

Solicita trabajo.

—La señora Pilar González, una pobre anciana de 68 años, abandonada por sus hijos, se encuentra sin dinero. Vive en la calle Chile 2980.

En un rancho que existe en la esquina Pampa y Miñones, viven dos ancianos, Pastor Méndez y su esposa, de 75 y 70 años de edad, respectivamente. Se hallan en la miseria y piden que se les ayude.

—En José María Moreno 1183, la señora Amelia M. de Benitez, viuda y con varios hijos, pasa días de miseria y de hambre.

Esta buena señora ruega a las personas de buenos sentimientos que le envíen algún socorro a fin de remediar su triste situación.

¿SABE USTED DE ESTAS PERSONAS

Hace un año aproximadamente que Félix López, argentino de 18 años de edad desapareció del domicilio de sus padres, Luis María Campos 2339, Sarandí, F. C. S. Desde entonces no ha sido posible conocer su paradero Se ruega a quien sepa de él lo comunique a su familia.

—Se desea saber el paradero de María Nemesia García Rodríguez, española, de 20 años, llegada al país hace pocos días. Sus tías Dolores e Inocencia Rodríguez la buscan. Dirigirse a la calle San Nicolás 4175, Villa Devoto.

—Francisco Arleo, de 15 años, desapareció de la casa de sus padres hace 19 meses. La familia que vive en Caracas 2329, lo busca empeñosamente.

EN TRANCE DE SER DESALOJADO, UN MATRIMONIO SE HALLA EN EL MAYOR DESAMPARO

La suerte de una criatura

Agobiada por el sufrimiento de la miseria y la enfermedad, se presentó a vernos la señora Manuela Nieto, domiciliada calle Humberto I 936.

Nos expresó que se encuentra en el mayor desamparo. Enfermo su esposo desde hace un año, enferma ella, con un niño de corta edad, hace ya bastante tiempo que en su hogar se sufre hambre y tragedia.

Como no han podido pagar el casero, porque no tienen ni un centavo para un pedazo de pan, aquél los ha demandado, y si una mano piadosa no acude a salvarlos, se verán dentro de pocos días echados a la calle, engrosando las filas de la mendicidad.

—Lo que más me aflige—nos dijo la pobre señora—es la suerte de mi hijo, de esta pequeña criatura...

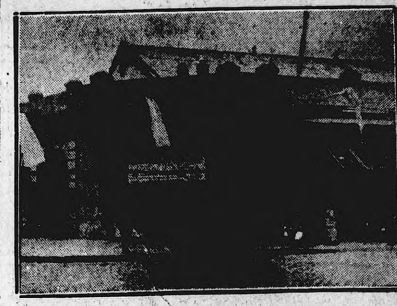
En efecto, el rostro del niño, que debía ser risueño, de ojos alegres y llenos de luz, está ya señalado con las líneas dolorosas de una vida cruel.

Casos como el que relatamos se presentan a menudo, y nosotros y nuestros lectores están al corriente de ellos. Asimismo la experiencia nos ha convencido que existe un inmenso sentimiento de la piedad en el seno del pueblo, que acude en ayuda del semejante caído. Da prueba de ello, las personas que han sido socorridas por intermedio de CRITICA.

Y ahora, esa señora, ese hombre postrado, ese niño triste, esperan también que CRITICA consiga el socorro oportuno que venga a remediar su horrible situación



Inauguróse esta mañana el mercado Uriarte



En la intersección de las calles Rivera y Uriarte quedó esta mañana oficialmente inaugurado el mercado particular "Uriarte". El mercado en cuestión que viene a llenar una sentida necesidad en el populoso barrio de Maldonado, ha sido recibido por la vecindad con el consiguiente regocijo

LOS QUE EL DIA DE NAVIDAD PIDIERON AYUDA POR MEDIO DE 'CRITICA' TUVIERON TODOS EXITO

La enorme circulación de CRITICA, difundida por todos los lugares de la República, permite a nuestros lectores, cuando solicitan la publicidad en este diario, hallan eco de inmediato. Así encuentran remedio a sus situaciones tantas gentes afligidas por distintas pesadumbres. En nuestra quinta edición del día 25, hemos dado a conocer tres asuntos que, de por sí solos, hablan claramente de la miseria que existe en esta gran urbe. Nuestros lectores, como se verá, han respondido, como a todos los llamados hechos por CRITICA, ofreciendo, para cada asunto, algo de lo que los peticionantes deseaban. Uno de los asuntos a que hemos hecho alusión, es el de un joven pianista que se halla postrado en cama, tuberculoso, en la mayor indigencia, y su esposa y tres hijos, carecen de lo más indispensable. Sobre este caso se nos ha remitido la siguiente carta:

En mi casa le daremos ropas y juguetes para los niños—

Dice la carta:

Señor director de CRITICA: Termino de leer en su diario, en la página 3a., que un pobre pianista, con esposa y tres hijos, agoniza en su lecho.

¿Quiere usted hacerle saber a la esposa que desearía darle ropa para sus chiquitos y varios juguetes? En mi casa tendrán una gran alegría en realizar esta modesta acción. Con el aprecio de siempre S. S. S. — **E. Fernández González, Juncal 1642.**

La señora del joven pianista puede pasar por la dirección indicada, para retirar los juguetes y las ropitas. Con destino al mismo pianista, hemos recibido la carta que a continuación publicamos, en la cual se manifiesta que se ha iniciado una subscripción entre los profesores del Conservatorio de Música de Buenos Aires, B. Mitre 869.

La carta dice así:

Buenos Aires, diciembre 26 de 1924
Señor director de CRITICA:

Al leer el artículo aparecido en CRITICA ayer, por el que hace un llamado a los profesores de música y compañeros del pianista que se halla en la máxima miseria, fué movido por un sentimiento de caridad, y en calidad de colega y miembro del periodismo, he iniciado una lista entre los profesores del conservatorio de música de Buenos Aires, Bartolomé Mitre 869, y para constancia y seriedad de esta iniciativa, la lista está sellada con el sello del conservatorio y las firmas autógrafas.

Muy probablemente el lunes pasaré por esa dirección para entregar lo recolectado.

Con gesto simpático se adhirieron los profesores del teatro General Belgrano (amigos y compañeros del pianista Eugenio Arciniega).

Espero qeu esta iniciativa mueva el corazón de cuantos profesores y colegas residentes en Buenos Aires y sepan adherirse al llamamiento de caridad que usted hace con CRITICA.

En la seguridad de ver bien recibida esta iniciativa, saluda a usted con la más distinguida consideración y respeto.

Antonio Micell.

Para la señora Paula R. de Maldonado—

Como se recordará, esta señora anciana, viuda, de 66 años, vive en compañía de su hija, también viuda, con cuatro nietos, en medio de una pobreza desconcertante. Para ella hemos recibido los siguientes ofrecimientos, los cuales ponemos en conocimiento de la interesada:

"El director general de "El Inmueble", M. T. Gutiérrez, saluda muy atentamente al distinguido periodista y luchador señor Botana, director de CRITICA, y le comunica que habiendo leído en las columnas de su diario, algo sobre una señora viuda e hija exentos de trabajo, me permito rogarla quiera dirigirla a mis oficinas, Sarmiento 722, de 14 a 16 horas, donde los atenderé, y espero serles útil sea directa o indirectamente, y contribuir a la solución del desgraciado problema de esas señoras. Una vez más, repítome S. S. S.

También se le ofrece una pieza en un asilo. He aquí la carta en la cual se hace el ofrecimiento:

Señor director de CRITICA. — De mi consideración:

Ruégole a usted quiera tener el bien de comunicarme si la señora Maldonado tendría interés en ocupar una pieza en un asilo donde ella puede trabajar afuera o adento.

Saluda a usted atte. S. S. S. — **A. de Lapeirez, Callao 1253.**

La señora Maldonado puede contestar a la dirección indicada o a esta redacción.

También conseguimos padrino para el niño Vicente—

Un matrimonio pobre, que ha tenido un hijo y que vive en la calle Picheuta 994, nos escribió pidiéndonos un padrino para su hijo, porque ellos carecían de relaciones. Hecha la publicación del caso, hemos recibido dos ofrecimientos, el uno no lo hacemos público a pedido especial del ofrecido; y del otro nos han llegado las siguientes líneas:

Aníbal Lhopis Mulet, gerente de "El Inmueble", saluda al señor Botana y, habiendo leído en su diario de ayer que Francisco Giobe necesita para su hijo Francisco Vicente, un padrino, me ofrezco para ello, rogándole quiera hacérselo saber al interesado. Agradeciéndole su atención me es grato saludarlo.

El hijo del señor Francisco Giobe tiene ya dos padrinos, por falta de uno. Con tal motivo lo invitamos a pasar por la secretaría de esta redacción.



LA GLOSA DEL DIA

Nuestro señor el Orangután

Buenos Aires va a contemplar dentro de poco la sugestiva animalidad de una bestia que se llama el orangután. Hasta la fecha no habíamos tenido oportunidad de ver ese bicharraco más que en las láminas de los libros que tratan de la obra de Dios; mas no en la realidad llena de árboles, de viales enarenados y de breves estanques encantados por la elegancia de los clásicos cisnes. El orangután ha sido siempre para nosotros una cosa lejana, desconocida, casi increíble, de que alguna vez hemos leído alguna que otra cosa en las páginas escritas por los exploradores de los continentes aún vírgenes. Sabíamos que el orangután se irrita lo mismo que un carretero más o menos audaz; que, de pronto, se desprende de un árbol y que, requiriendo una cachiporra, es capaz de matar a media docena de ingleses en tren de lucir el sombrero de corcho por las selvas del Africa. Cosas espeluznantes hemos leído en las cuales hacía de personaje central el orangután de las selvas. Pero todo eso era una cosa de que sólo se hallaban enterados los hombres letrados y no la muchedumbre que va al Jardín de la plaza Italia en el breve asueto de un solo día. Para la muchedumbre el simio no era más que ese revoltoso monito que de vez en cuando hace porquerías espeluznantes que hacen correr de espanto a las institutrices y a las damas que se sienten acompañadas. Los monitos saltaban en sus anchos jaulones, se colgaban de la cadena, tomaban los manises que se les arrojaban y se ponían a hacer visajes maravillosos en la castidad del hondo silencio que suele reinar en el recinto del parque. Una cosa muy divertida; pero una cosa que no nos daba la impresión de lo mucho que se puede aprender viendo a esos animalotes forzudos, próceres, feudales, que no tienen nada qué hacer entre los hierros de su prisión, como no sea mirar con profunda melancolía a los hombres que caminan en libertad. El platirrino no es el orangután casi humano que se puede ver en las selvas de Africa o en las provincias del interior al servicio de unos gobiernos irresponsables. El orangután... Seguro que dentro de días vamos a poder admirar el corpulento corpachón de esa bestia feroz que no hace nada cuando se ve con una cadena al pescuezo, pero que parece amenazar a la humanidad con el centelleo de sus pardos ojitos. El orangután es el bicho que más se parece a los gauchipolíticos de tierra adentro. No hay más que ver que ese ser tan divinamente organizado, es de una hipocresía admirable y de una humanidad compasible. Encerrado, ya sea entre los hierros de su jaulón, o ya entre las mallas de una intervención depuradora, el orangután no dice oxte ni moxte, ni muerde a los que le contemplan, ni echa mano a la cachiporra de que, de seguro, echaría manos en la mitad de la selva. El cuadrumano sabe que no hay para qué echárselas de terrible y permanece quietecito en un rincón... Lo malo sería que la jaula se rompiera por obra del mismo demonio y el orangután se creyera libre de intervenciones y rebencazos. Entonces... Pero espere el lector unos días, que ya podrá ver la gran semejanza que existe entre un orangután como el que acaban de traernos de un país muy lejano y el bárbaro que manda matar a un periodista cuando ese periodista incurre en la imprudencia de entrar a los gritos en la obscuridad de los bosques.

Mussolini es el responsable y cómplice de los crímenes fascistas

Así lo denuncia y demuestra el memorial de César Rossi

La descomposición y desmoronamiento del fascismo son hechos ya inevitables que se revelan no solamente en la mayor potencialidad de la opinión, sino también en las insaciables divergencias del partido gobernante. En los últimos tiempos, los más rudos golpes recibidos por la dictadura fascista provenían precisamente de colaboradores y allegados del señor Mussolini, que en presencia de la profunda indignación nacional suscitada por el asesinato de Matteotti se apresuran a intentar ponerse a salvo de toda responsabilidad. Las graves acusaciones que dirigen contra el fascismo los propios dirigentes fascistas tienen inapreciable valor, desde que en ellas no cabe suponer el apasionamiento interesado del adversario; pero evidencian, al mismo tiempo, cuán honda es la corrupción y desagregación del partido gobernante, cuyas primeras figuras deben salir a la plaza pública a achacarse mutuamente la comisión de toda suerte de delitos y de crímenes. Jamás como en el caso del fascismo se ha presenciado una tan vergonzosa e indigna caída de régimen, que arrastra en su derrumbe la reputación, el honor y posiblemente la libertad de muchos actuales funcionarios, complicados directa y personalmente en los asesinatos que han hecho de Italia una vasta selva negra de bandolerismo.

A las sensacionales revelaciones producidas luego del asesinato del diputado Matteotti, hay que añadir las que ahora hace César Rossi, en un memorial que ha conmovido a toda Italia. Rossi acusa a Mussolini y lo señala como el instigador de todos los crímenes y atropellos realizados por el fascismo! El apaleamiento del diputado Misuri, el asalto de Forni, la demostración contra Nitti, la persecusión contra el diputado Ravazzolo, la agresión a Améndola, etc., etc., y finalmente el asesinato de Matteotti, todo ha sido obra de Mussolini, que impartió las órdenes respectivas y que proyectó esos actos de violencia. La acusación de César Rossi es terminante y precisa, y adquiere importancia en virtud de la prominente posición que su autor ocupara en el gobierno fascista.

El memorial de Rossi es realmente sensacional. Con él se demuestra que todas las protestas fascistas de Mussolini, encarando el retorno a la vida constitucional, no eran más que ficciones sin ningún valor, empleadas con el propósito de impedir el desprestigio y la bancarrota. Pero preguntémenos: ¿puede acaso salvarse el régimen fascista y su jefe? Evidentemente no: él está condenado por el derrumbamiento escandaloso del partido gobernante y, sobre todo, por la conciencia nacional italiana que se levanta contra una era de sangre y de guerra civil. El memorial de Rossi viene a precipitar este proceso de descomposición fascista.

Un anillo de oro;
un par de aros finos;
un collar;
un corte de vestido;
una sombrilla;
cien cosas más
son los regalos de CRITICA
a sus lectoras.
Lleve CRITICA en la mano.

No se ha podido realizar el empréstito para la adquisición de armamentos

ASI DECLARO EL MINISTRO DE HACIENDA A LA COMISION DE PRESUPUESTO

Por breves informaciones de la prensa y algunas ligeras derivaciones de las sesiones secretas en que el parlamento sancionó la ley, pudo saber el país que se había autorizado al poder ejecutivo para realizar un empréstito de cien millones de pesos a fin de hacer adquisisiones navales y mejorar el armamento del ejército. Esa ley figura en el corto número de leyes secretas, que se encuentran actualmente en vigencia, en buena prueba de la efectividad de nuestro decantado gobierno democrático.

No se sabía hasta ahora si esa ley había sido o no cumplida por el poder ejecutivo ni la forma en que se había agravado la situación, poco próspera, de las finanzas nacionales. El carácter de legislación y el tono de absoluta reserva de los funcionarios a los cuales se encomendara su cumplimiento mantenían la inquietud de la opinión pública, que no veía, por otra parte, que mejoraran los elementos de las instituciones armadas. Ningun diputado ni ningun senador podía lógicamente solicitar informes en reuniones públicas, por que corría el riesgo de ser sospechado de ausencia de patriotismo, como ocurriera, en la oportunidad de la discusión, a los legisladores que sostuvieron que ningun acontecimiento internacional justificaba esos gastos enormes, que vendrían a incidir en el malestar económico colectivo. Pesada atmósfera de misterio pesaba, pues, sobre la compleja cuestión de la adquisición de armamentos.

Una interesante declaración ministerial—

Locs legisladores, a pesar de su curiosidad lógica y plausible, no se atreverán, repetimos, a solicitar informes a los ministerios respectivos. Pero, en las últimas reuniones de la comisión de presupuesto, con el pretexto de conocer a fondo la situación financiera del país, los diputados socialistas pidieron noticias al ministro de Hacienda, doctor Molina, sobre la forma en que se cumplía y ejecutaba la ley secreta. El director de las finanzas nacionales hizo una manifestación categórica que indudablemente debió halagar a los enemigos de la ley sostenedores de la cordialidad de relaciones de los pueblos sudamericanos: el poder ejecutivo ha intentado, en vano, la realización de ese empréstito. Los capitalistas conocidos, que se aprestan siempre a las grandes negociaciones financieras no han querido esta vez colocar su dinero para la compra de ferretería guerrera.

En realidad sorprenden tales datos. Y si en cierto modo, quienes tienen un concepto exagerado de los sentimientos patrióticos, querrán ver en esa negativa una afrenta indirecta a las finanzas argentinas ,no deja de resultar interesante el novedoso criterio de los grandes capitalistas extranjeros, que hasta ahora se habían singularizado por la tendencia de sembrar cizañas entre gobiernos y pueblos para alcanzar mayores ventajas en la realización de esos créditos votados para armamentos. ¿Estamos ante una seria reacción del capital? ¿Ese gesto podrá ser considerado como una nueva contribución, y desde luego eficaz, para el mantenimiento de la paz de América y como un golpe de muerte para la política aviesa de los eternos especuladores de "fierro viejo"? No es posible tener ninguna esperanza: esa actitud no puede ser decisiva, ya que el ejemplo doloroso enseña que los gobiernos siempre encuentran dinero, a gran interés, cuando se trata de planear, junto con la destrucción del enemigo, la destrucción propia. Bien que el empréstito no se haya realizado todavía. Pero, por desgracia, se realizará, si en el poder ejecutivo continúan manteniendo algun predominio elementos sostenedores de una política de intrigas y de la paz armada, tan costosa y temible como la propia guerra.

Sólo se han gastado 2.000.000 de pesos—

De los cien millones de pesos, que importa la autorización de la ley secreta, se ha gastado algo, sin embargo: cerca de dos millones de pesos, segun denuncia del mismo señor ministro de Hacienda. Esa cantidad, descontada al rubro armamentista se ha invertido, en su principal, en los gastos de viajes de jefes y oficiales del ejército y de la armada destacados en el viejo mundo, para estudiar detalles técnicos y asesorar, a los ejecutores de la ley secreta, sobre la conveniencia de las adquisiciones.

No sería prudente la rectificación—

¿No sería lo mejor que ese vasto y siniestro plan armamentista ya no alcanzara ejecución? ¿No podría ser aprovechado ese raro gesto de los capitalistas para rectificar propósitos y evitar al pueblo esos gastos desproporcionados para el montaje de una ferretería tan peligrosa como inútil? Esa reacción sería una obra de prudencia política. Y muy poco importaría, en tal caso, que los celosos militares y marinos hubieran viajado a Europa soñando con fabulosas adquisiciones. No habrían perdido del todo su viaje. Por lo menos se habrían convencido de que hasta los beneficiarios de la paz armada y de la guerra inminente, tienen escrúpulos de hacer pingües ganancias, a costa del dinero de los pueblos laboriosos de América.

La futura presidencia del Concejo Deliberante será ocupada por un candidato de transacción

Cualquiera de los sectores políticos, necesita el apoyo de uno de los otros para consagrar a los candidatos

Se asegura que la presidencia será socialista y la vicepresidencia primera antipersonalista

EL NOMBRE DEL DOCTOR MANACORDA, SUENA COMO EL MAS INDICADO PARA EL PRIMER PUESTO

El asunto de la futra presidencia del Concejo Deliberante, está interesando, de un tiempo a esta parte, a los señores ediles, si bien manifiestan no haberse ocupado del asunto esperando las manifestaciones oficiales de los blocks, en los que se resolverá definitivamente el nombre que cada agrupación sostendrá en la primera reunión del año entrante.

La composición del Concejo.

Para el próximo período, la composición del Concejo Deliberante será la siguiente: socialistas, 10; alvearistas, 10; irigoyenistas, 6; concentracionistas, 2; demócratas, 1; radical principista, 1.

De ahí se deduce que ningún block podrá por sí solo imponer el candidato de su preferencia y necesitará entablar con otra agrupación negociaciones que le aseguren el primer puesto a cambio de otras consideraciones fáciles de suponer. El candidato sería entonces un hombre de transacción y lo mismo los que ocupen las vicepresidencias. Con ello saldría ganando sin duda el Concejo, por cuanto los miembros que presidan las reuniones del Concejo serán personas de prestigio en el cuerpo y además vinculados de un modo o de otro a los diferentes sectores, por lo que contarán siempre con un apoyo moral en la mayoría del cuerpo.

Todos guardan reserva—

Con motivo de la sesión de anoche, entrevistamos en las antesalas del Concejo a varios miembros de él, entre ellos a los señores Zaccagnini, Mouchet, Bergalli, etc., pero ninguno de ellos nos dió mayores informes.

Según todos ellos, hasta tanto no lo resuelva definitivamente el block a que pertenecen, conforme lo decimos más arriba, no les es posible decir nada, por cuanto cualquier nombre que pronunciaran sería auspiciar una candidatura fuera del ambiente legal. Y mucho menos quieren referirse a los sectores que votarán unidos.

Conversando con un concejal

Sin embargo, aunque pidiéndonos que reserváramos su nombre, por cuanto nos hacía dichas declaraciones en un carácter puramente personal, un concejal nos explicó primeramente la composición del Concejo, para decirnos en seguida:

—Ello, como ustedes lo ven, pone a casi todos los sectores en igualdad de condiciones ante la elección de presidente, vice 1o. y vice 2o. Cualquier sector necesitará de los votos de alguno de los otros para triunfar.

¿Y en qué forma se unirían?

—Es probable que los alvearistas presten su apoyo a los socialistas. Estos lo exigirán así, por cuanto son los que han obtenido mayor cantidad de votos en el sufragio popular y los que pueden ofrecer un candidato más conocido, con más antecedentes en el Concejo. A su vez los socialistas, que también pueden contar con los votos demócratas, concentracionistas y principistas, votarían por un alvearista para la vicepresidencia primera. En cuanto a la segunda vicepresidencia es probable que salga irigoyenista.

¿Y en cuánto a los candidatos?—

—Respecto a eso sí que podría anticiparle bien poco. Se da por seguro que los socialistas propondrán al doctor Manacorda. Sería indudablemente el hombre indicado, por sus aptitudes y su situación dentro del cuerpo, pero nada puede decirse aun.

¿Y en cuanto a la vice?—

—En absoluto. Quizá porque la cuestión más debatida es la de la presidencia, y por cuanto a ella no se ha podido aclarar nada aun, menos se ha hecho en lo que se refiere a los segundos puestos. Los sectores se reunirán en el curso de la semana, en sus reuniones quedará todo aclarado.

Se realizó anoche el homenaje al doctor Uriburu

Alcanzó proporciones extraordinarias y un brillo singular la demostración que los amigos del doctor Francisco Uriburu le ofrecieron anoche en el salón Augusteo.

El banquete servido significaba un homenaje al legislador y periodista.

En torno de la amplia mesa tomaron colocación no menos de 500 personas.

Ofreció la demostración el doctor Carlos F. Melo, quien pronunció un conceptuoso discurso que fué aplaudido por los comensales.

Contestó el obsequiado con una notable improvisación, que suscitó calurosas manifestaciones de aprobación en la concurrencia.

Al finalizar el orador se le hizo objeto de una estruendosa ovación, que se prolongó por varios minutos.

Fueron concitados a hablar los señores Mariano de Vedia, Delfín Ignacio Medina, Benjamín Villafañe, Lisandro de la Torre y Rodolfo Moreno (hijo), todos los cuales abundaron en elogios hacia el doctor Uriburu y fustigaron el nefasto régimen instaurado en el país durante la presidencia del señor Irigoyen.

¡LOS SANTOS INOCENTES !... por TABORDA



Pobrecitos "ellos" que aquí veis lectores, son los que han "degollado" al manso Juan Pueblo, en lugar de haberlo sido algún Heródes más o menos justiciero y evangélico...

Un dirigente chauffeur nos habla sobre el movimiento reivindicatorio que sostiene el gremio

Si la policía continúa en su política de represalías y persecuciones sistemáticas contra los chauffeurs, la actual lucha habrá que derivarla adelante contra ella

Hemos entrevistado a uno de los miembros dirigentes del actual movimiento reivindicatorio que sostiene el gremio de chauffeurs, con el fin de conocer su opinión acerca de las posibilidades de triunfo con que cuentan y de las incidencias originadas con motivo de la presentación del pliego de condiciones a los propietarios de taxímetros.

El destacado militante obrero con quien hemos conversado esta mañana, nos ha pedido reservemos su nombre, porque no es afecto, nos dijo, a la publicidad. Nos aseguró que acostumbra a realizar su labor de propagandista y de agitador, sin la reclame de órganos periodísticos que no son precisamente voceros calificados de gremios proletarios o de grupos ideológicos. Y nos hacemos un deber, por nuestra parte, en respetar este particular punto de vista.

Los chauffeurs, según nuestro informante, son los obreros más sufridos y peor remunerados en el país—

—La situación de nuestro gremio—nos dijo el entrevistado—con relación a las condiciones materiales que gozan los trabajadores de distinta profesión, es de lo más deplorable y absurda. Trabajamos jornadas largas, extenuantes, expuestos al sol y a la lluvia, comiendo y descansando en horas generalmente inoportunas, cuando nos lo permiten nuestras esclavistas tareas. Soportamos estoicamente las inclemencias del tiempo, a fin de poder ganar un salario que nos permita llevar el pan a nuestra compañera y la prole. Después de rodar horas y horas por las calles de Buenos Aires, con nuestro vehículo, difícilmente logramos un salario que alcance para cubrir las necesidades más apremiantes del hogar. El 25 por ciento que se nos da, en retribución por nuestro trabajo, es insuficiente para atender más o menos decentemente la vida. Aparte de lo penosa que resulta nuestra profesión, y de lo exiguo de los jornales que percibimos, aún nos toca tolerar y sufrir en silencio las impertinencias y caprichos de pasajeros incultos y exigentes, que nos consideran como vulgares esclavos, sumisos y obedientes. Es bien triste, por todos conceptos, la situación del gremio de chauffeurs. Realizamos un trabajo ímprobo, pésimamente remunerado, con el agravante del mal trato que suelen darnos sujetos sin ninguna educación, a lo que se agrega todavía la arbitrariedad de la policía, nada indulgente con nosotros.

Los chauffeurs siempre han demostrado poseer un concepto exacto, preciso, sobre la solidaridad de clase—

—Nuestro gremio ha demostrado siempre una conciencia de clase que lo ha hecho blanco de los odios de quienes viven del trabajo ajeno. Hemos respondido unánimemente, siempre que nuestra solidaridad ha sido pedida — prosiguió diciendo el interpelado —, para ayudar con ella a los organismos sindicales en lucha. Jamás hemos regateado esta cooperación que tan eficiente y positiva ha resultado en muchos casos. Nosotros, en cambio, nunca hemos solicitado igual contribución a los demás gremios obreros. Tampoco la hemos precisado. Nos ha bastado nuestra propia fuerza para triunfar en todas las emergencias. Ahora mismo, por ejemplo, estamos persuadidos de que no quedará un solo burgués sin firmar. Nuestra petición no puede ser rechazada porque la abonan factores irrefutables. Los pocos patrones que aun se resisten, concluirán por avenirse a nuestras razones. No pedimos nada extraordinario ni fuera de lógica. El 5 por ciento de aumento reclamado en el porcentaje de los viajes, es una cosa tan justa, que está siendo concedida sin observaciones por casi todos los propietarios.

Nos corresponderá, añadió, pues, en lo sucesivo, con la mejora lograda, un 30 o/o sobre el total de las ganancias brutas anotadas por el taxímetro. El beneficio es poco, pero no por eso deja de ser apreciable. ¿Qué menos podía exigirse, dadas las entradas miserables que perciben los chauffeurs, a cambio de una labor ruda y prolongada?

En cuanto se haya completado la tarea de reorganización, se tratará de poner término a los abusos policiales—

—¿No tiene ningún otro problema pendiente — preguntamos —, aparte de este de orden económico, el gremio de chauffeurs?

En lo que respecta a las cuestiones de otro orden, que afectan al gremio— añadió nuestro interrogado —, la más importante entre todas es la de poner coto definitivo, de una buena vez, a los abusos y arbitrariedades de que nos hace objeto la policía con el menor pretexto y por puro gusto. Se nos achacan injustamente contravenciones que no hemos cometido y que son producto exclusivo de la imaginación de polizontes ignorantes, cuando no simples venganzas de determinados comisarios que profesan un odio acendrado a nuestra organización. Se nos supone elementos subversivos y perturbadores y dispuestos siempre a blandir el arma de la solidaridad en defensa de la clase obrera. Esto último es exacto. Pero aun así, ello no es motivo bastante para que se nos haga imposible el trabajo con estúpidas represalias persecuciones sistemáticas. Puedo asegurarles — terminó diciéndonos el inteligente obrero —, que una vez que el gremio haya recobrado su antiguo poder, se intentará un movimiento serio para acabar con esas irritantes injusticias.

"Valie" es una hermosa perrita que ha desaparecido dejando a su ama en gran tristeza

En medio de las ingratas tareas de todos los días suelen surgir a veces cuestiones amables, que le brindan a uno oportunidad de guiar su bondadoso corazón y su correcta galantería.

Quien nos ha proporcionado hoy el asunto amable, es una perrita negra, de pelo largo, raza pomeráneas, que se fugó del lado de su dueña, la señora Gambarotto, aventurándose tal vez a buscar un destino mejor, aunque ello no sea nada probable.

La deserción ocurrió en el mercado de las calles Montevideo y Sarmiento, vale decir a media cuadra de nuestra casa. La ingrata "Valie", — ingrata o muy descuidada — iba en como cabe a la perrita fina adoptada por una señora elegante, pero éste tuvo que dejarla un momento. Y al buscarla de nuevo "Valie" había desaparecido. ¿Fuga? ¿Rapto? o sencillamente "Valie" quiso alejarse husmeando algún idilio y perdió a su ama que hoy, sin llorar porque eso queda muy feo en una dama hermosa, lamenta de corazón lo ocurrido, y desea con ansias poder de nuevo pasar su mano delicada sobre los rizos sedosos de su "Valie".

Se ruega pues devolverla o dar datos de ella en la administración de CRITICA. Una dama es la interesada y no sería justo ni razonable privar a tan amable señora del placer que su hábil perrita le proporcionaría, al verla de nuevo.

Así nos lo ha manifestado la señora de Gamborotto, lo cual, aunque su apellido no lo indique, es una ama envidiable para cualquier "Valie". Ello nos hace suponer que también el pobre animalito ansiará verse de nuevo paseando en los perfumados brazos de su señora, a quien perdió en un mercado.

Aquel que logre poner las cosas en su lugar, matará tres pájaros de un tiro: hará obra humanitaria, se pondrá a la altura de un correcto caballero y será compasivo con la inquieta perrita, que debe estar ya arrepentida de haberse alejado un momento del lado de la señora Gambarotto.



CRITICA ha hecho entrega de otra máquina de coser



Josualda s una niña huérfana. Para alimentar a sus dos hermanitos, Josualda cose todo el día. Es pantalonera. Pero con la costura que realiza a mano, apenas si logra cubrir la mitad de sus modestas exigencias. Su salud, desmedrada, le impone en ocasiones, largos intervalos en la ardua tarea que lleva a cabo con la silenciosa resignación de las almas heroicas. En una carta suplicante — dirigida a CRITICA, en la que pone todas sus esperanzas, la huérfana exponía tímidamente sus deseos: "Sería para mi vida la más grande alegría, ser poseedora de una máquina de coser, aunque sea usada. Porque así, el pan de cada día, honestamente ganado, nos recordaría a mí y a mis hermanitos, que siempre hay en el mundo corazones buenos". Y desde ayer laheroica huerfanita tiene su máquina de coser. CRITICA la ha agraciado con una máquina, y ha llevado una vez más hasta el hogar asolado por el hambre, un poco de alegría y otro poco de bienestar... Consecuente con su noble misión, CRITICA se siente compensada en los esfuerzos que realiza a diario en pro de los desvalidos y de los desheredados de la diosa ciega... La palabra de gratitud hacia CRITICA, es su mejor recompensa...

LA PUBLICIDAD DEL TIRAJE DE "CRITICA"

CRITICA. —Siguiendo la práctica iniciada con tan buen acierto por "La Nación" de dar a conocer en una forma que no merezca dudas las cifras de circulación, el difundido colega metropolitano CRITICA ha dado a la publicidad también, abonando con certificados autorizados y, por ello de seriedad indudable, un cuadro demostrativo de las ventas alcanzadas durante el mes de octubre, el cual arroja el enorme promedio de 166.385 ejemplares por día.

En esta forma CRITICA, a la par que introduce una innovación exigida por las modernas corrientes periodísticas, pone de relieve en forma indudable, garantizando la eficacia de sus anuncios y el eco que alcanza su voz, el destacado lugar que ocupa en el periodismo nacional. Digamos de paso que esta vasta circulación se justifica plenamente. CRITICA es uno de los diarios que se ajusta más estrictamente a las exigencias del periodismo actual. Sigue paso a paso los progresos de la materia consiguiendo interesar al público, cada día más. Por otra parte, sus preferencias por el cultivo de la nota sensacional, atraen hacia el popular diario la mayor suma de simpatías.

Nos place sobremanera, pues, señalar la innovación de CRITICA a la vez que significar al colega nuestras felicitaciones por la enorme difusión alcanzada.

(De "El Censor", B. Blanca.)

¡EL "MAH - JOONGG" DOMINA!



Ya se sabe que el Mah-Jongg es un juego chino que cuenta 3000 años de existencia y que actualmente está de moda en Norte América, donde lo juegan millones de personas. En la Argentina ocurre lo mismo, aunque el número de cultores es más limitado. El "Mah-Jongg" es tan complicado, que a su lado el ajedrez resulta un juego de niños. A la frenética moda del "Mah-Jongg", se refiere, pues, esta interesante nota de un dibujante yanqui, adquirida, como otras tantas, porCRITICA a la International News Service.

El Dr. Barrera Nicholson opina sobre una Colonia de Vavaciones

Es necesario que se instale en el bosque de Palermo, la que actualmente funciona en el local de la Sociedad Rural

En una crónica reciente sobre la inauguración de la colonia de vacaciones que funciona en el local de la Sociedad Rural Argentina, en Palermo, haciamos constar el inconveniente que la misma ofrecía a los niños que asisten, del momento que sus recreos y divertimientos debían efectuarse en pleno bosque de Palermo, por no ofrecer las comodidades de años anteriores, el citado local, que se encuentra ocupado en su totalidad por las instalaciones de la Exposición Industrial.

El secretario de obras públicas, doctor Barrera Nicholson, consultado al respecto en la mañana de hoy, nos informó que propondrá que no se haga uso del local de la Rural y que se instale en pleno bosque, el salón comedor y todos sus requisitos, con el objeto de evitar las largas marchas a los niños, las que en lugar de beneficiarlos, los perjudican, pues les producen un desgaste físico, que no está dentro del programa de la acción a desarrollar por las citadas colonias.

El doctor Barrera Nicholson, tratará de que, dentro de lo posible, se lleve a cabo este su propósito y en caso de que no se pueda realizar en esta temporada, hará las gestiones necesarias para que en la temporada 1925-26, funciones en el citado paraje, la que será de mayor beneficio para los concurrentes.

El funcionario nombrado, cumpliendo con un propósito tratado de antemano, ha resuelto realizar semanalmente jiras a las distintas colonias, con el fin de comprobar las mejoras y el desarrollo de las mismas, para tratar de mejorarlas y que cumplan con el altruista propósito para el cual han sido creadas.

Continúan las quejas contra el jefe de la estación Béccar

Continúan los vecinos de Beccar (F. C. C. A.), formulando contra el jefe de la estación citada, por lo poco que se preocupa de la buena marcha del servicio y la forma descortés con que trata a los vecinos humildes que van a retirar su correspondencia. Por otra parte, es notorio que esto no acontece con determinadas personas del vecindario, a quienes la correspondencia les es llevada a su propio domicilio.

Además, el jefe de estación utiliza al peón y guardavía de la empresa ferroviaria que están a sus órdenes en la limpieza y cuidado de su casa particular.



Están de regreso los delegados de la Junta de E. Argentinos

Han realizado una amplia labor cultural en la provincia de Santa Fe

Ha regresado de su jira cultural por la provincia de Santa Fe, la delegación enviada por la junta de expedicionarios argentinos, formada por los señores Elías Silva, presidente de la comisión, José de Berardi, Alberto E. Sciorra y Domingo Gioia, encargados de realizar conferencias ilustrativas sobre los valores patrios, exposición de bellezas naturales por medio de films y relación de las principales industrias argentinas.

Esta comisión ha operado principalmente en Ateneos, cuarteles y escuelas de las principales ciudades de la provincia de Santa Fe, siendo acogida su labor con verdadero entusiasmo por las autoridades de aquella provincia.

Esta institución, que ya cuenta con 10 años de exitsencia tiene por propósitos primordiales, dar a conocer las bellezas naturales y la labor industrial y científica de nuestro país por el interior y en el extranjero, realizando hasta el presente, una intensa campaña de propaganda por todas las regiones del país, con el objeto de recoger datos para una próxima jira por Europa.

Un hombre mordido por un perro rabioso no consigue ser curado

Ha estado hoy en nuestra casa el señor Ireneo Gaido, quien nos declara que el sábado pasado por la noche fué mordido por un perro rabioso en la puerta de su casa, Ramón Falcón 3837; inmediatamente, nos dice, se trasladó a la Asistencia Pública, donde no fué atendido; ha ido después al instituto Antirrábicos Pasteur, pero tampoco allí ha sido sometido a ningún tratamiento hasta el día de hoy.

Damos traslado de la denuncia, haciendo un llamado a las autoridades sanitarios, dado el peligro que significa la negligencia de que nos informa el señor Ireneo Gaido.

Los que piden ayuda

María Fernández, con cinco hijos y esposo delicado, vino de la provincia al llamado de unos parientes y no los encontró.

Tiene su modesto ajuar en la estación Retiro y no puede sacarlo por falta de medios.

Agradecería que una alma caritativa la socorriese y le facilitase una casa o escritorio que cuidar por solo la pieza.

Son honrados y laboriosos. Dirigirse a CRITICA, pues carecen de domicilio.

La opinión de los lectores de CRITICA sobre la "guerra al saco" es de una firme valentía

La "guerra al saco" comprende la "guerra a los tiradores"

El tiempo no nos ha ayudado, compañeros. El sol tenía miedo. Se ha escondido, cobarde como una mujercita que ha visto un ratón. Ante nuestras iras, ante nuestro gesto resuelto, ante la decisión firme de combatir por todos los medios el rigor arbitrario del astro rey, ha temido por la estabilidad de su monarquía en estos días de renovación social, y nos ha hecho concesiones refrescantes que disfrutamos complacidos aunque no agradecemos. Hay que tener en todo momento la altivez de las propias convicciones. Le hemos declarado lucha al sol y guerra al saco. Pues bien, no cejemos hasta entrado el invierno. Esos días nublados, de airecillo suave y fresco, nos resultan adulonerías del sol. No nos rendimos. Somos fuertes como la verdad de nuestra causa.

La apología del saco hecha por un lector humorista—

En la numerosa correspondencia relacionada con la "guerra al saco" recibimos a diario muchas cartas interesantes. Esta que a continuación transcribimos lo es. Está redactada en un elegante tono humorístico que igual combate el uso del saco que parece intentar una defensa basada en razones trascendentales. Dice así:

Señor Director de CRITICA.

Con sorpresa he observado que CRITICA la emprende despiadadamente contra el saco, olvidando, al parecer, la enorme importancia social del mismo en nuestro luminoso siglo.

Un saco, señor Director, no es una frusleria cualquiera. El saco es como un poema, como un monumento, como una obra de arte. Vale decir, es una especie de noticiario, gracias al cual los arqueólogos del porvenir tendrán informes de nuestra existencia, de nuestro viaje por el gorrino mundo que nos ha tocado en suerte. El saco, señor Director, es un signo de nuestro tiempo. La prehistoria se caracterizaba por el uso del taparrabos, los tiempos antiguos, por la túnica; la edad moderna por el uso de la casaca y la época contemporánea por el saco. De lo que se infiere que sólo la forma de la indumentaria caracteriza de una manera inconfundible las diversas épocas de la historia humana.

Alterar la costumbre peculiar del vestuario implica confundir la investigación arqueológica de los futuros curiosos que se preocuparon de conocer nuestra existencia mediante el estudio de las cosas que les legamos. Y así como los griegos y egipcios dejaron obras de arte y pirámides para certificar a las futuras generaciones su paso por la vida, nosotros, nuestros siglo, dejará a las venideras, la obra de arte más grandiosa que pudo concebir la fecunda mente humana: los sacos.

Un saco es como una historia de nuestra época. En él palpita toda nuestra vida en sus más multiformes aspectos. Es la síntesis mental del siglo; el símbolo de nuestras costumbres, la alegoría de nuestra agitada y turbulenta vida de trabajo y de progreso. Así como las obras de arte y las pirámides son elementos necesarios para revivir épocas "hundidas en la noche de los tiempos", el saco, nuestros sacos, serán elementos necesarios a las futuras generaciones para formarse idea de nuestro siglo.

Un hombre contemporáneo sin saco es tan monstruoso como un vigilante sin casco y sin varita. Y así como no es posible concebir a éste sin tales atributos ornamentales tampoco es posible concebir al hombre de nuestros días sin su saco característico.

Conservar el saco, es conservar el siglo. He ahí el pensamiento que guía a nuestras autoridades cuando se deciden a imponer el saco a la fuerza. Andar sin saco equivale a andar indecentemente, lo cual quiere decir que la decencia no es más que una cuestión de sacos. Entendiéndolo así es que la policía persigue a los que osan andar por la calle en mangas de camisa. La policía puede tolerar cualquier cosa: un asalto en la vía pública, escena de pugilismo, tiros, botellazos, etc., pero lo que no tolerará jamás es que una persona se pasee muy orondo y muy fresco sin su saco puesto. Y no es por el temor a que los extranjeros piensen erróneamente que los habitantes de este país de "rastacueros y agropecuarios" no tienen saco que ponerse, sino por lo que el hecho significa para nuestra moral y nuestras costumbres.

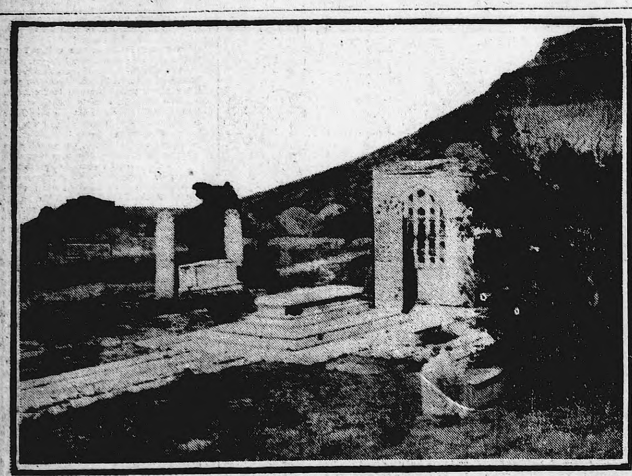
A mi juicio CRITICA ha emprendido su marcha, en este asunto, con el pie cambiado, y creo no modificar esta opinión hasta que no se expongan razones más valederas que las que hasta hoy se han dado a conocer. Advierto, por último, que para cada razón pro mangas de camisa, puedo oponer otra pro saco tan elocuente o más que las expuestas en esta carta.

Aprovecho la oportunidad para saludar al señor director con toda consideración. — **Virgilio Robinson.**

Buenos Aires, diciembre 27 de 1924. Era Cristiana.

Una felicitación en nombre de las personas limpias de la ciudad

El Mundo a través del Objetivo



LA TUMBA DE UN GRAN CONQUISTADOR, del emperador Baber, conquistador de la India, ofrece ahora este melancólico aspecto. Sólo quedan ruinas desoladas de lo que antaño fueran los espléndidos jardines del gran conquistador asiático. En Kabul, Afganistan, tales ruinas son objeto, hoy, de estudios científicos.



EL SOLDADO CHINO en los dos bandos en la grave guerra civil que está desangrando el ex vasto imperio celeste, está perfectamente equipado a la moderna, como cualquier soldado de infantería europea. Al brazo lleva el distintivo del cuerpo que pertenece.



CONEJITOS MASCOTAS hay en algunas escuelas de instrucción primaria de Inglaterra. Y como estos animales, muchos otros que sirven de mascota lo mismo que los que hay en los regimientos o en los buques de guerra. Vemos aquí a tres alumnos con sus tres engreídos amigos.



OTRO DISCURSO DE M. HERRIOT, el primer ministro francés, que está resultando de una elocuencia tan difundida como su predecesor, monsieur Poincaré.



VIENDO LONDRES DESDE LO ALTO, desde la azotea del Palacio de Australia. Periódicamente se organizan excursiones a la capital de las tripulaciones de los barcos ingleses y cuando los de la escuadra australiana estuvieron recientemente en Portsmouth, los "jacks" visitaron la capital.

LOS CHICOS DE TOKIO son tan aficionados a los caramelos como los de cualquier parte. Y una de las notas típicas de la gran capital japonesa son los vendedores de caramelos y golosinas, que ambulan por las calles, rodeados de una chiquillería entusiasta.

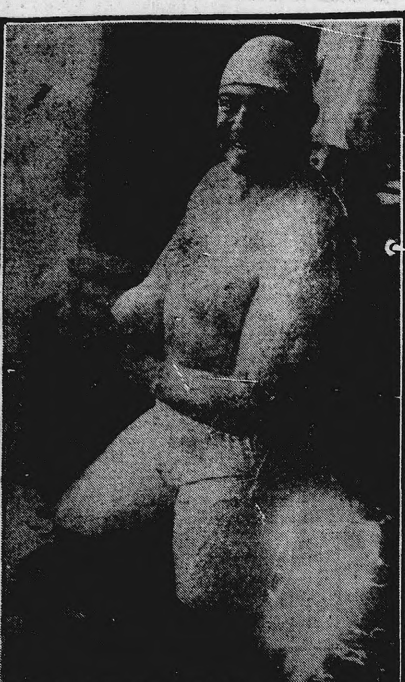


LAS RUINAS DE FRAMLINGHAM, el castillo que perteneció durante siglo a los duques de Norfolk, están siendo objeto de completas reparaciones. En los trabajos hechos han aparecido algunas sorpresas para los amantes del pasado: bellas ventanas, techos, y una maravillosa escalera en espiral.

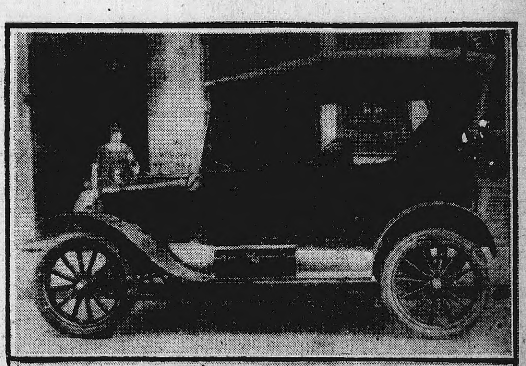


EL CAMPEONATO INGLES DE "SKI" se ha realizado... en Suiza. Todos los cultores de este deporte aristocrático en Inglaterra se reunieron en este campeonato realizado en Davos, la elegante ciudad invernal de Suiza. En este grabado vemos una ruda labor la preparación de la pista en la nieve para los "skis" y, después, para los "bobsleighs". Davos está a 4500 pies de altura y es el centro europeo de los deportes de invierno.

Actualidad Gráfica Argentina



JUAN LUIS GARRAMENDY, el popular teniente, ..s de la natación, se encuentra en Carhué empeñado en realizar hoy, por primera vez, la travesía de la laguna en una extensión de 26 kilómetros. Esta nueva prueba deportiva de Garramendy ha suscitado interés y le vemos en el entrenamiento de un "raid" de larga distancia



EL "FORD", el popular, veloz y barato Ford, está hoy de fiesta en la Argentina. Sus introductores celebran, no sin orgullo, el montaje del 100.000 Ford en los talleres locales. Este cienmilésimo Ford, hará pronto un recorrido triunfal por la capital y provincias, celebrando el "record".



LOS POETICOS LAGOS DE PALERMO, en el Jardín Zoológico, ofrecen el mismo aspecto que los ríos de Córdoba y que el bolsillo de muchos después de las fiestas: completamente en seco. Ha terminado la desecación de los lagos del Zoológico, motivada por imperiosas razones de higiene y salubridad de ese paseo público.



AMELIA SINISTERRA, aplaudida actriz nacional, cuyos progresos en la escena, a través de varias compañías del género dramático, se han evidenciado siempre, ocupará dentro de breves días el primer puesto en la compañía que se ha formado para el Smart y en la que es primer actor Arellano.

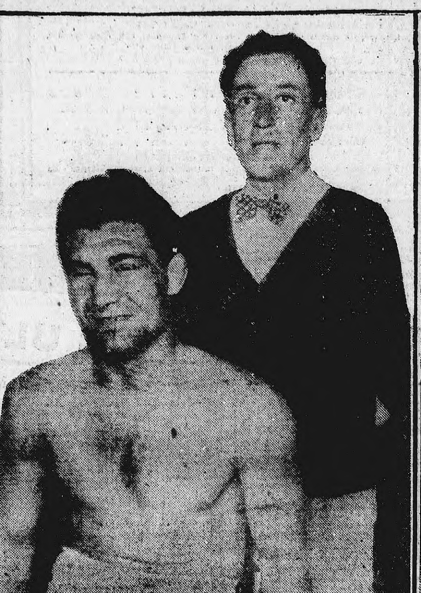


EL CHANCHITO MISTERIOSO que se ha paseado ayer, "solico en er mundo" por la calle Las Heras, en pleno barrio "bien", ofreció una nota pintoresca. Intervino la policía, pero, a pesar de sus esfuerzos, no logró identificarse al dueño ni a la descuidada chancha madre de este lechón andariego. Es de suponer que a estas horas esté digerido.

FRENTE AL PROCESO DE SILLA, de aquel Mario Silla que en General Rodríguez, al ver destruído su sueño de amor, mató a su novia por celos y trató en vano de matarse, está su defensor, el doctor David Kraiselburd, que defendió a Silla en el proceso que ventila actualmente la Cámara tercera de Apelaciones en La Plata.



LA FERIA MUNICIPAL de la plaza del Congreso, la novedad con que ha obsequiado este año al buen pueblo de Buenos Aires su Lord Mayor, continúa siendo la más pintoresca de las notas de la vida porteña





PARBONI Y ARREGUI, los profesionales del box italiano y uruguayo, respectivamente, sostuvieron anoche en el Luna Park una pelea de doce rounds que fué particularmente interesante y decidida. No hubo "knock-out" ni golpes espectaculares, pero sí pelea, ánimo y valor por las dos partes. El triunfo fué adjudicado por puntos por el jurado a Rómulo Parboni.

El Cine y sus Obras

Se estrena hoy en el teatro San Martín



Este es un jefe de tribu Turkana, quien se ofrece a la para él misteriosa indagación del objetivo cinematográfico, ostentando el cabello de sus antepasados. Los nativos de Turkana son belicosos y frecuentemente se convierten en un peligro para la administración inglesa del Este de Africa.

Una peculiaridad curiosa de estos nativos es que el miembro más viejo de cada familia hereda el cabello de sus antepasados de muchos años atrás; de tal suerte que hay tipos como el que aparece aquí, que ostentan una trenza extraordinariamente gruesa, pero que que no es de pelo propio, sino formada con una cantidad enorme de pelo de difuntos.

Las marcas en la piel denotan la casta a que el individuo pertenece.

Es este un film documentario que nos muestra en toda su importancia la audaz cruzada por el territorio ignorado del Africa de dos cazadores de fama universal, los esposos Martín Johnson.

Frente a las tribus caníbales que menudean en las tierras por ellos exploradas, los esposos Johnson hacen detalla historia de sus vidas y nos revelan los infinitos cuidados a que deben someterse por temor a una funesta traición.

El film entra en su faz más interesante cuando en la selva virgen los hombres de la comitiva están expuestos ya a otras clases de peligros. Acechan por doquiera las bestias hambrientas y los cazadores ponen a prueba sus nervios. Justamente emocionantes resultan las cacerías de leones, tigres, leopardos, elefantes, rinocerontes, búfalos y antílopes gigantescos que en su furia están muchas veces a punto de arrollar máquina y operador. Sólo la hábil puntería de la señora Johnson logra sobreponerse a las circunstancias y doblegar las bestias.

Si como film de emociones "Entre la fauna africana" ofrece singular interés, como obra pedagógica no es menor su importancia.

En efecto, a través de él podemos conocer los más raros ejemplares de la fauna del Africa tropical y desfilan ante nuestros ojos desde la esquiva cebra hasta el simio inquieto y la altiva jirafa.

Este film pertenece al Programa Rialto (Especial), de la Sociedad Genera y que se exhibirá en el teatro San Martín exclusivamente, a partir de hoy, domingo.

LA EFEMERIDES DEL DIA

28 de Diciembre

AÑO I. — LOS NIÑOS INOCENTES. — La mayoría del pueblo cree que los niños a quienes mandó degollar Herodes, a fin de matar al Mesías que acababa de nacer en el portal de Belén, fueron únicamente degollados!

¡Ay, lector, impío o descreído! Lo que es ignorar las verdades que enseña nuestra santa madre la iglesia!

Pues, sábete, lector ignorante y descreído que los niños de Judea, no solo fueron degollados, sino que fueron bautizados al derramar su sangre por causa del Salvador. ¿Y qué importa morir cuando uno se va al cielo a gozar de la eterna bienaventuranza?

No te horrorices, pues, pensando en que la venida de Jesús al mundo se singularizó por el derramamiento de sangre de miles y miles de niños inocentes. Ni pienses, lector, que hubiera sido mejor que, ya que el niño Dios venía a derramar su sangre por la salvación del género humano, la hubiera derramado conjuntamente con los niños que murieron por culpa de él.

Nada de horrores ni de pensamientos malignos frente a esta brutal degollatina. Arriba los corazones, (sursum corda!), ante el hecho venturoso de que cinco o diez mil niños, recibieron el "bautizo de sangre" inaugurando así, con un buen golpe inicial la salvación de las almas que vino a redimir el buen Jesús. No olvides, por lo demás, que esos cinco mil niños muertos por culpa del niño Dios, eran "perros judíos", que de haber sido degollados por otra causa, se habrían ido o al infierno o al limbo, que es (este último), el lugar que destinan los santos padres de la iglesia a los niños que mueren sin recibir el agua lustral del santo bautismo.

El limbo no es el cielo, ni es el infierno; es un lugar donde no se sufre ni se goza. Si quieres más detalles sobre lo que es limbo y sobre lo que fué el seno de Abraham (otro limbo) donde estaban las almas de los justos del antiguo testamento aguardando que viniera Jesús a redimirla, pregúntaselo a tu confesor, o al doctor Manuel Carlés, cuando acaba de dar sus dominicales conferencias patrióticas en los atrios.

Ahora, lector, permítenos que te instruyamos sobre las varias clases de bautismo que reconocen y enseñan los sabios teólogos.

Hay tres clases de bautismo: el de agua, el de sangre y el de deseo.

El de agua es el que se da en la pila bautismal de las iglesias, derramando agua natural sobre la cabeza del bautizado al tiempo de decirle: "Ego te baptiso in nomine, Patris et Filii et Spiritu Sancte"...

El bautismo de agua debe administrarlo un sacerdote católico, apostólico y romano, salvo caso de que la criatura a bautizarse esté en punto de muerte, caso en el que cualquiera puede aplicar la llamada "agua del socorro", con tal que al aplicarla, dicen los teólogos, tenga intención de bautizar"

También puede pronunciarse esta frase en idiomas vulgares. Por ejemplo: "Yo te bautizo en el nombre del padre, y del hijo y del espíritu santo", teniendo especial cuidado de no suprimir la conjunción "y", pues según algunos doctos y graves teólogos la supresión de esa conjunción puede ser causa de invalidez del bautismo.

El bautismo de sangre es el que recibían aquellos infieles que sin haberse bautizado luchaban por causa de la propaganda del cristianismo y sucumbían en el campo de batalla, derramando su sangre en defensa de la nueva fe. Tal los niños degollados por Herodes.

El bautismo de deseo es una especie de variedad del anterior. Los teólogos lo admitían en el caso de aquellos infieles que deseando vivamente ser bautizados por uno u otro impedimento grave morían sin ver realizado su deseo.

Fácil es comprender que estas dos últimas clases de bautismo ya no tienen razón de ser, pues hoy son muy pocos los infieles que, lanza en ristre, derraman su sangre, en defensa de las verdades enseñadas por la santa e infalible Romana, y menos serán ya los que, deseando bautizarse, no puedan realizar su propósito por falta de templos, o casas de Dios y de curas o ministros del Señor.

El bautismo de agua es, pues, el que se impone a todo el mundo; y es artículo de fe, no creencia piadosa, que quien muere instantes después de recibir el bautismo, salva su alma, pues el primero de los siete santos sacramentos confiere ipso facto, el estado de gracia.

Por eso, San Francisco Javier, en la China, como ya te lo hemos dicho lector, al ocuparnos de ese santo, mataba a martillazos a los chiquitos enfermos, o que le parecían enfermos, a los cuales acababa de bautizar. Es que el Apóstol de las Indias no los mataba a esos chinos: les daba la vida eterna que es la mejor y más deseable de las vidas.

No está de más, lector, que recuerdes que no todos los niños de corta edad al morir mueren en estado de inocencia. En efecto, San Alfonso María de Liguori, doctor de la iglesia, alcanzó a ver en sus visiones un niño de seis años condenado al fuego eterno del infierno. ¿Qué pecado habría cometido ese niño?

Uno muy grave. Si ese niño de seis años hubiera huído de las tentaciones de pecado, como lo hizo San Luis Gonzaga, que a fin de no tentarse, jamás besó a su madre, se habría salvado y gozaría hoy de las eternas bienaventuranzas.

Vigila, lector, las costumbres de tus hijitos menores de seis años, a quienes crees inocentes. No les permitas que besen a su mamá, pues así imitarán a San Luis, el modelo que los padres jesuitas les ponen como ejemplo de educación católica a los padres de familia...

Si haces eso, los hijos creerán en la inocencia, irán al cielo y no tendrán ocasión de avergonzarse pensando que alguna vez besaron a su mamá.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

El S. de Autores recabará del Círculo su administración

En su última reunión el Sindicato de Autores, cuya administración estaba confiada al Círculo, resolvió solicitar de esta entidad el retiro de la tal administración.

Las razones que han inducido al Sindicato a una medida de esa índole, no tienen nada que ver con la confianza en la administración. Al contrario. El Sindicato está agradecido a la exactitud en la rendición de cuentas.

Son, pues, razones de índole moral. Se entiende protestar de hecho con ese retiro, de la farsa representada por el círculo en el asunto de la fusión gremial de todos los autores.

De modo que mientras no haya fusión, el Sindicato volverá a tener una existencia moral y administrativa independiente en absoluto.

EL LUNES SE BENEFICIA BALLERINI

Blanca Podestá actuará en La Plata

Mañana se celebrará en el Smart una función en honor de Alberto Ballerini y festejando el gran éxito obtenido en esta temporada de 10 meses consecutivos, en la cual Ballerini, como director empresario, animó obras de tan alta alcurnia artística como "La vida del hombre", de Andreiew; "El pescador de sombras", de Serment; "La casa secreta", de Niccodemi, y otros éxitos de público grueso, como "El alma desnuda", que sobrepasó las 150 representaciones, y "María", obra que ha elegido Ballerini para su función de gracia, como un homenaje al gran sainetero desaparecido: Carlos M. Pacheco.

El miércoles 31 debutará la compañía de Blanca Podesta en el Coliseo Podestá de La Plata, con "El alma desnuda", y a su vez en el Smart, el mismo día, la compañía de Enrique Arellano, con tres estrenos: en primera sección, "El corazón... y lo demás"; en segunda, "La mujer que perdió la memoria", de Julio Escobar, y en tercera "Una cosa de carne", tres actos de Rosso de San Seccondo.

¿ZURLO SE ASOCIA CON MANGIANTE?

Humberto Zurlo, que partirá para Chile, Perú, Cuba, etc., con un conjunto nacional, está a punto de ampliar el rubro de su compañía incluyendo en ella a Esther Buschiazzo y a Juan Mangiante.

Aun no se ha llegado a un acuerdo definitivo, pero la combinación se da como muy probable. El elenco, que se llamaría Buschiazzo-Zurlo-Mangiante, iniciaría sus actividades en Mendoza, durante el próximo mes de enero. ¿Se arreglarán?

"Arco Iris" se repondrá en el Avenida

SE PREPARA UNA REPRESENTACION DE SALUDO AL NUEVO AÑO

A contar del lunes 29, la compañía Velasco que, con éxito bien merecido, viene desarrollando su temporada en el teatro Avenida, cambiará su cartel sustituyendo a la revista "Las Maravillosas" con "Arco Iris", que en la pasada temporada constituyó un sonado éxito.

Sabido es que "Arco Iris" significa una verdadera manifestación de suntuosidad escénica y que sus escenas y sus cuadros llaman poderosamente la atención.

"Arco Iris" durará solamente en el cartel cuatro días.

En la madrugada del miércoles al jueves, se realizará, como hemos dicho, la función extraordinaria de saludo al año nuevo, representándose el segundo acto de "La tierra de Carmen" y las principales partes de la compañía ofrecerán un acto de concierto. El viernes 2 de enero, por la noche, se reprisará la revista fantástica "La tierra de Carmen", llena de colorido y ambiente, que rememora las principales canciones y costumbres de las regiones españolas. "La tierra de Carmen" ocupará el cartel viernes, sábado y domingo.

CAPLAN SE FUE DEL APOLO

El actor Marcos Caplán, un muchacho que se viene distinguiendo en los papeles de cuerda cómica se ha retirado del elenco Méndez-Daglio. La baja de Caplán se ha producido amistosamente.

—Siguen las huestes que Weisbach capitanea representando la revista "Mignon", que ocupa esta noche las cuatro secciones del programa. Si bien es cierto que la predilección del público está por las revistas que no son "petites", no es menos verdad que, desde que "Mignon" está en el programa, han aumentado en algo las entradas del Apolo.

FALLECIO EN PARIS LEO BAKST, RENOVADOR DE LA ESCENOGRAFIA CONTEMPORANEA

El cable trae la noticia del fallecimiento de Leo Bakst, grande entre los grandes, una de las más interesantes personalidades artísticas mundiales. Bakst ha sido un genio de la pintura decorativa. Su influencia, su estilo, sus combinaciones maravillosas del color y de la expresión modificaron totalmente los valores de la escena en lo que a la parte plástica se refiere.

Bakst fué una revelación para el mundo del arte, una de tantas revelaciones que vinieran a Occidente desde Rusia. Alma inspiradora de todo lo que tenían de deslumbradores y maravillosos aquellos bailes rusos de la compañía de Sergio Diaghileff, asombrosa reunión de talentos y de grandes almas de artista, un Diaghileff en la dirección, un Nijinski y una Karsávina en el baile, un Stravinsky en la composición sinfónica, Bakst era el complemento, la base de aquella brillante constelación. "Los Ballets Russes' que empezaron a revelarse a Europa en 1911 aportaban ya, como sólida base, la escenografía, los trajes, las audaces combinaciones de colores que habían soñado un Leo Bakst.

Bakst, israelita ruso, se había hecho notar ya por cuadros, dibujos, "sketchs", todo lo que caracteriza la labor de un artista hasta que su actuacin al lado de Diaghileff le marcó su verdadero sendero. Todo el mundo, más que maravillado, subyugado, tuvo que reconocer en eLo Bakst al padre y renovador de la moderna escenografía.

Quedan en el recuerdo aquellos decorados de "Petrouchska", de "El Principe Igor", de "El Pájaro de Fuego", de "Spectre de la Rose", de "Schéherezade", visión miliunanochesca... Y no sólo era el decorado en sí lo que animaba Bakst con tan singular vida. Era el conjunto armónico de los vestidos, de las luces, de los gestos y las actitudes lo que regulaba Bakst con su retina privilegiada. Lo que Wagner presintiera y deseara sin que ningún artista de su época hubiera sido capaz de hacerlo, el decorado, parte integrante y vital en su fuerza expresiva, unida a la de la música, el gesto y la palabra, lo realizó Leo Gakts en el marco espléndido del Colón. Noches inolvidables aquellas de la "tournée" Diaghileff-Nijinsky. Anna Pavlowa trajo también algunos decorados de Gakst, como el de "Chopinianas", poema en azul, de una simplicidad magnífica y sugerencia romántica indecible

Para los teatros de Nueva York y Londres, para la Gran Opera de París y para la de Montecarlo, diseñó Leo Gakst celebradas escenografías. Berlín y Viena, que han marcado importantes rumbos en esta materia, deben no poco al genio plástico de Gakst.

Su desaparición es un verdadero motivo de duelo, no sólo para el teatro universal, sino para el Arte. Leo Bakst era una de sus figuras más fuertes, más hondas, más representativas

LOS INOCENTES EN LA COMEDIA

Debutan hoy varias atracciones

La empresa Rey nos envía el comunicado siguiente:

"Señor cronista de CRITICA: Le ruego publique el suelto adjunto:

"Coincidiendo con el festival de los pobrecitos Inocentes, se presentarán esta noche en el escenario del teatro Comedia varias atracciones llegadas ayer de Africa y Europa, entre las que se destacan las agraciadas artistas sirias, esto va en serio, Angelita Samal y Tarcila Orejil, que hacen verdaderos malabarismos con el arte, tan rápidos en algunos momentos que más bien parecen tonterías, pero que siempre entretienen y cuando uno se quiere dar cuenta ya terminó su exhibición.

"Estas artistas, que han sido premiadas en varios juegos olímpicos, y condecoradas por un sin fin de soberanos y presidentes, de casi todo el globo terrestre, ofrecerán dos únicas funciones, hoy y mañana, pues pasado tienen quesalir rumbo a otros escenarios, en donde se les reclama con urgencia, a fin de que nadie se quede sin admirar sus prodigiosas creaciones y muy especialmente la titulada "El mundo del Brioche", en la que dejan muy chiquito a Edmundo de Briés, en cuanto a elegancia.

"Ya lo sabes, amigo lector, hoy y mañana, tienes oportunidad de poder admirar en la Comedia lo que jamás pueda ser que vuelvas a tener oportunidad de ver en tu vida."

BARAUSSE - VARGAS Y FREGUES, AL PUEYRREDON

El próximo 31 se presentará en el Pueyrredón, de Flores, la compañía que encabezan Lucía Barausse, Susana Vargas y Nicolás Fregues. Siete funciones dará el conjunto en cuestión en ese teatro. El debuto se efectuará con "La serpiente", de Armando Mook, el aplaudido autor trasandino cuyos caprichos capilares tanto dan que hablar en las tertulias de los desocupados alacranes. Es de esperar que los muchachos actúen en Flores con provecho; se lo merecen.

PROXIMOS ESTRENOS DEL SARMIENTO

"Las mujeres del señor conde" y "La llegada de la prima"

La compañía Franco-Valicelli prepara activamente dos novedades: "Las mujeres del señor conde", de Octavio P. Sargenti, y "La llegada de la prima", de Mariano de la Torre.

"Las mujeres del señor conde" es una pochade en dos actos y se confía en poder estrenarla el martes.

MARIA LUISA QUIROGA

Segunda tiple de la compañía de revistas que actúa en plena Exposición Industrial en la Rurfal. Es una de las caras bonitas del elenco

Los de Arellano esperan la voz de "¡áura!"

Los elementos de la compañía Enrique Arellano, que el miércoles se presentarán en el Smart, se saben de memoria —puede decirse— las obras que integran el programa del debut. "Una cosa de carne", "La mujer que perdió la memoria" y "El corazón... y lo demás", salen "bordadas" realmente por los comediantes que ocuparán el Smart a partir del 31. Arellano y Bolla han tomado en serio la cosa y es merced a su escrupulosa dirección escénica que la compañía ha de causar seguramente una excelente impresión.

Por su parte, Gutiérrez y Ballerini no descuidan la propaganda. Noches atrás, nos sorprendió ver al primero de los nombrados que, en compañía de Telémaco Contestábile, pintaba una palabras de reclame en cierta vidriera de la cuadra del teatro... Tanta abnegación ha de dar sus frutos, sin duda, ya que es proverbial que el que siembra recoge. Y eso de ganar dinero en pleno verano es una gran hazaña para la gente de teatro.

La velada en honor del periodista Alfredo Mosca

"AMURADO", POR MARIA E. POMAR, DORA SALEZ, EMILIA SALENY Y ALGUNOS CRONISTAS TEATRALES
Una brillante velada

Desde temprano se había congregado numeroso público en el local de la Unione e Benevolenza, al anuncio de que un grupo de cronistas teatrales acometerían con la interpretación de la obra de un colega y de que intervendrían además en la fiesta populares artistas.

El espectáculo comenzó con "Espectros", de Ibsen, hecho en italiano y en serio por un núcleo de aficionados. Alfredo Mosca, hizo de protagonista y lo hizo admirablemente. El público aplaudió a rabiar.

En seguida comenzó el acto de variedades. El niño De Mimo recitó con suma gracia algunas poesías. El tenor Victorio Re cantó con aprobación algunas romanzas. La contralto María Luisa Lampaggi se lució en "Voi lo sapete o mamma" y en un trozo de "Don Carlo". Emilia Saleny dijo con verba dos monólogos. El "duetto" Los Carpi divirtió con una "machietta" graciosa. El cantor napolitano Fausto Mazco cantó con gusto algunas canzonettas.

El bajo Gaudio Mansuetto y el machiettista Guido Apiani llegaron tarde e hicieron sus números, que fueron muy aplaudidos, después de la representación de "Amurado".

"Amurado", de Julio F. Escobar, era el plato fuerte de la velada. El propio autor pronunció unas palabras iniciales, disculpando de antemano a sus colegas y amigos.

María Esther Pomar, Emilia Saleny, Dora Galez y Segundo Pomar, acompañaban en el escenario a los improvisados actores. Por fortuna los muchachos no lo hicieron mal y Pomar no tuvo que esforzarse para capearlos. López Cruz, en el rol del protagonista, estuvo hecho un actor de cancha. Meitin, Salgueiro y Fox, hicieron tres "machiettas" de primer orden. Don Julio Marzo hizo gala de una naturalidad sorprendente. Los Mosca, Quarantino, Barreda, andaban por la escena como por su casa. Y Gustavino tuvo rasgos verdaderamente zacconianos.

Muchos de los que habían visto "Amurado" por compañías nacionales, dijeron que ésta no era la misma obra. ¡Cualquiera iba a conocerla!

Después de la función se sirvió un lunch a todo pasto y comenzó un baile entusiasta.

Noticiario del Box

TRIAS Y PARBONI VENCIERON EN SUS MATCHS

DRUDA Y BERRETA DISPUTARAN HOY EL TITULO "MEDIO MEDIANO"

Se medirán en el Luna Park en un match a 15 rounds

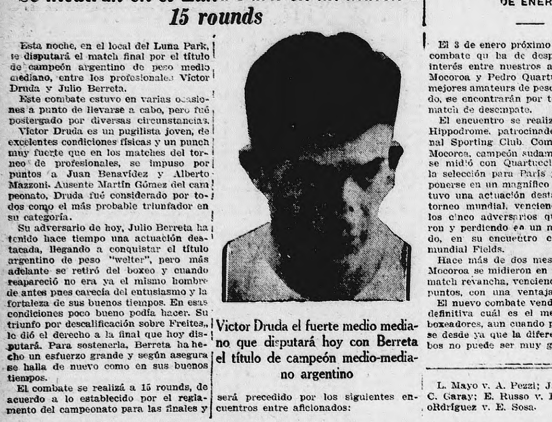
Esta noche, en el local del Luna Park, se disputará el match final por el título de campeón argentino de peso medio mediano, entre los profesionales Victor Druda y Julio Berreta.

Este combate estuvo en varias ocasiones a punto de llevarse a cabo, pero fué postergado por diversas circunstancias.

Victor Druda es un pugilista joven, de excelentes condiciones físicas y un punch muy fuerte que en los matches del torneo de profesionales, se impuso por puntos a Juan Benavídez y Alberto Mazzoni. Ausente Martín Gómez del campeonato, Druda fué considerado por todos como el más probable triunfador en su categoría.

Su adversario de hoy, Julio Berreta ha tenido hace tiempo una actuación destacada, llegando a conquistar el título argentino de peso "welter", pero más adelante se retiró del boxeo y cuando reapareció no era ya el mismo hombre de antes pues carecía del entusiasmo y la fortaleza de sus buenos tiempos. En esas condiciones poco bueno podía hacer. Su triunfo por descalificación sobre Freites, le dió el derecho a la final que hoy disputará. Para sostenerla, Berreta ha hecho un esfuerzo grande y según asegura se halla de nuevo como en sus buenos tiempos.

El combate se realizá a 15 rounds, de acuerdo a lo establecido por el reglamento del campeonato para las finales y será precedido por los siguientes encuentros entre aficionados:



Victor Druda el fuerte medio mediano que disputará hoy con Berreta el título de campeón medio-mediano argentino

L. Mayo v. A. Pezzi; J. González v. E. C. Garay; E. Russo v. E. González; A. oRdríguez v. E. Sosa.

MOCOROA Y QUARTUCCI VOLVERAN A ENCONTRARSE

EN EL CIRCO HIPPODROME SE MEDIRAN PAR TERCERA VEZ EL 3 DE ENERO

El 3 de enero próximo se realizará un combate qu ha de despertar el mayor interés entre nuestros aficionados Julio Mocoroa y Pedro Quartucci, dos de los mejores amateurs de peso pluma del mundo, se encontrarán por tercer vez en un match de desempate.

El encuentro se realizará en el circo Hippodrome, patrocinado por el National Sporting Club. Como se recordará, Mocoroa, campeón sudamericano de 1923, se midió con Quartucci en la final de la selección para París y consiguió imponerse en un magnífico combate. Luego tuvo una actuación destacadísima en el torneo mundial, venciendo a cuatro de los cinco adversarios que lo enfrentaron y perdiendo en un match equilibrado, en su encuentro con el campeón mundial Fields.

Hace más de dos meses, Quartucci y Mocoroa se midieron en La Plata en un match revancha, venciendo el último por puntos, con una ventaja apreciable.

El nuevo combate vendría a probar en definitiva cuál es el mejor de los dos boxeadores, aun cuando pueda asegurarse desde ya que la diferencia entre ambos no puede ser muy grande.

EL NEGRO TRIAS PUSO "KNOCK OUT" AL ARGENTINO SCAGLIA, EN EL SEGUNDO ROUND

La enorme superioridad demostrada por vencedor quitó interés al combate — **El argentino sufrió tres knock-downs antes de caer definitivamente vencido**

Anoche, tal como estaba anunciado, realizó el medio pesado argentino Carlos Scaglia, su primer match de profesional entre nosotros, enfrentando al negro uruguayo Alejandro Trías. Fué poco feliz la reaparición de aquel pugilista en Buenos Aires. Derrotado por knock-out en el segundo round, luego de cuatro minutos de pelea, durante los cuales la superioridad aplastante del boxeador negro restó interés a la lucha. Scaglia no pudo probar ninguna virtud apreciable, que lo prestigiara para futuros combates.

En cuanto a Trías, ha confirmado, con su match de ayer, sus extraordinarias condiciones para el fuerte deporte. Subió al ring dispuesto a poner fin al combate en el menor tiempo posible, y lo consiguió sin esfuerzo. Actuó como un verdadero campeón.

Luego de su victoria de ayer, no le quedan adversarios en su categoría al formidable negro. Sólo lograría interesar un combate suyo con Galtieri o con Alex Rely, que se halla en viaje para Buenos Aires. De no medirse con ellos, Trías tendrá que dispensar ventaja en el peso a sus adversarios y pelear con los pesados del país. No es posible que pelee con hombres como los que se ha medido hasta ahora, pues su extraordinaria superioridad, resta todo interés a los combates.

El breve combate—

No bien se colocaron frente a frente, fué visible para todos quién sería el ganador del match. La seguridad de la acción de Trías, su admirable físico, contrastando con el del adversario, que se colocó de inmediato en la defensa, dieron esa impresión. El negro lanzó sus dos primeros golpes al cuerpo, que Scaglia esquivó refugiándose en el clinch. Trías esperó la acción de su adversario para colocar algún contragolpe decisivo y a poco colocó una derecha al costado. El argentino intentó una derecha larga que el otro evitó. Poco después Scaglia se lanzó hacia adelante en un golpe semejante y Trías lo esquivó, colocando rápidamente un gancho de izquierda en las costillas falsas, que provocó la primer caída del argentino. A los 9 segundos éste se levantó y evitó bien los ataques del uruguayo hasta el final del round.

En el segundo, Trías se colocó decidido en la ofensiva y Scaglia colocó una derecha larga que no surtió efecto. A poco, de cerca, una corta izquierda volvió a derribar al contrario, que se quedó otros 9 segundos en el suelo. Poco después Scaglia volvía a ser derribado de una derecha a las costillas y a poco de incorporarse, caía por cuarta vez de un cross al mentón. En esa situación, el argentino intentó levantarse, caminando en el suelo con manos y pies. Su situación de agotamiento era bastante dudosa, pero lo cierto es que no le quedaba nada qué hacer. El referée, Eduardo Ramos Oromi, lo entendió así y levantó el brazo de Trías, declarándolo vencedor.

"ME VENCIERON LOS GOLPES AL RIÑON Y LA NUCA Y SIN FALTA DE ENTRENAMIENTO"

Así dice Scaglia, explicando su derrota

Esta mañana nos visitó Carlos Scaglia. El pugilista argentino atribuye su derrota a su falta de entrenamiento y a golpes en el riñón y la nuca que le aplicó el negro Trías durante el primero y segundo round, sin que el referée lo llamara al orden por los "fouls".

Dice Scaglia hallarse dispuesto a medirse nuevamente con Trías, con toda la bolsa al ganador, siempre que se le dé tiempo suficiente para entrenarse en forma.

A la derecha, el vencedor del encuentro de anoche en el Hippodrome, Alejandro Trías, con su manager José Martínez, antes del combate en el que se impuso facilmente. A la izquierda, Carlos Scaglia, el medio pesado argentino derrotado, con su segundo principal, antes del match

Los preliminares—

Schiaraffia y Mazzoie hicieron match draw; Emilio Asis fué declarado vencedor de Jim Claste; y Roberto Savelli obtuvo la decisión luego de un match muy equilibrado con Luis Spalla.

EL ITALIANO PARBONI SE IMPUSO EN CASI TODOS LOS ROUNDS SOBRE EL URUGUAYO ARREGUI

Su acometividad, y lo veloz de su acción ofensiva le dieron la victoria — **El uruguayo se vió obligado a aceptar la pelea de cerca, que no le convenía**

A pesar de realizarse a pocos pasos de el Luna Park un festival similar, gran cantidad de aficionados concurrió anoche a ese local a presenciar el anunciado encuentro entre los profesionales Rómulo Parboni y Domingo Arregui.

La expectativa que había logrado despertar este encuentro fué defraudada en parte, por la forma desordenada de pelear del italiano, característica en él, y la poca habilidad de Arregui para saber desempeñarse en forma frente a un hombre de las condiciones de su adversario de anoche que fueron las causas que restaron lucimiento al encuentro.

Parboni, como en sus anteriores presentaciones, se ha mostrado anoche un hombre incansable, llevando en todo momento la iniciativa, sacando golpes de todos los ángulos que el negro no fué capaz de contrarrestar. Este no se encuentra en la forma que le han valido sus anteriores triunfos, se pasó durante el transcurso de la pelea buscando el golpe que definiera el match a su favor, siendo ésta la principal causa de su derrota, de su anterior agilidad, poco queda, pues sólo en contadas ocasiones se mostró el púgil de otros tiempos; no supo sacar partido de s umayor reach y punch, dejando hacer a su contrario la pelea que más le convenía.

El encuentro—

Apenas sonado el gong, ambos adversarios avanzan hacia el centro del ring, siendo el primero en atacar Parboni, quien colocó una débil izquierda en la línea baja, respondiendo el negro con una fuerte derecha al menton del italiano. El uruguayo se meustra sereno persiguiendo a su adversario que se muestra cohibido. Al final del round se produce en el centro del ring un cambio de golpes del que saca ventajas Arregui, anotándose el round. El segundo round se inició con violencia, siendo el primero en atacar Parboni, que lo hace en forma desordenada, el negro no atina a contrarrestarlo, mostrándose indeciso, se notan dos buenas derechas de Parboni, quien hace sangrar a su adversario de la nariz, consiguiendo anotarse el round a su favor. El tercer round se inicia con un ataque de Parboni, quien a esta altura del encuentro se muestra más sereno, colocando [illegible] golpes faltos de precisión, que Arregui bloquea bien. El italiano es llamado al orden por varios foulds que comete, debido a su manera desordenada de combatir, siendo esta vuelta pareja.

Las vueltas cuarta, quinta y sexta continúan con las mismas variantes, siendo el italiano llamado al orden repetidas veces por trabar la acción del negro en los cuerpo a cuerpo, siendo estos rounds sumamente parejos. En el séptimo round se nota una pequeña reacción del uruguayo, quien pelea con más decisión, colocando numerosos golpes con ambas manos que le dan ventaja en esta vuelta. La vuelta siguiente se inicia con ventajas para el negro que coloca dos fuertes derechas que Parboni parece sentir, a pesar de lo cual reacciona y al final logra equilibrar el round.

El noveno round lo inicia Parboni con un violento rhus que le da ventajas, pasando Arregui por momentos de apuro. A partir de esta vuelta el italiano se muestra superior a su contrario, anotándose netamente hasta el final todos los rounds, resistiendo el uruguayo el castigo con entereza a pesar de lo cual tuvo momentos de apuro que Parboni no pudo sacar partido, definiendo el combate por knock-out, debido a su poco punch.

El jurado con toda justicia declaró vencedor a Parboni, fallo que fué bien recibido por la mayor parte del público.

Los preliminares—

Enrique Gómez venció por puntos a Gerardo Peña. Pascual Bonfiglio fué declarado vencedor en el tercer round por inferioridad de condiciones de Carlos Corella. Humberto Quiñones venció por puntos a Francisco Mu[illegible]. Fortunato Primavera y Pedro Tabolaro hicieron [illegible] match que fué declarado "draw".

EN LA PLATA SE REALIZARON DOS INTERESANTES FESTIVALES

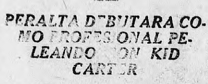
En la vecina ciudad de La Plata se realizaron anoche dos interesantes festivales de box. En el primero de ellos, Figueroa, el destacado wetter platense, se impuso por puntos sobre Juan Angel Firpo, después de una reñida lucha. En el segundo, Cabin Respres se impuso fácilmente por knock-out en el segundo round sobre Marcelo Deferrari.

A BENEFICIO DEL TIRO FEDERAL SE REALIZARA UN FESTIVAL

A beneficio del Tiro Federal Argentino se realizará mañana, por la noche, en el staduim del Luna Park, un interesante festival de box en el que tomarán parte destacados amicionados.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

I. Beltrán v. R. Faraldo, gallo; R. Rodríguez v. Linares, gallo; Rafael Velo v. Asis liviano; José Sesé (Pancho Villa) v. A. Rodríguez, liviano; A. Precioza v. E. Gómez, mosca; Jaime Gálvez v. Jorge Calipo, medio mediano; Victor Petrocco v. Montenegro, medio mediano; A. de Grande v. A. Alausi, medio pesado.



PERALTA DEBUTARA COMO PROFESIONAL PELEANDO CON KID CARTER

SE MEDIRAN EL 10 DE ENERO EN EL HIPPODROME

Kid Carter, pugilista norteamericano, que sostuvo en la Argentina dos combates, uno contra el español Ramón Fernández, a quien venció por k. o. en el 7o. round y otro contra Scotto, siendo vencido por puntos, se medirá el 10 de enero en el Circo Hippodrome con el argentino Eustaquio Peralta, que con ese combate debuta como profesional.

EL MATCH PORZIO - BARBARESI NO SE REALIZARA



El encuentro que el 3 de enero debían sostener los pugilistas de peso pesado Alfredo Porzio, ex campeón sudamericano de aficionados y de gran actuación en el torneo mundial de París, y el italiano Mariano Barbaresi, no se llevará a efecto.

Cuando el encuentro parecía convenido, diversas circunstancias movieron al pugilista italiano a negarse a firmar el contrato que se le presentaba.

El debuto de Porzio como profesional, esperado con interés por los aficionados, se posterga una vez más.